



Philosophische Fakultät

Fachrichtung Anglistik, Amerikanistik und Anglophone Kulturen

**Modulhandbuch für das Hauptfach und
Nebenfach *English: Linguistics, Literatures,
and Cultures* im 2-Fächer-Bachelor-
Studiengang**

Fassung vom 20.10.2016

Inhaltsverzeichnis

	Seite
Linguistik	
Einführung in die englische Linguistik – BA (Haupt- und Nebenfach)	3
Linguistik I Hauptfach - BA	5
Linguistik II Hauptfach - BA	7
Linguistik Nebenfach - BA	9
Literatur- und Kulturwissenschaft	
Einführung in die englischsprachige Literaturwissenschaft – BA (Haupt- und Nebenfach)	12
Literatur und Kultur I Hauptfach - BA	14
Literatur und Kultur II Hauptfach - BA	16
Literatur und Kultur Nebenfach - BA	19
Cultural Studies	
Cultural Studies I Hauptfach - BA	23
Cultural Studies II Hauptfach - BA	25
Cultural Studies Nebenfach - BA	27
Sprachpraxis	
Language and Use Intermediate – BA (Haupt- und Nebenfach)	30
Schriftliche und mündliche Kommunikation Hauptfach - BA	32
Schriftliche und mündliche Kommunikation Nebenfach - BA	35
Auslandsaufenthalt	
Auslandsaufenthalt – BA (Haupt- und Nebenfach)	39
Abschluss	
Abschlussmodul Hauptfach - BA	42

Linguistik

Modul Einführung in die englische Linguistik					Abk. Ling Einf
Studiensem. 1-2	Regelstudiensem. 1-4	Turnus WS+SS	Dauer 1-2 Semester	SWS 3 SWS	CP/ECTS-Punkte 6

Modulverantwortliche/r	Dr. Carrie Ankerstein / Prof. Dr. Remus Gergel
Dozent/inn/en	Lehrkräfte und Lehrbeauftragte der Fachrichtung Anglistik, Amerikanistik und Anglophone Kulturen
Zuordnung zum Curriculum	Pflichtmodul für Haupt- und Nebenfach <i>English: Linguistics, Literatures, and Cultures</i> im 2-Fächer-Bachelor-Studiengang
Zulassungsvoraussetzungen	Keine
Leistungskontrollen / Prüfungen	Introduction to English linguistics - general: Klausur (unbenotet), Studienleistungen Introduction to English linguistics - syntax: Klausur (unbenotet), Studienleistungen
Lehrveranstaltungen / SWS	Einführungsseminar Introduction to English linguistics - general: 2 SWS, 4 CP Einführungsseminar Introduction to English linguistics - syntax: 1 SWS, 2 CP
Arbeitsaufwand	insgesamt 180 Stunden, davon Präsenzzeiten: Introduction to English linguistics - general 30 Stunden Introduction to English linguistics - syntax 10 Stunden Vor-/ Nachbereitung, Vorbereitung der Prüfungs- und Studienleistungen: Introduction to English linguistics - general 90 Stunden Introduction to English linguistics - syntax 50 Stunden
Modulnote	Alle Teilprüfungen und Studienleistungen müssen bestanden sein. Das Modul bleibt unbenotet.

Lernziele / Kompetenzen

- Überblick über die Gegenstände der englischen Linguistik
- Formen, Funktionen und Bedeutungen linguistischer Einheiten
- Einführung in die Benutzung linguistischer Ressourcen und Werkzeuge
- Förderung der Selbstlern- und Computerkompetenz der Studierenden durch E-learning

Inhalt

Introduction to English linguistics - general:

- Überblick über grundlegende Felder der englischen Sprachwissenschaft wie Phonetik und Phonologie, Morphologie und Wortbildung, Semantik, Pragmatik, Diskursanalyse, Spracherwerb, Psycholinguistik und Sprachvariation (diachron und synchron)

Introduction to English linguistics - syntax:

- Überblick über die Formen und Funktionen grammatikalischer Einheiten wie Wortarten (Nomen, Verb, Adjektiv, Adverb, Partikel, Präposition, Pronomen, Determinant, Komplementierer, Polykategorialität); Bewegung – Funktionen der Abweichungen von kanonischer Wortstellung
- Phrasen (vgl. o. g. Kategorien wie Nomen etc; Kopf und weitere Bestandteile von Phrasen)
- Verschiedene Satzarten, Subjekt, Prädikat, Objekt, Komplement, Adverbiale

Weitere Informationen

Die Unterrichtssprache ist Englisch.

Es wird empfohlen, das Modul im ersten oder spätestens im zweiten Semester zu beginnen. Den Studierenden wird davon abgeraten, beide Introduction to English linguistics im gleichen Semester zu belegen.

Introduction to English linguistics - general:

Folgende Studienleistungen sind zu erbringen: Nach Ermessen der Dozierenden stehen im Internet zwischen 8 und 12 Arbeitsblätter bereit, die jeweils vor der darauffolgenden Unterrichtsstunde abgegeben werden müssen. Die Arbeitsblätter werden unbenotet mit "bestanden" – "nicht bestanden" bewertet. Nicht abgegebene oder zu spät abgegebene Arbeitsblätter werden als "nicht bestanden" gewertet. Höchstens 2 Arbeitsblätter dürfen nicht bestanden werden.

Introduction to English linguistics - syntax:

Folgende Studienleistungen sind zu erbringen: Nach Ermessen der Dozierenden zwischen 6 und 12 Arbeitsblätter (ggf. E-learning). Die Arbeitsblätter werden unbenotet mit "bestanden" – "nicht bestanden" bewertet. Nicht abgegebene oder zu spät abgegebene Arbeitsblätter werden als "nicht bestanden" gewertet. Höchstens drei Arbeitsblätter dürfen nicht bestanden werden.

Nach Maßgabe der Dozierenden können zusätzlich Studienleistungen in der Form von Arbeitsaufträgen (wie Arbeitsblätter oder Thesenpapiere) vergeben werden. Diese Arbeitsaufträge werden jeweils unbenotet mit "bestanden" – "nicht bestanden" bewertet. Nicht abgegebene oder zu spät abgegebene Arbeitsaufträge werden mit "nicht bestanden" bewertet. Wird ein Arbeitsauftrag nicht bestanden, kann er einmalig nach einer Frist von einer Woche erneut abgegeben werden. Alle Arbeitsaufträge müssen bestanden werden.

Nach Maßgabe der Dozierenden können auch andere Leistungsformen für Studienleistungen bestimmt werden.

Modul Linguistik I Hauptfach - BA					Abk. Ling I HF BA
Studiensem. 2-5	Regelstudiensem. 2-6	Turnus WS+SS	Dauer 1-2 Semester	SWS 4 SWS	CP/ECTS-Punkte 8

Modulverantwortliche/r	Prof. Dr. Remus Gergel
Dozent/inn/en	Lehrkräfte und Lehrbeauftragte der Fachrichtung Anglistik, Amerikanistik und Anglophone Kulturen
Zuordnung zum Curriculum	Pflichtmodul für das Hauptfach <i>English: Linguistics, Literatures, and Cultures</i> im 2-Fächer-Bachelor-Studiengang
Zulassungsvoraussetzungen	Für das PS: erfolgreiche Teilnahme an der Klausur Introduction to English linguistics - general
Leistungskontrollen / Prüfungen	Vorlesung: Klausur (unbenotet) Proseminar: schriftliche oder mündliche Leistung (benotet), Studienleistungen
Lehrveranstaltungen / SWS	Vorlesung: 2 SWS, 3 CP Proseminar: 2 SWS, 5 CP
Arbeitsaufwand	insgesamt 240 Stunden, davon Präsenzzeiten: VL 30 Stunden PS 30 Stunden eigenständige Lektüre, Vor-/ Nachbereitung, Vorbereitung der Prüfungs- und Studienleistungen: VL 60 Stunden PS 120 Stunden
Modulnote	Die Modulnote ergibt sich aus der Note der Prüfungsleistung des Proseminars und muss mit mindestens 4.0 bestanden sein. Alle unbenoteten Teilprüfungen und die Studienleistungen des Moduls müssen bestanden sein.

Lernziele / Kompetenzen

- Vertiefung der Kenntnisse sprachwissenschaftlicher Theorien und Methoden
- Anwendung erlernter linguistischer Theorien und Methoden auf Sprachdaten
- Eigenständiges wissenschaftliches Arbeiten (Recherche, Referat, schriftliche Leistungen)

Inhalt

Vorlesung:

- Vertiefung eines ausgewählten Bereichs der englischen Sprachwissenschaft

Proseminar:

- Vertiefende Einführung in einen ausgewählten Bereich der englischen Sprachwissenschaft
- Anleitung zur selbstständigen Anwendung relevanter, sprachwissenschaftlicher Analysemethoden
- Methoden wissenschaftlichen Arbeitens (Recherche, Referat, schriftliche Leistungen)

Weitere Informationen

Die Unterrichtssprache ist Englisch.

Die Themen der Vorlesung und des Proseminars müssen sich voneinander unterscheiden. Wurde z.B. eine Vorlesung zur Morphologie gewählt, darf das Thema des Proseminars nicht aus dem Feld Morphologie gewählt werden.

Die Themen der Modulelemente müssen sich jeweils von den im Modul "Linguistik Hauptfach II - BA" behandelten Themen unterscheiden. Wird z.B. ein Proseminar zur Morphologie im Modul "Linguistik Hauptfach II - BA" gewählt, darf eine Vorlesung mit dem Thema Morphologie nicht belegt werden.

