

January 2014



08.02.2014 - 10 - 17 Uhr - Campus Geb. A2 4, Raum 216 SR 2

Audiodeskription:

In diesem Seminar werden die Grundlagen der Audiodeskription (Geschichte, Regelwerke, Technische Aspekte) vermittelt. Auf dieser theoretischen Grundlage werden die wichtigsten Regeln erlernt und an authentischem Filmmaterial erprobt. Die Anwendung des praktischen Teils erfolgt anhand von Material für Kino, DVD oder Fernsehen und wird mit professionell erstellter Audiodeskription verglichen.

Audiodescription:

This seminar offers an introduction into the basics of Audio Description (History, Guidelines, technical aspects). Based on a theoretical overview people will train their abilities with authentic film material and work on creating their own descriptions. These will be discussed with the other participants and finally compared with the description done by professionals.

Dr Bernd Benecke, Bayerischer Rundfunk, München www.br.de/hoerfilme

Kosten:

Der Workshop ist für Studierende und Angehörige der Universität des Saarlandes kostenlos. Auswärtige Teilnehmer zahlen 96 €.

Costs:

Free of charge for Saarland (doctoral) students and members of the Saarland University. 96 € for non-Saarland University participants.

Anmeldung/Application: h.gerzymisch@mx.uni-saarland.de
www.uni-saarland.de/atrc