



Modulhandbuch

B.A. Romanistik Italienisch
(Hauptfach/Nebenfach)

Verantwortliche Fakultät
Fakultät P

Verantwortliche Fachrichtung
Romanistik

Fassung vom
24.07.2022

Auf Grundlage der Studienordnung vom
13.05.2019

Inhalt

1. Übersicht über die Studienphasen und Module (Hauptfach)	2
2. Modulbeschreibungen	3
Mündliche und schriftliche Kommunikation 1 – Italienisch.....	3
Mündliche und schriftliche Kommunikation 2 – Italienisch.....	4
Mündliche und schriftliche Kommunikation 3 – Italienisch.....	5
Basismodul Einführung in die Sprachwissenschaft – Italienisch.....	6
Basismodul Einführung in die Literaturwissenschaft – Italienisch.....	7
Basismodul Einführung in die Kulturwissenschaft/Kulturgeschichte – Italienisch	8
Interdisziplinäres Aufbaumodul Sprach-, Literatur- und Kulturwissenschaft/Kulturgeschichte – Italienisch	9
Vertiefungsmodul Sprach-, Literatur- und Kulturwissenschaft – Italienisch	11
Praktikum.....	12
Bachelorarbeit.....	13
3. Übersicht über die Studienphasen und Module (Nebenfach)	14
4. Modulbeschreibungen	15
Mündliche und schriftliche Kommunikation 1 – Italienisch.....	15
Mündliche und schriftliche Kommunikation 2 – Italienisch.....	16
Mündliche und schriftliche Kommunikation 3 – Italienisch.....	17
Basismodul Einführung in die Sprachwissenschaft – Italienisch.....	18
Basismodul Einführung in die Literaturwissenschaft – Italienisch.....	19
Basismodul Einführung in die Kulturwissenschaft/Kulturgeschichte – Italienisch	20
Interdisziplinäres Aufbaumodul Sprach- und Literaturwissenschaft – Italienisch.....	21
Praktikum.....	22
5. Beispielhafter Studienverlaufsplan (Hauptfach).....	23
6. Beispielhafter Studienverlaufsplan (Nebenfach)	25

1. Übersicht über die Studienphasen und Module (Hauptfach)

Vorbemerkung: Inhalte des jeweiligen Basismoduls werden zur Belegung von Aufbau- und Vertiefungsmodulen vorausgesetzt.

Studienphase	Modul	Modulverantwortlichkeit	CP
Basisstudium	Mündliche und schriftliche Kommunikation 1 – Italienisch	Dr. Tatiana Bisanti	9
	Mündliche und schriftliche Kommunikation 2 – Italienisch	Dr. Tatiana Bisanti	9
	Basismodul Einführung in die Sprachwissenschaft – Italienisch	Prof. Dr. Elton Prifti	7
	Basismodul Einführung in die Literaturwissenschaft – Italienisch	Dr. Tatiana Bisanti	7
	Basismodul Einführung in die Kulturwissenschaft/Kulturgegeschichte – Italienisch	Dr. Tatiana Bisanti	7
Aufbaustudium	Mündliche und schriftliche Kommunikation 3 – Italienisch	Dr. Tatiana Bisanti	6
	Interdisziplinäres Aufbaumodul Sprach-, Literatur- und Kulturwissenschaft/Kulturgegeschichte – Italienisch	Dr. Tatiana Bisanti	15
Vertiefungsstudium	Vertiefungsmodul Sprach-, Literatur- und Kulturwissenschaft – Italienisch	Prof. Dr. Elton Prifti Dr. Tatiana Bisanti	15
	Praktikum	Lalita de Souza, M.A.	8
	Bachelorarbeit		10

2. Modulbeschreibungen

Modul					Abkürzung
Mündliche und schriftliche Kommunikation 1 – Italienisch					BA I MSK 1
Studiensemester ¹	Regelstudien-semester ²	Turnus	Dauer	SWS	CP/ ECTS
1	1-4	jährlich	1 Sem.	6	9