Bei einer Prüfungsleistung mit benoteter Hausarbeit umfasst die Hausarbeit in der Regel 10-12 Seiten (ohne Anhänge) nach den Maßgaben des "Style Sheet" der englischen Sprachwissenschaft, das den Studierenden im Internet zur Verfügung steht. Bei einer Prüfungsleistung im Format einer Klausur oder einer mündlichen Prüfung wird die gesamte Bandbreite des vermittelten Inhalts weitestgehend abgeprüft.

Folgende Studienleistungen sind im Proseminar zu erbringen:

In der Regel ist im Seminar ein Referat zu halten, dessen Grundlage relevante Literatur sowie die Lösung geeigneter Übungen sind. Referate werden unbenotet mit "bestanden" – "nicht bestanden" bewertet. Nicht gehaltene Referate werden mit "nicht bestanden" bewertet und sind in der Regel nicht wiederholbar. Nach Maßgabe der Dozierenden können zusätzlich Studienleistungen in der Form von Arbeitsaufträgen (wie Arbeitsblätter oder Thesenpapiere) vergeben werden. Diese Arbeitsaufträge werden jeweils unbenotet mit "bestanden" – "nicht bestanden" bewertet. Nicht abgegebene oder zu spät abgegebene Arbeitsaufträge werden mit "nicht bestanden" bewertet. Wird ein Arbeitsauftrag nicht bestanden, kann er nach einer von der/dem Dozierenden festgelegten Frist erneut abgegeben werden. Alle Arbeitsaufträge müssen bestanden werden. Nach Maßgabe der Dozierenden können auch andere Leistungsformen für Studienleistungen bestimmt werden.

Im Rahmen der Vor- und Nachbereitung werden in Vorlesungen, Pro- und Hauptseminaren unter Umständen Tutorien angeboten.

Modul Linguistik II Hauptfach - BA					Abk. Ling II HF BA
Studiensem. 3-6	Regelstudiensem. 2-6	Turnus WS+SS	Dauer 1-2 Semester	SWS 4 SWS	CP/ECTS-Punkte 11

Modulverantwortliche/r	Prof. Dr. Remus Gergel
Dozent/inn/en	Lehrkräfte und Lehrbeauftragte der Fachrichtung Anglistik, Amerikanistik und Anglophone Kulturen
Zuordnung zum Curriculum	Wahlpflichtmodul für das Hauptfach <i>English: Linguistics, Literatures, and Cultures</i> im 2-Fächer-Bachelor-Studiengang (Alternative: Literatur und Kultur II Hauptfach - BA)
Zulassungsvoraussetzungen	Erfolgreiche Teilnahme an der Klausur Introduction to English linguistics – general und dem Proseminar im Modul Linguistik I Hauptfach – BA
Leistungskontrollen / Prüfungen	Selbststudium Linguistik mit Kolloquium Self-Study Linguistics: Posterpräsentation (unbenotet), Studienleistungen HS: schriftliche Leistung (benotet), Studienleistungen
Lehrveranstaltungen / SWS	Selbststudium Linguistik mit Kolloquium Self-Study Linguistics: 2 SWS, 5 CP Hauptseminar: 2 SWS, 6 CP
Arbeitsaufwand	insgesamt 330 Stunden, davon Präsenzzeiten: Sst: 6 Stunden HS 30 Stunden eigenständige Lektüre, Vor-/ Nachbereitung, Vorbereitung der Prüfungs- und Studienleistungen: Sst 144 Stunden HS 150 Stunden
Modulnote	Die Modulnote ergibt sich aus der Note der Prüfungsleistung des Hauptseminars und muss mit mindestens 4.0 bestanden sein. Alle unbenoteten Teilprüfungen und die Studienleistungen des Moduls müssen bestanden sein.

Lernziele / Kompetenzen

- Vertiefung der Kenntnisse sprachwissenschaftlicher Theorien und Methoden
- Anwendung erlernter linguistischer Theorien und Methoden auf Sprachdaten
- Eigenständiges wissenschaftliches Arbeiten (Recherche, Referat, Posterpräsentation)
- Fähigkeit, sprachwissenschaftliche Themen und Analysemodelle unter Beachtung der angemessenen Fachterminologie auf komplexe Fragestellungen des Faches anzuwenden und mündlich und schriftlich angemessen darzustellen

Inhalt

Selbststudium:

- Vertiefendes Selbststudium innerhalb eines ausgewählten Bereichs der englischen Sprachwissenschaft
- Anleitung zur eigenständigen Anwendung relevanter, sprachwissenschaftlicher Analysemethoden
- Methoden wissenschaftlichen Arbeitens (Recherche, Posterpräsentation)

Hauptseminar:

- umfassende, in die Tiefe gehende Erarbeitung einer sprachwissenschaftlichen Themenstellung und die kritische Rezeption des aktuellen Forschungsstandes zu diesem Thema
-

Weitere Informationen

Die Unterrichtssprache ist Englisch.

Die Studierenden müssen zwischen dem Modul "Linguistik II Hauptfach - BA" und dem Modul "Literatur- und Kulturwissenschaft II Hauptfach - .BA" wählen.

Selbststudium Linguistik:

Folgende Studienleistungen sind zu erbringen: Nach Maßgabe der Dozierenden müssen z.B. Thema, Daten, Thesenpapiere oder Entwürfe jeweils zu einem bestimmten Zeitpunkt abgegeben werden. Diese Arbeitsaufträge werden jeweils unbenotet mit "bestanden" – "nicht bestanden" bewertet. Nicht abgegebene oder zu spät abgegebene Arbeitsaufträge werden mit "nicht bestanden" bewertet. Wird ein Arbeitsauftrag nicht bestanden, kann er einmalig nach einer Frist von einer Woche erneut abgegeben werden. Alle Arbeitsaufträge müssen bestanden werden.

Bei einer Prüfungsleistung des Hauptseminars mit benoteter Hausarbeit umfasst die Hausarbeit in der Regel 12-15 Seiten (ohne Anhänge) nach den Maßgaben des "Style Sheet" der englischen Sprachwissenschaft, das den Studierenden im Internet zur Verfügung steht. Bei einer Prüfungsleistung im Squib-Format umfasst die entsprechende kurze Hausarbeit 5-8 Seiten und es sind in der Regel 2 weitere Arbeitsblätter im Laufe des Semesters abzugeben. Die Arbeitsblätter werden in ihrer Gesamtheit und zusammen mit der kurzen Hausarbeit benotet.

Folgende Studienleistungen sind im Hauptseminar zu erbringen:

In der Regel ist im Seminar ein Referat oder eine Übung zu halten. Referate und Übungen werden unbenotet mit "bestanden" – "nicht bestanden" bewertet. Nicht gehaltene Referate und Übungen werden mit "nicht bestanden" bewertet und sind in der Regel nicht wiederholbar. Nach Maßgabe des Dozierenden kann zu Beginn des Seminars ein Test geschrieben werden. Über Inhalt des Tests werden die Studierenden durch die betreuende Hilfskraft informiert. Tests werden unbenotet mit "bestanden" – "nicht bestanden" bewertet. Nicht abgelegte Tests werden mit "nicht bestanden" bewertet. Der Test muss bestanden werden.

Die Themen des Selbststudiums und der Bachelor-Arbeit müssen sich voneinander unterscheiden.

Die Themen des Selbststudiums und des Hauptseminars müssen sich voneinander unterscheiden.

Die Themen der Modulelemente müssen sich jeweils von den im Modul "Linguistik I Hauptfach - BA" behandelten Themen unterscheiden.

Es wird dringend empfohlen, vor der Belegung des Modulelements Selbststudium das Proseminar erfolgreich abgeschlossen zu haben.

Im Rahmen der Vor- und Nachbereitung werden in Vorlesungen, Pro- und Hauptseminaren unter Umständen Tutorien angeboten.

Modul Linguistik Nebenfach - BA					Abk. Ling NF BA
Studiensem. 3-6	Regelstudiensem. 2-6	Turnus WS+SS	Dauer 1-2 Semester	SWS 4 SWS	CP/ECTS-Punkte 8

Modulverantwortliche/r	Prof. Dr. Remus Gergel
Dozent/inn/en	Lehrkräfte und Lehrbeauftragte der Fachrichtung Anglistik, Amerikanistik und Anglophone Kulturen
Zuordnung zum Curriculum	Pflichtmodul für das Nebenfach <i>English: Linguistics, Literatures, and Cultures</i> im 2-Fächer-Bachelor-Studiengang
Zulassungsvoraussetzungen	PS Linguistik: erfolgreiche Teilnahme an der Klausur Introduction to English linguistics - general
Leistungskontrollen / Prüfungen	Vorlesung: Klausur (unbenotet) Proseminar: schriftliche oder mündliche Leistung (benotet), Studienleistungen
Lehrveranstaltungen / SWS	Vorlesung: 2 SWS, 3 CP Proseminar: 2 SWS, 5 CP
Arbeitsaufwand	insgesamt 240 Stunden, davon Präsenzzeiten: VL 30 Stunden PS 30 Stunden eigenständige Lektüre, Vor-/ Nachbereitung, Vorbereitung der Prüfungs- und Studienleistungen: VL 60 Stunden PS 120 Stunden
Modulnote	Die Modulnote ergibt sich aus der Note der Prüfungsleistung des Proseminars Linguistik und muss mit mindestens 4,0 bestanden sein. Alle unbenoteten Teilprüfungen und die Studienleistungen des Moduls müssen bestanden sein.

Lernziele / Kompetenzen

- Vertiefung der Kenntnisse sprachwissenschaftlicher Theorien und Methoden
- Anwendung erlernter linguistischer Theorien und Methoden auf Sprachdaten
- Eigenständiges wissenschaftliches Arbeiten (Recherche, Referat, schriftliche Leistungen)

Inhalt

Vorlesung:

- Vertiefung eines ausgewählten Bereichs der englischen Sprachwissenschaft

Proseminar:

- Vertiefende Einführung in einen ausgewählten Bereich der englischen Sprachwissenschaft
- Anleitung zur selbstständigen Anwendung relevanter, sprachwissenschaftlicher Analysemethoden
- Methoden wissenschaftlichen Arbeitens (Recherche, Referat, schriftliche Leistungen)

Weitere Informationen

Die Unterrichtssprache ist Englisch.

