

KLASSISCHE ARCHÄOLOGIE
Prof. Dr. Carola Reinsberg
KUNSTGESCHICHTE
Prof. Dr. Henry Keazor



UNIVERSITÄT
DES
SAARLANDES

Einladung

Interdisziplinärer Studientag
Freitag, 30. Januar 2009
Campus B3 2, HS II

Drastik und Ästhetik

- 10.00 Begrüßung / Einführung
- 10.30 PD Dr. Dirk Steuernagel, Klassische Archäologie, Frankfurt a. M.
**Pathos, Paralyse, Dekomposition –
Die Giganten am Großen Fries des Pergamonaltars**
- 11.15 Dr. Andrea Mozzato, Geschichte, Venedig/Berlin
**Wirtschaftskraft aus der Fremde –
Beispiele für das Verhältnis zwischen Immigranten
und Ortsansässigen im Venedig des Mittelalters**
- 14.15 Dr. S. Felicia Meynersen, Klassische Archäologie, Saarbrücken
**„Schauen wir das Scheusal vergnügt an“
Dreister Scherz und breites Lachen
in der griechischen Bildwelt**
- 15.00 PD Dr. Salvatore Pisani, Kunstgeschichte, Paris/Saarbrücken
**„Crudele Historien“
Negative Anthropologie und barocker Bilddiskurs
bei Jusepe de Ribera**
- 16.30 Abschlussdiskussion

Organisation:
Dr. S. Felicia Meynersen, f.meynersen@mx.uni-saarland.de
PD Dr. Salvatore Pisani, salvatore_pisani@hotmail.com

Anschließend
Umtrunk in der Sammlung des Instituts für Klassische Archäologie
IN ZUSAMMENARBEIT MIT DER FACHSCHAFT KLASSISCHE ARCHÄOLOGIE