Modulverantwortlich	Dr. Tatiana Bisanti				
Lehrende	Dozierende der FR Romanistik				
Zuordnung zum Curriculum	Pflichtmodul				
Zulassungsvoraussetzungen	siehe Weitere Informationen				
Lehrveranstaltungen	Lehr- und Lernform	Bezeichnung	SWS	CP	
	Übung mit Praxisanteil	Sprachkurs Italienisch	6	9	
Leistungskontrollen	Modulklausur (benotet, 90 min.)				
Arbeitsaufwand	270 h (90 h Präsenzzeiten, 90 h Vor-/Nachbereitung, 90 h Selbststudium und Prüfungsvorbereitung)				
Zusammensetzung der Modulnote	Die Modulnote ergibt sich aus der Note der Klausur. Die Klausur muss mit mindestens „ausreichend“ (4,0) bestanden sein.				
Lernziele/ Kompetenzen	Die zu erwerbende Sprachkompetenz in Bezug auf die vier Grundfertigkeiten (Hören, Sprechen, Lesen, Schreiben) und in Bezug auf grammatisches Grundwissen/-können (Morphologie/Verbsystem, usw.) entspricht dem Niveau A2/B1 des Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmens (GER).				
Inhalt(e)	Einführung in die Grundlagen der akustischen und artikulatorischen Phonetik, praktische Phonetik: Ausspracheschulung, Aussprachekorrektur; Einführung in die Morphologie und Syntax der italienischen Sprache; Rezeptionstraining auf der Basis von authentischen Hörtexten/Hörseh-Texten; gelenkte Diskussion; themengebundenes Sprechen; konversationelle Strukturen, selbständige schriftliche Textproduktion.				
Weitere Informationen	Sprachliche Voraussetzungen für Modul BA I MSK 1: Basiskenntnisse der italienischen Sprache entsprechend Niveau A1 des Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmens. Für Studierende ohne Italienisch-Vorkenntnisse besteht die Möglichkeit, im 1. Fachsemester einen „Grundkurs für Anfänger ohne Vorkenntnisse“ (6 SWS) zu belegen und das Modul BA I MSK 1 im 2. Fachsemester zu absolvieren. Das Modul ist jedoch spätestens bis zum Ende des 4. Fachsemesters zu absolvieren. Die Unterrichtssprache ist Italienisch. Der Kurs findet an mehreren Tagen in Blöcken von jeweils 2 SWS statt.				

¹ Empfohlenes Studiensemester (vgl. Angaben im Studienplan).

² Zeitraum, in dem das Modul innerhalb der Regelstudienzeit abgeschlossen wird.

Modul					Abkürzung
Mündliche und schriftliche Kommunikation 2 – Italienisch					BA I MSK 2
Studiensemester ³	Regelstudien- semester ⁴	Turnus	Dauer	SWS	CP/ ECTS
2-3	2-5	jährlich	1-2 Sem.	6	9

Modulverantwortlich	Dr. Tatiana Bisanti				
Lehrende	Dozierende der FR Romanistik				
Zuordnung zum Curriculum	Pflichtmodul				
Zulassungsvoraussetzungen	siehe Weitere Informationen				
Lehrveranstaltungen	Lehr- und Lernform	Bezeichnung	SWS	CP	
	Übung mit Praxisanteil	Mündliche Kommunikation I	2	3	
	Übung mit Praxisanteil	Grammatik I	2	3	
	Übung mit Praxisanteil	Textredaktion I	2	3	
Leistungskontrollen	Mündliche Kommunikation I: mündliche Prüfung (benotet, 15 min.) Grammatik I: Klausur (benotet, 90 min.) Textredaktion I: Klausur (benotet, 90 min.)				
Arbeitsaufwand	270 h (90 h Präsenzzeiten, 90 h Vor-/Nachbereitung, 90 h Klausur- und Prüfungsvorbereitung)				
Zusammensetzung der Modulnote	Die Modulnote errechnet sich nach CP gewichtet aus den Noten der beiden Klausuren und der mündlichen Prüfung. Jede Prüfungsleistung muss mit mindestens „ausreichend“ (4,0) bestanden sein.				
Lernziele/ Kompetenzen	Die zu erwerbende Sprachkompetenz in Bezug auf die vier Grundfertigkeiten (Hören, Sprechen, Lesen, Schreiben) und in Bezug auf grammatisches Grundwissen/-können (Gebrauch der Modi; Zeitensystem, usw.) entspricht dem Niveau B2 des Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmens (GER).				
Inhalt(e)	In den Übungen mit Praxisanteil „Mündliche Kommunikation I“ und „Textredaktion I“ werden die mündlichen und schriftlichen Fertigkeiten in der italienischen Sprache vertieft, der Wortschatz erweitert und die grammatikalische Korrektheit des Ausdrucks verbessert. In der Grammatikübung werden in Theorie und Praxis die Grundlagen der italienischen Grammatik vertieft behandelt.				
Weitere Informationen	Die Unterrichtssprache ist Italienisch. Die in BA I MSK 1 zu erwerbenden Kompetenzen werden erwartet.				

³ Empfohlenes Studiensemester (vgl. Angaben im Studienplan).

⁴ Zeitraum, in dem das Modul innerhalb der Regelstudienzeit abgeschlossen wird.