Die Themen der Vorlesung und des Proseminars müssen sich voneinander unterscheiden. Wurde z.B. eine Vorlesung zur Morphologie gewählt, darf das Thema des Proseminars nicht aus dem Feld Morphologie gewählt werden.

Bei einer Prüfungsleistung mit benoteter Hausarbeit umfasst die Hausarbeit in der Regel 10-12 Seiten (ohne Anhänge) nach den Maßgaben des "Style Sheet" der englischen Sprachwissenschaft, das den Studierenden im Internet zur Verfügung steht. Bei einer Prüfungsleistung im Format einer Klausur oder einer mündlichen Prüfung wird die gesamte Bandbreite des vermittelten Inhalts weitestgehend abgeprüft.

Folgende Studienleistungen sind im Proseminar zu erbringen:

In der Regel ist im Seminar ein Referat zu halten, dessen Grundlage relevante Literatur sowie die Lösung geeigneter Übungen sind. Referate werden unbenotet mit "bestanden" – "nicht bestanden" bewertet. Nicht gehaltene Referate werden mit "nicht bestanden" bewertet und sind in der Regel nicht wiederholbar. Nach Maßgabe der Dozierenden können zusätzlich Studienleistungen in der Form von Arbeitsaufträgen (wie Arbeitsblätter oder Thesenpapiere) vergeben werden. Diese Arbeitsaufträge werden jeweils unbenotet mit "bestanden" – "nicht bestanden" bewertet. Nicht abgegebene oder zu spät abgegebene Arbeitsaufträge werden mit "nicht bestanden" bewertet. Wird ein Arbeitsauftrag nicht bestanden, kann er nach einer von der/dem Dozierenden festgelegten Frist erneut abgegeben werden. Alle Arbeitsaufträge müssen bestanden werden. Nach Maßgabe der Dozierenden können auch andere Leistungsformen für Studienleistungen bestimmt werden.

Im Rahmen der Vor- und Nachbereitung werden in Vorlesungen, Pro- und Hauptseminaren unter Umständen Tutorien angeboten.

Literatur- und Kulturwissenschaft

Modul Einführung in die englischsprachige Literaturwissenschaft					Abk. Lit Einf
Studiensem. 1-2	Regelstudiensem. 1-4	Turnus WS+SS	Dauer 1 Semester	SWS 3 SWS	CP/ECTS-Punkte 6

Modulverantwortliche/r	Dr. Arlette Warken
Dozent/inn/en	Lehrkräfte und Lehrbeauftragte der Fachrichtung Anglistik, Amerikanistik und Anglophone Kulturen
Zuordnung zum Curriculum	Pflichtmodul für Haupt- und Nebenfach <i>English: Linguistics, Literatures, and Cultures</i> im 2-Fächer-Bachelor-Studiengang
Zulassungsvoraussetzungen	Introduction to Literature - Übung: gleichzeitige Teilnahme an der Introduction to Literature - General
Leistungskontrollen / Prüfungen	Introduction to Literature - General: Studienleistungen Introduction to Literature - Übung: Studienleistungen Modulprüfung: Klausur (unbenotet)
Lehrveranstaltungen / SWS	Einführung mit Vortragscharakter: Introduction to Literature - General: 2 SWS Introduction to Literature – Übung: 1 SWS 6 CP für das gesamte Modul
Arbeitsaufwand	insgesamt 180 Stunden, davon Präsenzzeiten: Introduction to Literature - General: 30 Stunden Introduction to Literature - Übung: 15 Stunden eigenständige Lektüre, Vor-/ Nachbereitung, Studienleistungen, Klausurvorbereitung: Introduction to Literature - General: 90 Stunden Introduction to Literature - Übung: 45 Stunden
Modulnote	Die Modulklausur und mindestens eine Studienleistung müssen bestanden sein. Das Modul bleibt unbenotet.

Lernziele / Kompetenzen

- Überblick über zentrale Bereiche der Literaturwissenschaft
- Vertrautheit mit der englischsprachigen Fachterminologie und deren praktischer Anwendung, insbesondere in der Gattungsanalyse
- Grundkenntnisse in der Literaturtheorie
- Ein theoretisch reflektiertes Verständnis der englischsprachigen Literaturgeschichtsschreibung
- Vertrautheit mit relevanten Informationsquellen und Informationsmedien
- Aneignung grundlegender Kompetenzen zur Recherche und Abfassung einer eigenständigen wissenschaftlichen Arbeit in englischer Sprache
- Fähigkeit, englischsprachige Literatur und kulturwissenschaftlich relevante Texte in der Zielsprache Englisch selbstständig zu erarbeiten
- Aneignung jener grundlegenden analytischen, interpretatorischen, und argumentativen Kompetenzen, die für selbstständiges literatur- und kulturwissenschaftliches Arbeiten grundlegend sind

Inhalt

- Erarbeitung von relevanten Definitionen des Faches; Diskussion des Literaturbegriffs
- Einführung in die Textanalyse anhand von Lektürebeispielen
- Einführung in die Diskussion der zentralen Begriffe Epochen und Gattungen und in die Literaturtheorie
- auf die Literaturwissenschaft bezogene Einführung in das wissenschaftliche Arbeiten und in die fachrelevanten Nachschlagewerke

Weitere Informationen

Die Unterrichtssprache ist Englisch.

Es wird empfohlen, das Modul im ersten oder spätestens im zweiten Semester zu absolvieren.

Introduction to Literature - General:

Nach Maßgabe der Dozierenden können zusätzliche Arbeitsaufträge wie z.B. Arbeitsblätter, Einzel- oder Gruppenaufgaben oder online-Aufgaben vergeben werden.

Introduction to Literature - Übung:

Folgende Studienleistungen sind zu erbringen:

Nach Ermessen der Dozierenden sind 1-2 schriftliche Übungen (z.B. das Erstellen einer Bibliographie) einzureichen. Die Übungen werden unbenotet mit "bestanden" – "nicht bestanden" bewertet. Eine nicht abgegebene oder zu spät abgegebene Übung wird als "nicht bestanden" gewertet. Mindestens eine Übung muss bestanden werden. Nach Maßgabe der Dozierenden können zusätzliche Arbeitsaufträge wie z.B. Arbeitsblätter, Einzel- oder Gruppenaufgaben oder Online-Aufgaben vergeben werden.

Modul Literatur und Kultur I Hauptfach - BA					Abk. Lit I HF BA
Studiensem. 2-4	Regelstudiensem. 2-6	Turnus WS+SS	Dauer 1-5 Semester	SWS 2 SWS	CP/ECTS-Punkte 8

Modulverantwortliche/r	Dr. Arlette Warken
Dozent/inn/en	Lehrkräfte und Lehrbeauftragte der Fachrichtung Anglistik, Amerikanistik und Anglophone Kulturen
Zuordnung zum Curriculum	Pflichtmodul für das Hauptfach <i>English: Linguistics, Literatures, and Cultures</i> im 2-Fächer-Bachelor-Studiengang
Zulassungsvoraussetzungen	Keine
Leistungskontrollen / Prüfungen	Selbststudium Leseliste BA HF: Klausur (unbenotet) Vorlesung Britische oder Nordamerikanische Literatur- und Kulturwissenschaft: Klausur (unbenotet)
Lehrveranstaltungen / SWS	Pflichtelement: Selbststudium Leseliste BA HF: 5 CP Wahlbereich (ein zu wählendes Wahlpflichtelement): Vorlesung Britische Literatur- und Kulturwissenschaft oder Vorlesung Nordamerikanische Literatur- und Kulturwissenschaft: 2 SWS, 3 CP
Arbeitsaufwand	insgesamt 240 Stunden, davon Präsenzzeiten: VL 30 Stunden eigenständige Lektüre, Vor-/ Nachbereitung, Klausurvorbereitung: Sst: 150 Stunden VL: 60 Stunden
Modulnote	Die Klausur der Vorlesung und die Klausur des Selbststudiums werden mit "bestanden" – "nicht bestanden" bewertet und müssen beide bestanden werden. Das Modul bleibt unbenotet.

Lernziele / Kompetenzen

- Erweiterung der Kenntnisse in der Geschichte der englischsprachigen Literaturen und Kulturen
- Erweiterung der Kenntnisse in der Literaturtheorie und in der Kulturtheorie
- Fähigkeit, literatur- und kulturwissenschaftliche Themen und Analysemodelle unter Beachtung der einschlägigen Fachterminologie auf komplexe Fragestellungen des Faches anzuwenden
- Einübung der Anwendung von literatur- und kulturwissenschaftlichen Theorien und Methoden
- Selbstständige verstehende Aneignung zentraler Texte der englischsprachigen Literatur- und Kulturwissenschaft bzw. Auseinandersetzung mit kanonischen Werken, die als Diskussionsgrundlage in den Literaturwissenschaften unerlässlich sind

Inhalt

Selbststudium:

- Systematische und weitgehend selbstständige Erschließung zentraler Bereiche der englischsprachigen Literatur- und Kulturwissenschaft

Vorlesung:

- Vertiefende Vermittlung ausgewählter AutorInnen, Epochen, Gattungen, Regionen und/oder anderer Teilgebiete der britischen Literatur- und Kulturwissenschaft oder der nordamerikanischen Literatur- und Kulturwissenschaft. Dies schließt die neuen englischsprachigen Literaturen und Kulturen mit ein.
- Nuancierte Vermittlung literatur- und kulturwissenschaftlicher Analysemethoden und Interpretationsansätze
- Komplexere Anwendung dieser Methoden und Ansätze

Weitere Informationen

Die Unterrichtssprache ist Englisch.