Modul					Abkürzung
Mündliche und schriftliche Kommunikation 3 – Italienisch					BA I MSK 3
Studiensemester ⁵	Regelstudien-semester ⁶	Turnus	Dauer	SWS	CP/ ECTS
4	3-6	jährlich	1 Sem.	4	6

Modulverantwortlich	Dr. Tatiana Bisanti				
Lehrende	Dozierende der FR Romanistik				
Zuordnung zum Curriculum	Pflichtmodul				
Zulassungsvoraussetzungen	siehe Weitere Informationen				
Lehrveranstaltungen	Lehr- und Lernform		Bezeichnung	SWS	CP
	Übung mit Praxisanteil		Übersetzung Italienisch – Deutsch	2	3
	Übung mit Praxisanteil		Übersetzung Deutsch – Italienisch	2	3
Leistungskontrollen	Modulklausur (benotet, 120 min.)				
Arbeitsaufwand	180 h (60 h Präsenzzeiten, 60 h Vor-/Nachbereitung, 60 h Klausurvorbereitung)				
Zusammensetzung der Modulnote	Die Modulnote ergibt sich aus der Note der Klausur. Die Klausur muss mit mindestens „ausreichend“ (4,0) bestanden sein.				
Lernziele/ Kompetenzen	Fähigkeit zur Übertragung sprachlicher Strukturen der Muttersprache in adäquate Entsprechungen des Italienischen; Fähigkeit zur Übertragung italienischsprachiger lexikalischer, idiomatischer und struktureller Einheiten in die Muttersprache. Zu erreichendes Niveau: Niveau C1 des Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmens.				
Inhalt(e)	Übersetzung von literarischen Texten/Sachtexten aus dem Deutschen ins Italienische und aus dem Italienischen ins Deutsche; Training des schriftsprachlichen Ausdrucks.				
Weitere Informationen	Die Unterrichtssprachen sind Deutsch und Italienisch. Die in BA I MSK 2 zu erwerbenden Kompetenzen werden erwartet. Beide Übungen mit Praxisanteil des Moduls BA I MSK 3 sind im selben Semester zu belegen, da sie durch eine gemeinsame Modulklausur geprüft werden.				

⁵ Empfohlenes Studiensemester (vgl. Angaben im Studienplan).

⁶ Zeitraum, in dem das Modul innerhalb der Regelstudienzeit abgeschlossen wird.

Modul					Abkürzung
Basismodul Einführung in die Sprachwissenschaft – Italienisch					BA I SW
Studiensemester ⁷	Regelstudien-semester ⁸	Turnus	Dauer	SWS	CP/ ECTS
1	1-3	jährlich	1 Sem.	4	7

Modulverantwortlich	Prof. Dr. Elton Prifti				
Lehrende	Dozierende der FR Romanistik				
Zuordnung zum Curriculum	Pflichtmodul				
Zulassungsvoraussetzungen	keine				
Lehrveranstaltungen	Lehr- und Lernform		Bezeichnung	SWS	CP
	Vorlesung		Einführung in die Sprachwissenschaft – Italienisch	2	3
	Proseminar		Grundlagen der Sprachwissenschaft – Italienisch	2	4
Leistungskontrollen	Modulklausur (benotet, 90 min.)				
Arbeitsaufwand	210 h (60 h Präsenzzeiten, 90 h Vor-/Nachbereitung, 60 h Klausurvorbereitung)				
Zusammensetzung der Modulnote	Die Modulnote ergibt sich aus der Note der Modulklausur. Die Prüfungsleistung muss mit mindestens „ausreichend“ (4,0) bestanden sein.				
Lernziele/ Kompetenzen	Kenntnisse der Terminologie und der Methodik der italienischen Sprachwissenschaft, Kenntnis der sprachlichen Strukturebenen, der Methoden und Techniken ihrer Analyse, Begreifen der Historizität der Sprache, Kenntnis der wesentlichen sprachhistorischen Fakten, Kenntnis der grundlegenden Fachliteratur. Erwerb von Präsentations- und Recherchekenntnissen.				
Inhalt(e)	Die Vorlesung vermittelt Grundkenntnisse der allgemeinen und italienischen Sprachwissenschaft (Wissenschaftsgeschichte, sprachwissenschaftliche Teildisziplinen). Die Gegenstandsbereiche werden am Beispiel verschiedener romanischer Sprachen, insbesondere des Italienischen, veranschaulicht. Das Proseminar führt in Grundbegriffe, Methoden und Teildisziplinen der allgemeinen und der italienischen Sprachwissenschaft ein und vermittelt Techniken des wissenschaftlichen Arbeitens sowie Präsentations- und Rechercheverfahren.				
Weitere Informationen	Unterrichtssprachen sind Deutsch und Italienisch. Die Vorlesung und das Proseminar des Moduls BA I SW sind im selben Semester zu belegen, da sie durch eine gemeinsame Modulklausur geprüft werden.				

⁷ Empfohlenes Studiensemester (vgl. Angaben im Studienplan).

⁸ Zeitraum, in dem das Modul innerhalb der Regelstudienzeit abgeschlossen wird.

Modul					Abkürzung
Basismodul Einführung in die Literaturwissenschaft – Italienisch					BA I LW
Studiensemester ⁹	Regelstudiensemester ¹⁰	Turnus	Dauer	SWS	CP/ ECTS
2	1-3	jährlich	1 Sem.	4	7

Modulverantwortlich	Dr. Tatiana Bisanti				
Lehrende	Dozierende der FR Romanistik				
Zuordnung zum Curriculum	Pflichtmodul				
Zulassungsvoraussetzungen	keine				
Lehrveranstaltungen	Lehr- und Lernform	Bezeichnung	SWS	CP	
	Vorlesung	Einführung in die Literatur Italiens	2	3	
	Proseminar	Grundlagen der Literaturwissenschaft – Italienisch	2	4	
Leistungskontrollen	Modulklausur (benotet, 120 min.)				
Arbeitsaufwand	210 h (60 h Präsenzzeiten, 90 h Vor-/Nachbereitung, 60 h Klausurvorbereitung)				
Zusammensetzung der Modulnote	Die Modulnote ergibt sich aus der Note der Modulklausur. Die Prüfungsleistung muss mit mindestens „ausreichend“ (4,0) bestanden sein.				
Lernziele/ Kompetenzen	<p>Kenntnisse der grundlegenden Gegenstände, Fragestellungen, Terminologie, Theorien und Methodik der Literaturwissenschaft. Grundlegende Kenntnisse über Epochen und zentrale Werke der Literatur Italiens.</p> <p>Erwerb von Fertigkeiten zur eigenständigen Textanalyse.</p> <p>Kenntnis der grundlegenden Fachliteratur.</p> <p>Erwerb von Präsentations- und Recherchekenntnissen.</p>				
Inhalt(e)	<p>In der Vorlesung werden Grundbegriffe und Grundfragen wie z.B. Gattungs- und Epochen-einteilung behandelt und Überblickskenntnisse zu größeren Gebieten der Literaturgeschichte Italiens vermittelt.</p> <p>Das Proseminar führt in Grundbegriffe, Methoden, Grundfragen und –gebiete der italienischen Literaturwissenschaft ein und vermittelt Techniken des wissenschaftlichen Arbeitens.</p> <p>Einführung in Präsentations- und Rechartechniken.</p>				
Weitere Informationen	Unterrichtssprachen sind Deutsch und Italienisch. Die Vorlesung und das Proseminar des Moduls BA I LW sind im selben Semester zu belegen, da sie durch eine gemeinsame Modulklausur geprüft werden.				

⁹ Empfohlenes Studiensemester (vgl. Angaben im Studienplan).

¹⁰ Zeitraum, in dem das Modul innerhalb der Regelstudienzeit abgeschlossen wird.

Modul Basismodul Einführung in die Kulturwissenschaft/Kulturgegeschichte – Italienisch					Abkürzung BA I KW
Studiensemester ¹¹	Regelstudien- semester ¹²	Turnus	Dauer	SWS	CP/ ECTS
3	2-4	jährlich	1 Sem.	4	7