Die Studierenden können frei wählen, ob sie eine Vorlesung in britischer Literatur- und Kulturwissenschaft oder in nordamerikanischer Literatur- und Kulturwissenschaft belegen.

Selbststudium Leseliste BA HF:

Im Zuge des Selbststudiums ist eine vorgegebene Leseliste zentraler Werke der englischsprachigen Literatur- und Kulturwissenschaft, die auf der Homepage der Fachrichtung zu finden ist, eigenständig zu erarbeiten.

Es wird empfohlen, die Klausur zum Selbststudium nicht vor dem 4. Semester abzulegen. Es wird außerdem dringend empfohlen, mit der Vorbereitung auf diese Prüfung ab dem 1. Semester zu beginnen.

Modul Literatur und Kultur II Hauptfach - BA					Abk. Lit II HF BA
Studiensem. 5-6	Regelstudiensem. 2-6	Turnus WS+SS	Dauer 1-2 Semester	SWS 4 SWS	CP/ECTS-Punkte 11

Modulverantwortliche/r	Dr. Arlette Warken
Dozent/inn/en	Lehrkräfte und Lehrbeauftragte der Fachrichtung Anglistik, Amerikanistik und Anglophone Kulturen
Zuordnung zum Curriculum	Wahlpflichtmodul für das Hauptfach <i>English: Linguistics, Literatures, and Cultures</i> im 2-Fächer-Bachelor-Studiengang (Alternative: Linguistik Hauptfach II - BA)
Zulassungsvoraussetzungen	erfolgreicher Abschluss des Moduls "Einführung in die englischsprachige Literaturwissenschaft" Für das Hauptseminar: Nachweis über die erfolgreiche Teilnahme am Proseminar
Leistungskontrollen / Prüfungen	Proseminar Britische oder Nordamerikanische Literatur- und Kulturwissenschaft: Hausarbeit (10-12 Seiten, benotet), Studienleistungen Hauptseminar Britische oder Nordamerikanische Literatur- und Kulturwissenschaft: Hausarbeit (12-15 Seiten, benotet), Studienleistungen
Lehrveranstaltungen / SWS	Wahlbereich (ein zu wählendes Wahlpflichtelement): Proseminar Britische Literatur- und Kulturwissenschaft oder Proseminar Nordamerikanische Literatur- und Kulturwissenschaft: 2 SWS, 5 CP Wahlbereich (ein zu wählendes Wahlpflichtelement): Hauptseminar Britische Literatur- und Kulturwissenschaft oder Hauptseminar Nordamerikanische Literatur- und Kulturwissenschaft: 2 SWS, 6 CP
Arbeitsaufwand	insgesamt 330 Stunden, davon Präsenzzeiten: PS: 30 Stunden HS: 30 Stunden eigenständige Lektüre, Vor- / Nachbereitung, Vorbereitung der Prüfungs- und Studienleistungen: PS: 120 Stunden HS: 150 Stunden
Modulnote	Die Modulnote ergibt sich aus den Noten der Prüfungsleistungen der beiden Modulelemente. Beide Hausarbeiten müssen mit mindestens 4,0 bestanden sein. Die Studienleistungen müssen bestanden sein.

Lernziele / Kompetenzen

- Erweiterung der Kenntnisse in der Geschichte der englischsprachigen Literaturen und Kulturen
- Themenerschließender Gebrauch erworbener Kenntnisse in der Geschichte der englischsprachigen Literaturen und Kulturen sowie in der Literatur- und Kulturtheorie
- Ermittlung, Aneignung und kritische Erörterung neuerer und neuester Literatur zum Seminarthema
- Fähigkeit zur kompetenten und nuancierten Diskussion des Gegenstandsbereichs auf aktuellem wissenschaftlichem Niveau
- Fähigkeit, komplexe Fragestellungen eigenständig zu entwickeln und methodisch und theoretisch adäquat zu bearbeiten
- Fähigkeit der wissenschaftlich angemessenen mündlichen und schriftlichen Präsentation der erarbeiteten Ergebnisse

Inhalt

Proseminar:

- Vertiefende Einführung in literatur- und kulturwissenschaftliche Fragestellungen anhand detaillierter Lektüre und wissenschaftlicher Diskussion ausgewählter Texte der britischen oder der nordamerikanischen Literatur- und Kulturwissenschaft. Dies schließt die neuen englischsprachigen Literaturen und Kulturen mit ein.
- Anleitung zur selbstständigen Anwendung relevanter literatur- und kulturwissenschaftlicher Analysemethoden
- Einüben der Methoden wissenschaftlichen Arbeitens (Recherche, Anfertigung einer Hausarbeit)
- Einübung der Präsentation wissenschaftlicher Themen im akademischen Kontext

Hauptseminar:

- Wissenschaftliche Analyse und Diskussion kultureller Texte, Epochen, Gattungen oder Regionen der britischen Literatur- und Kulturwissenschaft oder der nordamerikanischen Literatur- und Kulturwissenschaft. Dies schließt die neuen englischsprachigen Literaturen und Kulturen mit ein.
- umfassende, in die Tiefe gehende Erarbeitung einer Themenstellung und die kritische Rezeption des aktuellen Forschungsstandes zu diesem Thema
- Erörterung aktueller literatur- und kulturwissenschaftlicher Publikationen und Denkrichtungen

Weitere Informationen

Die Unterrichtssprache ist Englisch.

Die Studierenden müssen zwischen dem Modul "Linguistik II Hauptfach - BA" und dem Modul "Literatur- und Kulturwissenschaft und Kultur II Hauptfach - BA" wählen.

Die Studierenden können frei wählen, welches Pro- und welches Hauptseminar sie belegen. Es gibt keine Vorgaben hinsichtlich der Verteilung von britischer Literatur- und Kulturwissenschaft und nordamerikanischer Literatur- und Kulturwissenschaft.

Die Prüfungsleistung "benotete Hausarbeit" umfasst im Proseminar in der Regel 10-12 Seiten (ohne Anhänge), im Hauptseminar in der Regel 12-15 Seiten (ohne Anhänge) nach den Maßgaben des "MLA-Style Sheet" der englischsprachigen Literaturwissenschaft, das den Studierenden im Internet zur Verfügung steht.

Folgende Studienleistungen sind im Proseminar und im Hauptseminar zu erbringen:

In der Regel ist im Seminar entweder eine mündliche Studienleistung, z.B. in Form eines Referates inklusive Thesenpapier, oder eine schriftliche Studienleistung, z.B. in Form einer Klausur oder eines kurzen *paper* zu erbringen. Studienleistungen werden unbenotet mit "bestanden" – "nicht bestanden" bewertet. Nicht erbrachte Leistungen werden mit "nicht bestanden" bewertet. Mündliche Leistungen sind in der Regel nicht wiederholbar. Nach Maßgabe der Dozierenden wird gegebenenfalls eine andere Leistungsform bestimmt, um z.B. ein nicht beständenes Referat auszugleichen. Wird eine Studienleistung als "nicht bestanden" bewertet, sollte sie in der gleichen Veranstaltung nachgeholt werden.

Nach Maßgabe der Dozierenden können zusätzliche Arbeitsaufträge wie z.B. Arbeitsblätter, Stundenprotokolle, Einzel- oder Gruppenaufgaben, Kurztests, Abstracts, Thesenpapiere, Online-Aufgaben oder selbst produzierte Medien vergeben werden.

Modul Literatur und Kultur Nebenfach - BA					Abk. Lit NF BA
Studiensem. 2-6	Regelstudiensem. 2-6	Turnus WS+SS	Dauer 1-2 Semester	SWS 4 SWS	CP/ECTS-Punkte 8

Modulverantwortliche/r	Dr. Arlette Warken
Dozent/inn/en	Lehrkräfte und Lehrbeauftragte der Fachrichtung Anglistik, Amerikanistik und Anglophone Kulturen
Zuordnung zum Curriculum	Pflichtmodul für das Nebenfach "English, Linguistics, Literatures, and Cultures" im 2-Fächer-Bachelor-Studiengang
Zulassungsvoraussetzungen	erfolgreicher Abschluss des Moduls "Einführung in die englischsprachige Literaturwissenschaft "
Leistungskontrollen / Prüfungen	Vorlesung Britische oder Nordamerikanische Literatur- und Kulturwissenschaft: Klausur (unbenotet) Proseminar Britische oder Nordamerikanische Literatur- und Kulturwissenschaft: Hausarbeit (10-12 Seiten, benotet), Studienleistungen
Lehrveranstaltungen / SWS	Wahlbereich (ein zu wählendes Wahlpflichtelement): Vorlesung Britische Literatur- und Kulturwissenschaft oder Vorlesung Nordamerikanische Literatur- und Kulturwissenschaft: 2 SWS, 3 CP Wahlbereich (ein zu wählendes Wahlpflichtelement): Proseminar Britische Literatur- und Kulturwissenschaft oder Proseminar Nordamerikanische Literatur- und Kulturwissenschaft: 2 SWS, 5 CP
Arbeitsaufwand	insgesamt 240 Stunden, davon Präsenzzeiten: VL: 30 Stunden PS: 30 Stunden eigenständige Lektüre, Vor-/ Nachbereitung, Vorbereitung der Prüfungs- und Studienleistungen: VL: 60 Stunden PS: 120 Stunden
Modulnote	Die Modulnote ergibt sich aus der Note des Proseminars und muss mit mindestens 4,0 bestanden sein. Die Vorlesungsklausur muss bestanden sein. Die Studienleistungen müssen bestanden sein.