Modulverantwortlich	Dr. Tatiana Bisanti				
Lehrende	Dozierende der FR Romanistik				
Zuordnung zum Curriculum	Pflichtmodul				
Zulassungsvoraussetzungen	keine				
Lehrveranstaltungen	Lehr- und Lernform	Bezeichnung	SWS	CP	
	Übung	Einführung in die Kultur- wissenschaft/ Kulturge- schichte – Italienisch	2	3	
	Proseminar	Kulturwissenschaft/ Kultur- geschichte – Italienisch	2	4	
Leistungskontrollen	Modulklausur (benotet, 120 min.)				
Arbeitsaufwand	210 h (60 h Präsenzzeiten, 90 h Vor-/Nachbereitung, 60 h Klausurvorbereitung)				
Zusammensetzung der Mo- dulnote	Die Modulnote ergibt sich aus der Note der Modulklausur. Die Prüfungsleistung muss mit mindestens „ausreichend“ (4,0) bestanden sein.				
Lernziele/ Kompetenzen	<p>Kenntnisse grundlegender Fragestellungen, Terminologien und Theorien der Kulturwissenschaft.</p> <p>Grundlegende Kenntnisse der italienischen Kultur und Kulturgegeschichte.</p> <p>Erwerb von Fähigkeiten zur eigenständigen Textanalyse, von Präsentations- und Recherchekompetenzen.</p>				
Inhalt(e)	<p>Die Übung bietet eine Einführung in wesentliche Fragestellungen, Terminologien und Theorien der Kulturwissenschaft. Neben einer theoretischen Auseinandersetzung mit Fragen nach kultureller Identität werden grundlegende Aspekte der italienischen Geschichte und Gegenwart vermittelt.</p> <p>Das Proseminar behandelt vertiefend Fragestellungen und Gegenstandsbereiche der Kulturwissenschaft und führt in ausgewählte Bereiche der italienischen Kultur ein.</p>				
Weitere Informationen	Unterrichtssprachen sind Deutsch und Italienisch. Die Übung und das Proseminar des Moduls BA I KW sind im selben Semester zu belegen, da sie durch eine gemeinsame Modulklausur geprüft werden.				

¹¹ Empfohlenes Studiensemester (vgl. Angaben im Studienplan).

¹² Zeitraum, in dem das Modul innerhalb der Regelstudienzeit abgeschlossen wird.

Modul Interdisziplinäres Aufbaumodul Sprach-, Literatur- und Kulturwissenschaft/Kulturgeschichte – Italienisch					Abkürzung BA I SLK 1
Studiensemester ¹³	Regelstudiensemester ¹⁴	Turnus	Dauer	SWS	CP/ ECTS
3-5	3-5	jährlich	2 Sem.	6	15

Modulverantwortlich	Dr. Tatiana Bisanti				
Lehrende	Dozierende der FR Romanistik				
Zuordnung zum Curriculum	Pflichtmodul				
Zulassungsvoraussetzungen	keine				
Lehrveranstaltungen	Lehr- und Lernform	Bezeichnung		SWS	CP
	Proseminar	Sprachwissenschaft – Italienisch		2	5
	Proseminar	Literaturwissenschaft – Italienisch		2	5
	Proseminar	Kulturwissenschaft/ Kulturge- schichte – Italienisch		2	5
Leistungskontrollen	<p>Proseminar Sprachwissenschaft – Italienisch: Hausarbeit (benotet, ca. 15 Seiten = ca. 30.000 Zeichen)</p> <p>Proseminar Literaturwissenschaft – Italienisch: Hausarbeit (benotet, ca. 15 Seiten = ca. 30.000 Zeichen)</p> <p>Proseminar Kulturwissenschaft/Kulturgeschichte Italienisch: Hausarbeit (benotet, ca. 15 Seiten = ca. 30.000 Zeichen)</p>				
Arbeitsaufwand	450 h (90 h Präsenzzeiten, 180 h Vor-/Nachbereitung, 180 h Hausarbeiten)				
Zusammensetzung der Modulnote	Die Modulnote errechnet sich aus den Noten der Hausarbeiten. Jede Prüfungsleistung muss mit mindestens „ausreichend“ (4,0) bestanden sein.				
Lernziele/ Kompetenzen	<p>Hinführung zur selbständigen Bearbeitung wissenschaftlicher Fragestellungen und Themen anhand eines ausgewählten Gebietes der Literatur, der Sprache oder der Kultur Italiens.</p> <p>Grundlegende Fertigkeiten in der Textanalyse, Kenntnisse der zentralen Werke der italienischen Literatur.</p> <p>Grundlegende Fertigkeiten im Umgang mit sprachwissenschaftlichen Fragestellungen. Vertrautheit mit zentralen Werken der sprachwissenschaftlichen Fachliteratur.</p> <p>Vertrautheit mit zentralen Fragestellungen der Kultur- und Medienwissenschaft.</p>				
Inhalt(e)	<p>Proseminar Sprachwissenschaft: Vertiefung eines oder mehrerer Bereiche der synchronen oder diachronen Sprachwissenschaft. Hinführung zur selbständigen Behandlung sprachwissenschaftlicher Fragestellungen.</p> <p>Proseminar Literaturwissenschaft: Vertiefte Behandlung wichtiger Repräsentant:innen der italienischen Literatur; exemplarische Auseinandersetzung mit Aspekten der Literatur Italiens (zentrale Werke, Epochen, literarische Motive, Gattungen usw.).</p>				

¹³ Empfohlenes Studiensemester (vgl. Angaben im Studienplan).

¹⁴ Zeitraum, in dem das Modul innerhalb der Regelstudienzeit abgeschlossen wird.