Lernziele / Kompetenzen

- Erweiterung der Kenntnisse in der Geschichte der englischsprachigen Literatures und Kulturen
- Erweiterung der Kenntnisse in der Literaturtheorie und in der Kulturtheorie
- Einübung der Anwendung von literatur- und kulturwissenschaftlichen Theorien und Methoden
- Die Studierenden sind in der Lage, die Grundproblematik der Literaturschließung im Verhältnis von Theorie und Praxis zu reflektieren.
- Fähigkeit, literatur- und kulturwissenschaftliche Themen und Analysemodelle unter Beachtung der einschlägigen Fachterminologie auf Fragestellungen des Faches anzuwenden und mündlich und schriftlich angemessen darzustellen. Einübung der selbstständigen verstehenden Aneignung zentraler Texte der jeweiligen Literaturgeschichten
- Die Studierenden sammeln Erfahrungen in der Präsentation wissenschaftlicher Themen und in deren Diskussion.

Inhalt

Vorlesung:

- Vertiefende Vermittlung ausgewählter AutorInnen, Epochen, Gattungen, Regionen und/ oder anderer spezifischer literatur- oder kulturwissenschaftlicher Teilgebiete der britischen oder der nordamerikanischen Literatur- und Kulturwissenschaft. Dies schließt die neuen englischsprachigen Literatures und Kulturen mit ein.
- Nuancierte Vermittlung literatur- und kulturwissenschaftlicher Analysemethoden und Interpretationsansätze
- Komplexere Anwendung dieser Methoden und Ansätze

Proseminar:

- Vertiefende Einführung in literatur- und kulturwissenschaftliche Fragestellungen anhand detaillierter Lektüre und wissenschaftlicher Diskussion ausgewählter Texte der britischen oder der nordamerikanischen Literatur- und Kulturwissenschaft. Dies schließt die neuen englischsprachigen Literatures und Kulturen mit ein.
- Anleitung zur selbstständigen Anwendung relevanter literaturwissenschaftlicher Analysemethoden
- Einüben der Methoden wissenschaftlichen Arbeitens (Recherche, Anfertigung einer Hausarbeit)
- Einübung der Präsentation wissenschaftlicher Themen im akademischen Kontext

Weitere Informationen

Die Unterrichtssprache ist Englisch.

Die Studierenden können frei wählen, welches Proseminar und welche Vorlesung sie belegen. Es gibt keine Vorgaben hinsichtlich der Verteilung von britischer Literatur- und Kulturwissenschaft und nordamerikanischer Literatur- und Kulturwissenschaft.

Die Prüfungsleistung "benotete Hausarbeit" umfasst in der Regel 10-12 Seiten (ohne Anhänge) nach den Maßgaben des "MLA-Style Sheet" der englischsprachigen Literaturwissenschaft, das den Studierenden im Internet zur Verfügung steht.

Folgende Studienleistungen sind in den Proseminar Literatur und Kultur zu erbringen:

In der Regel ist im Seminar entweder eine mündliche Studienleistung z.B. in Form eines Referates inklusive Thesenpapier oder eine schriftliche Studienleistung z.B. in Form einer Klausur oder eines kurzen *paper* zu erbringen. Studienleistungen werden unbenotet mit "bestanden" – "nicht bestanden" bewertet. Nicht erbrachte Leistungen werden mit "nicht bestanden" bewertet. Mündliche Leistungen sind in der Regel nicht wiederholbar. Nach Maßgabe der Dozierenden wird gegebenenfalls eine andere Leistungsform bestimmt, um z.B. ein nicht beständenes Referat auszugleichen. Wird eine Studienleistung als "nicht bestanden" bewertet, sollte sie in der gleichen Veranstaltung nachgeholt werden.

Nach Maßgabe der Dozierenden können zusätzliche Arbeitsaufträge wie z.B. Arbeitsblätter, Stundenprotokolle, Einzel- oder Gruppenaufgaben, Kurztests, Abstracts, Thesenpapiere, Online-Aufgaben oder selbst produzierte Medien vergeben werden.

Cultural Studies

Modul Cultural Studies I Hauptfach - BA					Abk. CS I HF BA
Studiensem. 1-6	Regelstudiensem. 1-6	Turnus WS+SS	Dauer 1-2 Semester	SWS 4	CP/ECTS-Punkte 6

Modulverantwortliche/r	Dr. Henry Rademacher
Dozent/inn/en	Lehrkräfte und Lehrbeauftragte der Fachrichtung Anglistik, Amerikanistik und Anglophone Kulturen
Zuordnung zum Curriculum	Pflichtmodul für das Hauptfach <i>English: Linguistics, Literatures, and Cultures</i> im 2-Fächer-Bachelor-Studiengang
Zulassungsvoraussetzungen	Keine
Leistungskontrollen / Prüfungen	Einführung "Introduction to Cultural Studies - North America": Klausur (unbenotet) Einführung "Introduction to Cultural Studies - UK & Ireland": Klausur (unbenotet)
Lehrveranstaltungen / SWS	Einführung mit Vortragscharakter: "Introduction to Cultural Studies - North America": 2 SWS, 3 CP Einführung mit Vortragscharakter: "Introduction to Cultural Studies - UK & Ireland": 2 SWS, 3 CP
Arbeitsaufwand	ingesamt 180 Stunden, davon Präsenzzeiten: Je 30 Stunden Vor- und Nachbereitung, Vor- und Nachbereitung der Prüfungs- und Studienleistungen: je 60 Stunden
Modulnote	Das Modul bleibt unbenotet. Beide Klausuren müssen bestanden sein.

Lernziele / Kompetenzen

- Fähigkeit, kulturwissenschaftliche Zusammenhänge an ausgewählten Einzelbeispielen auf der Grundlage theoretischer Ansätze zu verstehen und zu erklären
- Fähigkeit, divergierende kulturelle Manifestationen innerhalb von gesamtgesellschaftlichen Bezügen in Relation zu setzen (z.B. verschiedene Identitäten in der britischen Bevölkerung mit einer gesamtbritischen Identität in Relation zu setzen)
- Fähigkeit, anglophone kulturwissenschaftliche Texte in ihrer gesellschaftspolitischen Einbettung und theoretischen Verankerung sowie der kulturellen Praxis zu verstehen

Inhalt

- Die Erschließung und Vertiefung kulturwissenschaftlicher, historischer, geographischer, wirtschaftlicher, politischer und gesellschaftlicher Entwicklungszusammenhänge Großbritanniens, Irlands, Nordamerikas oder anderer englischsprachiger Kulturen an ausgewählten Einzelbeispielen

Weitere Informationen

Die Unterrichtssprache ist Englisch.

Es wird empfohlen, das Modul im ersten oder spätestens im zweiten Semester zu beginnen.

Modul Cultural Studies II Hauptfach - BA					Abk. CS II HF BA
Studiensem. 2-6	Regelstudiensem. 2-6	Turnus WS+SS	Dauer 1-2 Semester	SWS 4	CP/ECTS-Punkte 7

Modulverantwortliche/r	Dr. Henry Rademacher
Dozent/inn/en	Lehrkräfte und Lehrbeauftragte der Fachrichtung Anglistik, Amerikanistik und Anglophone Kulturen
Zuordnung zum Curriculum	Pflichtmodul für das Hauptfach <i>English: Linguistics, Literatures, and Cultures</i> im 2-Fächer-Bachelor-Studiengang
Zulassungsvoraussetzungen	Keine
Leistungskontrollen / Prüfungen	Vorlesung Foundations of Cultural Studies: Klausur (benotet) Übung/Einführung/Exkursion: schriftliche Leistung oder mündliche Leistung oder Klausur (benotet), Studienleistungen
Lehrveranstaltungen / SWS	Pflichtelement: Vorlesung Foundations of Cultural Studies: 2 SWS, 4 CP Wahlbereich (ein zu wählendes Wahlpflichtelement): Übung Cultural Studies North America oder Übung Cultural Studies UK & Ireland oder Einführung mit Seminarcharakter Introduction to Media Studies: 2 SWS, 3 CP oder Exkursion: mindestens 4 Tage
Arbeitsaufwand	insgesamt 210 Stunden, davon Präsenzzeiten: VL: 30 Stunden Ü/E: 30 Stunden/Exkursion: mindestens 4Tage Eigenständige Lektüre: Vor- und Nachbereitung, Vor- und Nachbereitung der Prüfungs- und Studienleistungen: VL: 90 Stunden Ü/E: 60 Stunden
Modulnote	Die Modulnote ergibt sich aus den Noten der beiden Modulelemente. Alle Modulelemente müssen mit mindestens 4.0 bestanden sein. Die Studienleistungen müssen bestanden sein.

Lernziele / Kompetenzen

Vorlesung Foundations of Cultural Studies:

- Das Verständnis der theoretischen Grundlagen der Kulturanalyse

Übungen Cultural Studies UK & Ireland / North America:

- Die Fähigkeit, kulturwissenschaftliche Zusammenhänge an ausgewählten Einzelbeispielen auf der Grundlage theoretischer Ansätze zu verstehen und zu erklären
- Die Fähigkeit, anglophone kulturwissenschaftliche Texte in ihrer gesellschaftspolitischen Einbettung und theoretischen Verankerung sowie der kulturellen Praxis zu verstehen

Einführung Introduction to Media Studies:

- Die Fähigkeit, Medien in ihrer kulturtragenden Rolle zu analysieren, methodisch zu nutzen und kritisch zu bewerten

Inhalt

Vorlesung Foundations of Cultural Studies:

- Die Vermittlung zentraler kulturwissenschaftlicher Theorien, Methoden und Analysekategorien

Übungen Cultural Studies UK & Ireland / North America:

- Die Erschließung und Vertiefung kulturwissenschaftlicher, historischer, geographischer, wirtschaftlicher, politischer und gesellschaftlicher Entwicklungszusammenhänge Großbritanniens, Irlands, Nordamerikas oder anderer englischsprachiger Kulturen an ausgewählten Einzelbeispielen

Einführung Introduction to Media Studies:

- Die Analyse der verschiedenen Vermittlungsprozesse von kulturellen Texten und deren Rezeption unter Berücksichtigung von Mediengeschichte und Medientheorie. Exemplarische Untersuchung von Medien mit Blick auf kulturwissenschaftliche Fragestellungen (z.B. Film, Internet, Radio, etc.) unter besonderer Berücksichtigung der Filmanalyse

Weitere Informationen

Die Unterrichtssprache ist Englisch.