	Proseminar Kulturwissenschaft: Vertiefung ausgewählter Aspekte der Kultur, Medien, Geschichte und Gegenwart Italiens; Fragestellungen und Gegenstandsbereiche der Kultur- und Medienwissenschaft; Auseinandersetzung mit Kulturtheorien.
Weitere Informationen	Die Unterrichtssprachen sind Deutsch und Italienisch.

Modul Vertiefungsmodul Sprach-, Literatur- und Kulturwissenschaft – Italienisch					Abkürzung BA I SLK 2	
Studiensemester ¹⁵	Regelstudien- semester ¹⁶	Turnus	Dauer	SWS	CP/ ECTS	
5-6	4-6	jährlich	2 Sem.	6	15	
Modulverantwortlich	Prof. Dr. Elton Prifti Dr. Tatiana Bisanti					
Lehrende	Dozierende der FR Romanistik					
Zuordnung zum Curriculum	Pflichtmodul					
Zulassungsvoraussetzungen	keine					
Lehrveranstaltungen	Lehr- und Lernform		Bezeichnung		SWS	CP
	Proseminar		Sprach-, Literatur- <i>oder</i> Kul- turwissenschaft – Italienisch		2	4
	Proseminar		Sprach-, Literatur- <i>oder</i> Kul- turwissenschaft – Italienisch		2	4
	Hauptseminar		Sprach-, Literatur- <i>oder</i> Kul- turwissenschaft – Italienisch		2	7
Leistungskontrollen	Modulprüfung: Hausarbeit (benotet, ca. 20 Seiten = ca. 40.000 Zeichen), die im Anschluss an das Hauptseminar zu verfassen ist (siehe Weitere Informationen).					
Arbeitsaufwand	450 h (90 h Präsenzzeiten, 270 h Vor-/Nachbereitung, 90 h Hausarbeit)					
Zusammensetzung der Modulnote	Die Modulnote ergibt sich aus der Note der Hausarbeit. Die Hausarbeit muss mit mindestens „ausreichend“ (4,0) bestanden sein.					
Lernziele/ Kompetenzen	Erweiterung der Fähigkeit zur selbstständigen Bearbeitung wissenschaftlicher Fragestellungen aus ausgewählten Teilbereichen der italienischen Sprach-, Literatur- und/oder Kulturwissenschaft. Sicherheit im Umgang mit der Terminologie und den Methoden des Faches. Befähigung zur wissenschaftlichen Bearbeitung eines Themas aus der Sprach-, Literatur- oder Kulturwissenschaft als Grundvoraussetzung zur Erstellung einer Bachelorarbeit. Souveräner Umgang mit Präsentationstechniken, Kommunikationsfähigkeit.					
Inhalt(e)	Hinführung zur wissenschaftlichen Auseinandersetzung mit zentralen Fragestellungen und Methoden der synchronen und der diachronen Sprachwissenschaft. Exemplarische, forschungsbezogene Vertiefung der Kenntnisse der Literatur, des Films und der Kultur Italiens (zentrale Werke, Epochen, literarische Motive, Gattungen, usw.), ggf. auch des geschichtlichen und kulturellen Kontextes der behandelten Werke.					
Weitere Informationen	Die Hausarbeit im Hauptseminar stellt eine Modulprüfung dar; sie kann also erst eingereicht werden, wenn die beiden anderen Modulveranstaltungen absolviert sind. Die Studienleistungsscheine sind der Hausarbeit beizufügen. Die Unterrichtssprachen sind Deutsch und Italienisch.					

¹⁵ Empfohlenes Studiensemester (vgl. Angaben im Studienplan).

¹⁶ Zeitraum, in dem das Modul innerhalb der Regelstudienzeit abgeschlossen wird.

Modul Praktikum					Abkürzung BA I P
Studiensemester ¹⁷	Regelstudiensemester ¹⁸	Turnus	Daue r	SWS	CP/ ECTS
5	1-6	semester- weise	1-2 Sem.	6 Wo- chen	8