Es wird empfohlen, das Modul Cultural Studies I HF BA vor dem Modul Cultural Studies II HF BA zu belegen.

Eine von der Fachrichtung organisierte Exkursion in ein englischsprachiges Land wird als Übung "UK & Ireland" bzw. "North America" anerkannt (Dauer: mindestens vier Tage); Inhalt: wie oben; Leistungskontrolle: wie oben; 3 CP).

Nach Maßgabe der Dozierenden können in den Übungen mündliche oder schriftliche Studienleistungen vergeben werden. Studienleistungen werden unbenotet mit "bestanden" – "nicht bestanden" bewertet. Nicht erbrachte Leistungen werden mit "nicht bestanden" bewertet. Mündliche Leistungen sind in der Regel nicht wiederholbar. Nach Maßgabe der Dozierenden wird gegebenenfalls eine andere Leistungsform bestimmt, um z.B. ein nicht beständenes Referat auszugleichen. Wird eine Studienleistung als "nicht bestanden" bewertet, sollte sie in der gleichen Veranstaltung nachgeholt werden.

Nach Maßgabe der Dozierenden können zusätzliche Arbeitsaufträge wie z.B. Arbeitsblätter, Stundenprotokolle, Gruppenaufgaben, Kurzttests, Thesenpapiere, Online-Aufgaben, selbst produzierte Medien o.ä. vergeben werden.

Modul Cultural Studies Nebenfach - BA					Abk. CS NF BA
Studiensem. 1-6	Regelstudiensem. 1-6	Turnus WS+SS	Dauer 1-2 Semester	SWS 6	CP/ECTS-Punkte 10

Modulverantwortliche/r	Dr. Henry Rademacher
Dozent/inn/en	Lehrkräfte und Lehrbeauftragte der Fachrichtung Anglistik, Amerikanistik und Anglophone Kulturen
Zuordnung zum Curriculum	Pflichtmodul für das Nebenfach <i>English: Linguistics, Literatures, and Cultures</i> im 2-Fächer-Bachelor-Studiengang
Zulassungsvoraussetzungen	Keine
Leistungskontrollen / Prüfungen	Einführung Introduction to Cultural Studies - North America: Klausur (unbenotet) Einführung Introduction to Cultural Studies - UK & Ireland: Klausur (unbenotet) Vorlesung Foundations of Cultural Studies: Klausur (benotet)
Lehrveranstaltungen / SWS	Einführung mit Vortragscharakter: "Introduction to Cultural Studies - North America": 2 SWS, 3 CP Einführung mit Vortragscharakter: "Introduction to Cultural Studies - UK & Ireland": 2 SWS, 3 CP Vorlesung Foundations of Cultural Studies: 2 SWS; 4 CP
Arbeitsaufwand	insgesamt 300 Stunden, davon Präsenzzeiten: E: je 30 Stunden VL: 30 Stunden Vor- und Nachbereitung, Vor- und Nachbereitung der Prüfungs- und Studienleistungen: E: je 60 Stunden VL: 90 Stunden
Modulnote	Die Modulnote ergibt sich aus der Note der Klausur im Modulelement "Foundations of Cultural Studies". Alle drei Klausuren müssen bestanden sein.

Lernziele / Kompetenzen

Einführungen Introduction to Cultural Studies - North America / UK & Ireland:

- Die Fähigkeit, kulturwissenschaftliche Zusammenhänge an ausgewählten Einzelbeispielen auf der Grundlage theoretischer Ansätze zu verstehen und zu erklären
- Die Fähigkeit, divergierende kulturelle Manifestationen innerhalb von gesamtgesellschaftlichen Bezügen in Relation zu setzen (z.B. verschiedene Identitäten in der britischen Bevölkerung mit einer gesamtbritischen Identität in Relation zu setzen)
- Die Fähigkeit, anglophone kulturwissenschaftliche Texte in ihrer gesellschaftspolitischen Einbettung und theoretischen Verankerung sowie der kulturellen Praxis zu verstehen

Vorlesung Foundations of Cultural Studies:

- Das Verständnis der theoretischen Grundlagen der Kulturanalyse
-

Inhalt

Einführungen Introduction to Cultural Studies - North America / UK & Ireland:

- Die Erschließung und Vertiefung kulturwissenschaftlicher, historischer, geographischer, wirtschaftlicher, politischer und gesellschaftlicher Entwicklungszusammenhänge Großbritanniens, Irlands, Nordamerikas oder anderer englischsprachiger Kulturen an ausgewählten Einzelbeispielen

Vorlesung Foundations of Cultural Studies:

- Die Vermittlung zentraler kulturwissenschaftlicher Theorien, Methoden und Analysekatoren
-

Weitere Informationen

Die Unterrichtssprache ist Englisch.

Es wird empfohlen, das Modul im ersten oder spätestens im zweiten Semester zu beginnen. Es wird weiterhin empfohlen, die Einführungen vor der Vorlesung zu belegen.

Sprachpraxis

Modul Language and Use Intermediate - BA					Abk. LU Interm BA
Studiensem. 1-4	Regelstudiensem. 1-4	Turnus WS+SS	Dauer 1-2 Semester	SWS 4	CP/ECTS-Punkte 5

Modulverantwortliche/r	Daniel Honert
Dozent/inn/en	Lehrkräfte und Lehrbeauftragte der Fachrichtung Anglistik, Amerikanistik und Anglophone Kulturen
Zuordnung zum Curriculum	Pflichtmodul für Haupt- und Nebenfach <i>English: Linguistics, Literatures, and Cultures</i> im 2-Fächer-Bachelor-Studiengang
Zulassungsvoraussetzungen	Die Teilnahme an LC II setzt die vorangegangene oder gleichzeitige Teilnahme an LC I voraus.
Leistungskontrollen / Prüfungen	Abschließende benotete Modulklausur nach erfolgreicher Teilnahme an beiden Veranstaltungen
Lehrveranstaltungen / SWS	Übung Language Course I: 2 SWS Übung Language Course II: 2 SWS 5 CP für das gesamte Modul.
Arbeitsaufwand	Insgesamt 150 Stunden, davon Präsenzzeiten: Je 30 Stunden Vor-, Nachbereitung, Vorbereitung von Studienleistungen, Selbststudium zur Prüfungsvorbereitung: 90 Stunden
Modulnote	Ergibt sich aus der Note der Modulklausur, die mit mindestens 4,0 bestanden sein muss.

Lernziele / Kompetenzen

- Hinführung zu einem weitgehend autonomen Lernen: Studierende sind in der Lage, eigene Schwerpunkte beim weiteren Sprachenlernen zu setzen und sich selbstständig auf die Modulprüfung vorzubereiten
- Vertiefte Kenntnisse in den Bereichen Lexik und Grammatik und deren Anwendung im Sprachhandeln in Englisch
- Umgang mit einschlägigen Nachschlagewerken und anderen Hilfsmitteln

Die in LU BA Interm zu erreichenden Kompetenzen entsprechen dem Niveau C1 des *Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmens* in den Teilfertigkeiten.

Inhalt

- Techniken zum autonomen Lernen zur Förderung des Selbststudiums
- Präsentationstechniken
- Erweiterung der lexikalischen Ausdrucksmittel (einschließlich Kollokationen)
- Grundlagen der Lexik und Grammatik, insbesondere der Morphologie und Syntax

Weitere Informationen

Die Unterrichtssprache ist Englisch.

Als sprachliche Einstiegsvoraussetzung werden fortgeschrittene Kenntnisse in der englischen Sprache erwartet (Niveau B2 des *Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmens*).

Die sprachpraktischen Lehrveranstaltungen können in unterschiedlichem Maße auch E-learning-Komponenten enthalten.

Die Modulprüfung setzt neben dem Besuch der Lehrveranstaltungen ein eigenständiges, kontinuierliches Selbststudium voraus.

Modul Mündliche und Schriftliche Kommunikation - HF BA					Abk. MSK HF BA
Studiensem. 1-6	Regelstudiensem. 1-6	Turnus WS+SS	Dauer 2-4 Semester	SWS 7	CP/ECTS-Punkte 8

Modulverantwortliche/r	Daniel Honert
Dozent/inn/en	Lehrkräfte und Lehrbeauftragte der Fachrichtung Anglistik, Amerikanistik und Anglophone Kulturen
Zuordnung zum Curriculum	Pflichtmodul für das Hauptfach <i>English: Linguistics, Literatures, and Cultures</i> im 2-Fächer-Bachelor-Studiengang
Zulassungsvoraussetzungen	Für Written Expression (Advanced): Nachweis über die vorangegangene erfolgreiche Teilnahme an Pflichtelement Written Expression (Intermediate)
Leistungskontrollen / Prüfungen	Vorlesung English Phonetics: Klausur (benotet) Übung Written Expression (Intermediate): Portfolio (benotet) Übung Written Expression (Advanced): Portfolio (benotet) Übung Wahlpflichtelement: Schriftliche oder mündliche Leistung oder Portfolio (benotet)
Lehrveranstaltungen / SWS	<p>Pflichtelemente: Vorlesung English Phonetics: 1 SWS, 2 CP Übung Written Expression (Intermediate): 2 SWS, 2 CP Übung Written Expression (Advanced): 2 SWS, 2 CP (<i>Zulassungsvoraussetzung: Written Expression (Intermediate)</i>)</p> <p>Wahlbereich (ein zu wählendes Wahlpflichtelement): Übung Vocabulary: 2 SWS, 2 CP Übung English for Specific Purposes: 2 SWS, 2 CP Übung Phonetics with Listening Practice: 2 SWS, 2 CP Übung Mediation and Translation: 2 SWS, 2 CP</p>
Arbeitsaufwand	insgesamt 240 Stunden, davon Präsenzzeiten: VL: 15 Stunden Ü: je 30 Stunden Vor- und Nachbereitung, Vorbereitung der Prüfungs- und Studienleistungen: VL: 45 Stunden Ü: je 30 Stunden
Modulnote	Die Modulnote ergibt sich aus den Noten der Modulelemente. Jede Prüfungsleistung muss mit mindestens 4,0 bestanden sein.

Lernziele / Kompetenzen

English Phonetics:

- Sensibilisierung für die Unterschiede in der englischen und deutschen Lautstruktur

Written Expression (Intermediate):

- Erarbeitung einer vertieften schriftsprachlichen Kompetenz: z.B. die Kompetenz, gängige Textsorten zu produzieren; die Fähigkeit, textsortenspezifische Strukturen und Argumentationen zu erkennen; die Fähigkeit zum korrekten Verfassen z.B. von Berichten und Aufsätzen im Englischen

Written Expression (Advanced):

- Fähigkeit, sprachlich und sachlich anspruchsvolle Texte in lexikalisch, stilistisch und grammatisch adäquater Form zu produzieren

Vocabulary:

- Fähigkeit, Vokabular situations- und adressatenabhängig in Kommunikationsformen einzusetzen

English for Specific Purposes:

- Erwerb einer fachsprachlichen Grundkompetenz in ausgewählten Bereichen, insbesondere Beherrschung eines exemplarischen Grundwortschatzes sowie der fachsprachlichen Konventionen der schriftlichen und mündlichen Kommunikation

Phonetics with Listening Practice:

- Sensibilisierung für die Unterschiede in der englischen und deutschen Lautstruktur und lernerspezifische Einübung der Aussprache
- Erwerb der Fähigkeit, englische Hör- und Hörseh-Texte weitgehend problemlos zu verstehen und zu resümieren
- Erwerb der Fähigkeit, in der Fremdsprache weitgehend problemlos zu verstehen, zu resümieren, zu argumentieren und zu interagieren

Mediation and Translation:

- Fähigkeit, Textaussagen zusammenzufassen; Fähigkeit, englischsprachige Texte sinn- und inhaltsgemäß sowohl mündlich als auch schriftlich ins Deutsche zu übertragen; Fähigkeit, deutschsprachige Texte sinn- und inhaltsgemäß sowohl mündlich als auch schriftlich ins Englische zu übertragen
- Förderung der interkulturellen Kompetenz

Die in MSK - HF BA zu erreichenden Kompetenzen entsprechen dem Niveau C1 des *Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmens* in den Teilfertigkeiten. In den Wahlpflichtelementen „Written Expression (Advanced)“ und „Mediation and Translation“ entsprechen die Kompetenzen dem Niveau C2.

Inhalt

English Phonetics:

- Einführung in die Grundlagen der artikulatorischen und auditiven Phonetik sowie der phonetisch-phonologischen Beschreibung der englischen und deutschen Lautstruktur auf kontrastiver Basis

Written Expression (Intermediate):

- Analyse von narrativen, deskriptiven, argumentativen Texten; Verfassen von spezifischen Textsorten; Redigieren (auch in kooperativer Form)

Written Expression (Advanced):

- Verfassen komplexer, schriftsprachlicher Texte mit besonderem Fokus auf dem Verfassen akademischer Texte; Redigieren (auch in kooperativer Form)

Vocabulary:

- Übungen zur Erweiterung des aktiven und passiven Wortschatzes (inklusive Kollokationen)

English for Specific Purposes:

- Einführung in die fachsprachliche Kommunikation sowie in einen exemplarischen fachbezogenen Grundwortschatz, Untersuchung und Anwendung fachsprachlicher Textbaumuster und Textsorten einschließlich ihrer syntaktischen und pragmatischen Merkmale

Phonetics with Listening Practice:

- Ausspracheschulung; Aussprachekorrektur
- Rezeptionstraining auf der Basis von authentischen Hörtexten und Hörseh-Texten;
- Resümieren

Mediation and Translation:

- Einüben des Zusammenfassens von Textaussagen und der sinn- und inhaltsgemäßen schriftlichen und mündlichen Übertragung von englischsprachigen Texten ins Deutsche und von deutschsprachigen Texten ins Englische
- Erarbeitung kultureller Unterschiede und deren Vermittlung

Weitere Informationen

Die Unterrichtssprache ist Englisch.

Die sprachpraktischen Lehrveranstaltungen können in unterschiedlichem Maße auch E-learning-Komponenten enthalten.

Als sprachliche Einstiegsvoraussetzung werden fortgeschrittene Kenntnisse in der englischen Sprache erwartet (Niveau B2 des *Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmens*). In den Wahlpflichtelementen „Written Expression (Advanced) und „Mediation and Translation“ wird als sprachliche Einstiegsvoraussetzung das Niveau C1 erwartet.

Modul Mündliche und Schriftliche Kommunikation - NF BA					Abk. MSK NF BA
Studiensem. 1-6	Regelstudiensem. 1-6	Turnus WS+SS	Dauer 1-4 Semester	SWS 7	CP/ECTS-Punkte 8

Modulverantwortliche/r	Daniel Honert
Dozent/inn/en	Lehrkräfte und Lehrbeauftragte der Fachrichtung Anglistik, Amerikanistik und Anglophone Kulturen
Zuordnung zum Curriculum	Pflichtmodul für das Nebenfach <i>English: Linguistics, Literatures, and Cultures</i> im 2-Fächer-Bachelor-Studiengang
Zulassungsvoraussetzungen	Falls Written Expression (Advanced) belegt wird: Nachweis über die vorangegangene erfolgreiche Teilnahme an Pflichtelement Written Expression (Intermediate)
Leistungskontrollen / Prüfungen	Vorlesung English Phonetics: Klausur (benotet) Übung Written Expression (Intermediate): Portfolio (benotet) Übung Wahlpflichtelemente: Schriftliche oder mündliche Leistung oder Portfolio (benotet)
Lehrveranstaltungen / SWS	Pflichtelemente: Vorlesung English Phonetics: 1 SWS, 2 CP Übung Written Expression (Intermediate): 2 SWS, 2 CP Wahlbereich (zwei zu wählende Wahlpflichtelemente): Übung Vocabulary: 2 SWS, 2 CP Übung English for Specific Purposes: 2 SWS, 2 CP Übung Phonetics with Listening Practice: 2 SWS, 2 CP Übung Mediation and Translation: 2 SWS, 2 CP Übung Written Expression (Advanced): 2 SWS, 2 CP (Zulassungsvoraussetzung: <i>Written Expression (Intermediate)</i>)
Arbeitsaufwand	insgesamt 240 Stunden, davon Präsenzzeiten: VL: 15 Stunden Ü: je 30 Stunden Vor- und Nachbereitung, Vorbereitung der Prüfungs- und Studienleistungen: VL: 45 Stunden Ü: je 30 Stunden
Modulnote	Die Modulnote ergibt sich aus den Noten der Modulelemente. Jede Prüfungsleistung muss mit mindestens 4,0 bestanden sein.

Lernziele / Kompetenzen

English Phonetics:

- Sensibilisierung für die Unterschiede in der englischen und deutschen Lautstruktur

Written Expression (Intermediate):

- Erarbeitung einer vertieften schriftsprachlichen Kompetenz: z.B. die Kompetenz, gängige Textsorten zu produzieren; die Fähigkeit, textsortenspezifische Strukturen und Argumentationen zu erkennen; die Fähigkeit zum korrekten Verfassen z.B. von Berichten und Aufsätzen im Englischen

Written Expression (Advanced):

- Fähigkeit, sprachlich und sachlich anspruchsvolle Texte in lexikalisch, stilistisch und grammatisch adäquater Form zu produzieren

Vocabulary:

- Fähigkeit, Vokabular situations- und adressatenabhängig in Kommunikationsformen einzusetzen

English for Specific Purposes:

- Erwerb einer fachsprachlichen Grundkompetenz in ausgewählten Bereichen, insbesondere Beherrschung eines exemplarischen Grundwortschatzes sowie der fachsprachlichen Konventionen der schriftlichen und mündlichen Kommunikation

Phonetics with Listening Practice:

- Sensibilisierung für die Unterschiede in der englischen und deutschen Lautstruktur und lernerspezifische Einübung der Aussprache
- Erwerb der Fähigkeit, englische Hör- und Hörseh-Texte weitgehend problemlos zu verstehen und zu resümieren
- Erwerb der Fähigkeit, in der Fremdsprache weitgehend problemlos zu verstehen, zu resümieren, zu argumentieren und zu interagieren

Mediation and Translation:

- Fähigkeit, Textaussagen zusammenzufassen; Fähigkeit, englischsprachige Texte sinn- und inhaltsgemäß sowohl mündlich als auch schriftlich ins Deutsche zu übertragen; Fähigkeit, deutschsprachige Texte sinn- und inhaltsgemäß sowohl mündlich als auch schriftlich ins Englische zu übertragen
- Förderung der interkulturellen Kompetenz

Die in MSK - NF BA zu erreichenden Kompetenzen entsprechen dem Niveau C1 des *Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmens* in den Teilfertigkeiten. In den Wahlpflichtelementen „Written Expression (Advanced) und „Mediation and Translation“ entsprechen die Kompetenzen dem Niveau C2.