Modulverantwortlich	Lalita de Souza, M.A.				
Lehrende	Dozierende der FR Romanistik				
Zuordnung zum Curriculum	Pflichtmodul				
Zulassungsvoraussetzungen	keine				
Lehrveranstaltungen	Lehr- und Lernform	Bezeichnung	SWS	C P	
	Praktikum	Berufspraktikum in Italien oder in einem italienisch- sprachigen Gebiet	6 Wo- chen	8	
Leistungskontrollen	schriftlicher Bericht (unbenotet, ca. 8-10 Seiten)				
Arbeitsaufwand	240 h (180 h Praktikum, 60 h Verfassen des Berichts)				
Zusammensetzung der Modul- note	unbenotet				
Lernziele/ Kompetenzen	Vermittlung eines Einblicks in Arbeitsabläufe, Unternehmenskultur und berufliche Kommunikationsabläufe in der jeweiligen Arbeitswelt und auch in der Alltagskultur Italiens oder eines italienischsprachigen Gebiets.				
Inhalt(e)	Das Berufspraktikum ist in Italien oder einem italienischsprachigen Gebiet zu absolvieren. Empfohlen werden die Bereiche Kulturinstitutionen, Tourismus, Verlagswesen, Kammern und Verbände sowie international tätige Wirtschaftsunternehmen und Betriebe.				
Weitere Informationen	Als Praktikumsnachweis gelten: ein Praktikumsvertrag, ein Arbeitszeugnis oder entsprechende Unterlagen. Zur Validierung des Praktikums ist ein Bericht im Umfang von ca. 8-10 Seiten zu verfassen und beim Modulverantwortlichen einzureichen. Hinweise zur Erstellung des Praktikumsberichts sind auf einem Merkblatt zusammengefasst, das auf der Homepage des Studienganges einzusehen ist.				

¹⁷ Empfohlenes Studiensemester (vgl. Angaben im Studienplan).

¹⁸ Zeitraum, in dem das Modul innerhalb der Regelstudienzeit abgeschlossen wird.

Modul Bachelorarbeit					Abkürzung BA I BA
Studiensemester ¹⁹	Regelstudiensemester ²⁰	Turnus	Dauer	SWS	CP/ ECTS
6	6	semesterweise	8 Wochen	-	10

Modulverantwortlich	Dozierende der FR Romanistik			
Zuordnung zum Curriculum	Pflichtmodul			
Zulassungsvoraussetzungen	Ordnungsgemäßes Studium nach §22 der Prüfungsordnung (8. Juni 2017) der Philosophischen Fakultät			
Lehrveranstaltungen	Lehr- und Lernform	Bezeichnung	SWS	CP
	Bachelorarbeit	-	-	10
Leistungskontrollen	Bachelorarbeit (benotet, ca. 30 Seiten)			
Arbeitsaufwand	Bearbeitung des gewählten Themas in 300 h = 10 CP innerhalb von 8 Wochen			
Zusammensetzung der Modulnote	Die Modulnote entspricht der Note der Bachelorarbeit.			
Lernziele/ Kompetenzen	Die Studierenden zeigen mit der Bachelorarbeit, dass sie eigenständig literatur-, sprach- und/oder kulturwissenschaftliche Fragestellungen entwickeln und unter Berücksichtigung relevanter Forschungsliteratur und methodischer Standards bearbeiten sowie in angemessener Weise schriftlich dokumentieren und präsentieren können. Dabei finden die im Laufe des Studiums erworbenen Kenntnisse konkrete Anwendung.			
Weitere Informationen	Das Thema der Bachelorarbeit wird in Absprache mit den Modulverantwortlichen entwickelt. Siehe dazu die Prüfer*innenliste auf der Homepage der Romanistik.			

¹⁹ Empfohlenes Studiensemester (vgl. Angaben im Studienplan).

²⁰ Zeitraum, in dem das Modul innerhalb der Regelstudienzeit abgeschlossen wird.

3. Übersicht über die Studienphasen und Module (Nebenfach)

Vorbemerkung: Inhalte des jeweiligen Basismoduls werden zur Belegung von Aufbau- und Vertiefungsmodulen vorausgesetzt.

Studienphase	Modul	Modulverantwortlichkeit	CP
Basisstudium	Mündliche und schriftliche Kommunikation 1 – Italienisch	Dr. Tatiana Bisanti	9
	Mündliche und schriftliche Kommunikation 2 – Italienisch	Dr. Tatiana Bisanti	9
	Basismodul Einführung in die Sprachwissenschaft – Italienisch	Prof. Dr. Elton Prifti	7
	Basismodul Einführung in die Literaturwissenschaft – Italienisch	Dr. Tatiana Bisanti	7
	Basismodul Einführung in die Kulturwissenschaft/Kulturgeschichte – Italienisch	Dr. Tatiana Bisanti	7
Aufbaustudium	Mündliche und schriftliche Kommunikation 3 – Italienisch	Dr. Tatiana Bisanti	6
	Aufbaumodul Sprach- und Literaturwissenschaft – Italienisch	Dr. Tatiana Bisanti	10
	Praktikum	Lalita de Souza, M.A.	8