Inhalt

English Phonetics:

- Einführung in die Grundlagen der artikulatorischen und auditiven Phonetik sowie der phonetisch-phonologischen Beschreibung der englischen und deutschen Lautstruktur auf kontrastiver Basis

Written Expression (Intermediate):

- Analyse von narrativen, deskriptiven, argumentativen Texten; Verfassen von spezifischen Textsorten; Redigieren (auch in kooperativer Form)

Written Expression (Advanced):

- Verfassen komplexer, schriftsprachlicher Texte mit besonderem Fokus auf dem Verfassen akademischer Texte; Redigieren (auch in kooperativer Form)

Vocabulary:

- Übungen zur Erweiterung des aktiven und passiven Wortschatzes (inklusive Kollokationen)

English for Specific Purposes:

- Einführung in die fachsprachliche Kommunikation sowie in einen exemplarischen fachbezogenen Grundwortschatz, Untersuchung und Anwendung fachsprachlicher Textbaumuster und Textsorten einschließlich ihrer syntaktischen und pragmatischen Merkmale

Phonetics with Listening Practice:

- Ausspracheschulung; Aussprachekorrektur
- Rezeptionstraining auf der Basis von authentischen Hörtexten und Hörseh-Texten;
- Resümieren

Mediation and Translation:

- Einüben des Zusammenfassens von Textaussagen und der sinn- und inhaltsgemäßen schriftlichen und mündlichen Übertragung von englischsprachigen Texten ins Deutsche und von deutschsprachigen Texten ins Englische
- Erarbeitung kultureller Unterschiede und deren Vermittlung

Weitere Informationen

Die Unterrichtssprache ist Englisch.

Die sprachpraktischen Lehrveranstaltungen können in unterschiedlichem Maße auch E-learning-Komponenten enthalten.

Als sprachliche Einstiegsvoraussetzung werden fortgeschrittene Kenntnisse in der englischen Sprache erwartet (Niveau B2 des *Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmens*). In den Wahlpflichtelementen „Written Expression (Advanced) und „Mediation and Translation“ wird als sprachliche Einstiegsvoraussetzung das Niveau C1 erwartet.

Auslandsaufenthalt

Modul Auslandsaufenthalt - BA					Abk. Ausl - BA
Studiensem. 2-5	Regelstudiensem. 2-5	Turnus	Dauer 6 / 3 Monate	SWS	CP/ECTS-Punkte 17/12

Modulverantwortliche/r Dozent/inn/en	Heike Mißler
Zuordnung zum Curriculum	Pflichtmodul für Haupt- und Nebenfach <i>English: Linguistics, Literatures, and Cultures</i> im 2-Fächer-Bachelor-Studiengang
Zulassungsvoraussetzungen	Keine
Leistungskontrollen / Prüfungen	Hauptfach: 6 Monate in einem englischsprachigen Land: Erstellen eines Portfolios (unbenotet) Nebenfach: 3 Monate in einem englischsprachigen Land: Erstellen eines Portfolios (unbenotet)
Lehrveranstaltungen / SWS	--
Arbeitsaufwand	Erstellen des Portfolios: 30 Stunden
Modulnote	Hauptfach: 17 CP Nebenfach: 12 CP Nachweis des Auslandsaufenthaltes und Portfolio (unbenotet)

Lernziele / Kompetenzen

- Perfektionierung der englischsprachigen Kompetenz
- Förderung der Kenntnisse und des Verständnisses der Kultur des Ziellandes
- Förderung der interkulturellen Kompetenz

Inhalt

Der Auslandsaufenthalt in einem englischsprachigen Land muss in einem sinnvollen Zusammenhang zum Studium stehen. Dies heißt z.B.

- Studium an einer Universität
- Summer Schools und/oder Sprachkurse
- Praktikum bzw. Arbeitsstelle bei einer Bildungseinrichtung oder kulturellen Einrichtungen, z.B. Sprachschulen, Goetheinstitut, Museum, Forschungseinrichtung etc. oder einer Firma in der freien Wirtschaft (mit angemessenen Anforderungen an die fremdsprachliche Kompetenz)

Weitere Informationen

Der Auslandsaufenthalt soll möglichst zusammenhängend sein, eine Aufteilung in zwei gleich lange Aufenthalte ist jedoch möglich. Der Auslandsaufenthalt muss während des Studiums abgeleistet werden. Ein Aufenthalt vor dem Studium kann nur anerkannt werden, wenn die Aufnahme des Studiums direkt nach Ende des Auslandsaufenthaltes erfolgt.

Vor Antritt des Auslandsaufenthaltes ist eine schriftliche Vereinbarung mit dem/der zuständigen Studienberater/in abzuschließen, um die Anerkennung des Auslandsaufenthaltes zu gewährleisten. In dieser werden die Art und die Dauer des Auslandsaufenthaltes festgehalten. Nach Rückkehr vom Auslandsaufenthalt liegt die Nachweispflicht auf Seiten der Studierenden.

Als Prüfungsleistung muss ein Portfolio zum Auslandsaufenthalt angefertigt werden. Das Portfolio enthält u.a. die Vereinbarung sowie einen von den Studierenden in englischer Sprache auszufüllenden Fragebogen, der auf der Webseite der Fachrichtung zum Download zur Verfügung steht.

Als Auslandsaufenthalt können nicht anerkannt werden:

- touristische Aufenthalte
- mehrere nicht zusammenhängende Kurzaufenthalte ohne Bezug zum Studium
- Wohnungsnahme in einem Gebiet der Zielsprache, ohne dass der Lebensmittelpunkt dort lag.

Sollten Zweifel an der fachlichen Angemessenheit des Auslandsaufenthaltes bestehen, kann auch ein zusätzlicher während des Auslandsaufenthaltes abzuleistender Sprachkurs von angemessener Länge verlangt werden.

Vor Antritt eines Erasmusstudiums im Ausland ist der/m zuständigen Studienberater/in der Fachrichtung Anglistik, Amerikanistik und Anglophone Kulturen zusätzlich zur „Vereinbarung“ ein *Learning Agreement* über die im Ausland belegten Kurse vorzulegen. Die im Ausland belegten Kurse müssen vor Antritt des Aufenthaltes vom/von der Studienberater/in durch Gegenzeichnen des *Learning Agreement* genehmigt werden.

An einer ausländischen Hochschule abgelegte Leistungen können nach Vorlage und Prüfung der Ergebnisse und der Studieninhalte auf das Studium angerechnet werden. Die belegten Kurse müssen den in der Anglistik, Amerikanistik und Anglophone Kulturen angebotenen Modulen oder Modulelementen entsprechen.

Abschluss

Modul Abschlussmodul Hauptfach - BA					Abk. Abschl - BA
Studiensem.	Regelstudiensem.	Turnus	Dauer Bachelor-Arbeit:	SWS	CP/ECTS-Punkte
6	6	WS+SS	2 Monate	2	11

Modulverantwortliche/r	Univ.-Prof. Dr. Astrid M. Fellner, Univ.-Prof. Dr. Joachim Frenk, Univ.-Prof. Dr. Remus Gergel
Dozent/inn/en	ProfessorInnen der Fachrichtung Anglistik, Amerikanistik und Anglophone Kulturen, in besonderen Fällen evtl. weitere Dozentinnen und Dozenten der Fachrichtung
Zuordnung zum Curriculum	Pflichtmodul für das Hauptfach "English, Linguistics, Literatures, and Cultures" im 2-Fächer-Bachelor-Studiengang
Zulassungsvoraussetzungen	Keine fachspezifischen Zulassungsvoraussetzungen
Leistungskontrollen / Prüfungen	schriftliche Arbeit; Durchsicht und Bewertung durch Prüfungsberechtigte (benotet) Kolloquium: Studienleistungen
Lehrveranstaltungen / SWS	Kolloquium: 2 SWS, 1 CP
Arbeitsaufwand	insgesamt 330 Stunden, davon Präsenzzeiten: Kolloquium 30 Stunden Recherche, Verfassen der Arbeit, Studienleistungen: 330 Stunden
Modulnote	Die Modulnote ergibt sich aus der Benotung der schriftlichen Arbeit, die mit mindestens 4,0 bestanden werden muss.

Lernziele / Kompetenzen

- Praktische Anwendung erworbener wissenschaftlicher Kenntnisse und Arbeitsweisen durch die Studierenden
- Die Bachelor-Arbeit soll wissenschaftlich, formal, orthographisch und stilistisch einwandfrei sein.
- Fähigkeit zur Entwicklung einer eigenen Zeitökonomie und eines angemessenen Ablaufs von Arbeitsschritten, um den durch den Prüfungsablauf gesetzten Fristen gerecht zu werden
- Die Studierenden sollen eine den Anforderungen entsprechende Beherrschung des akademischen Schriftenglisch unter Beweis stellen.
- Die Studierenden demonstrieren die Fähigkeit zur professionellen Präsentation und Diskussion eines eigenen wissenschaftlichen Projekts.

Weitere Informationen

Die Unterrichtssprache ist Englisch. Die Bachelorarbeit ist in englischer Sprache zu verfassen.

Folgende Studienleistungen sind in der Regel im Kolloquium zu erbringen:

Die wissenschaftlich angemessene Präsentation einer für die Bachelor-Arbeit relevanten Themenstellung

Neben der offiziellen Anmeldung beim Prüfungssekretariat der philosophischen Fakultäten sollte spätestens im fünften Semester im jeweiligen Sekretariat der Lehrstühle eine Anmeldung zur Bachelor-Arbeit erfolgen. Das Kolloquium wird in dem Bereich besucht, in dem auch die Bachelor-Arbeit angefertigt wird.