4. Modulbeschreibungen

Modul					Abkürzung
Mündliche und schriftliche Kommunikation 1 – Italienisch					BA I MSK 1
Studiensemester ²¹	Regelstudien-semester ²²	Turnus	Dauer	SWS	CP/ ECTS
1	1-4	jährlich	1 Sem.	6	9

Modulverantwortlich	Dr. Tatiana Bisanti				
Lehrende	Dozierende der FR Romanistik				
Zuordnung zum Curriculum	Pflichtmodul				
Zulassungsvoraussetzungen	siehe Weitere Informationen				
Lehrveranstaltungen	Lehr- und Lernform	Bezeichnung		SWS	CP
	Übung mit Praxisanteil	Sprachkurs Italienisch		6	9
Leistungskontrollen	Modulklausur (benotet, 90 min.)				
Arbeitsaufwand	270 h (90 h Präsenzzeiten, 90 h Vor-/Nachbereitung, 90 h Selbststudium und Prüfungsvorbereitung)				
Zusammensetzung der Modulnote	Die Modulnote ergibt sich aus der Note der Klausur. Die Klausur muss mit mindestens „ausreichend“ (4,0) bestanden sein.				
Lernziele/ Kompetenzen	Die zu erwerbende Sprachkompetenz in Bezug auf die vier Grundfertigkeiten (Hören, Sprechen, Lesen, Schreiben) und in Bezug auf grammatisches Grundwissen/-können (Morphologie/Verbsystem, usw.) entspricht dem Niveau A2/B1 des Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmens (GER).				
Inhalt(e)	Einführung in die Grundlagen der akustischen und artikulatorischen Phonetik, praktische Phonetik: Ausspracheschulung, Aussprachekorrektur; Einführung in die Morphologie und Syntax der italienischen Sprache; Rezeptionstraining auf der Basis von authentischen Hörtexten/Hörseh-Texten; gelenkte Diskussion; themengebundenes Sprechen; konversationelle Strukturen, selbständige schriftliche Textproduktion.				
Weitere Informationen	Sprachliche Voraussetzungen für Modul BA I MSK 1: Basiskenntnisse der italienischen Sprache entsprechend Niveau A1 des Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmens. Für Studierende ohne Italienisch-Vorkenntnisse besteht die Möglichkeit, im 1. Fachsemester einen „Grundkurs für Anfänger ohne Vorkenntnisse“ (6 SWS) zu belegen und das Modul BA I MSK 1 im 2. Fachsemester zu absolvieren. Das Modul ist jedoch spätestens bis zum Ende des 4. Fachsemesters zu absolvieren. Die Unterrichtssprache ist Italienisch. Der Kurs findet an mehreren Tagen in Blöcken von jeweils 2 SWS statt.				

²¹ Empfohlenes Studiensemester (vgl. Angaben im Studienplan).

²² Zeitraum, in dem das Modul innerhalb der Regelstudienzeit abgeschlossen wird.

Modul					Abkürzung
Mündliche und schriftliche Kommunikation 2 – Italienisch					BA I MSK 2
Studiensemester ²³	Regelstudien- semester ²⁴	Turnus	Dauer	SWS	CP/ ECTS
2-3	2-5	jährlich	1-2 Sem.	6	9

Modulverantwortlich	Dr. Tatiana Bisanti				
Lehrende	Dozierende der FR Romanistik				
Zuordnung zum Curriculum	Pflichtmodul				
Zulassungsvoraussetzungen	siehe Weitere Informationen				
Lehrveranstaltungen	Lehr- und Lernform	Bezeichnung		SWS	CP
	Übung mit Praxisanteil	Mündliche Kommunikation I		2	3
	Übung mit Praxisanteil	Grammatik I		2	3
	Übung mit Praxisanteil	Textredaktion I		2	3
Leistungskontrollen	Mündliche Kommunikation I: mündliche Prüfung (benotet, 15 min.) Grammatik I: Klausur (benotet, 90 min.) Textredaktion I: Klausur (benotet, 90 min.)				
Arbeitsaufwand	270 h (90 h Präsenzzeiten, 90 h Vor-/Nachbereitung, 90 h Klausur- und Prüfungsvorbereitung)				
Zusammensetzung der Modulnote	Die Modulnote errechnet sich nach CP gewichtet aus den Noten der beiden Klausuren und der mündlichen Prüfung. Jede Prüfungsleistung muss mit mindestens „ausreichend“ (4,0) bestanden sein.				
Lernziele/ Kompetenzen	Die zu erwerbende Sprachkompetenz in Bezug auf die vier Grundfertigkeiten (Hören, Sprechen, Lesen, Schreiben) und in Bezug auf grammatisches Grundwissen/-können (Gebrauch der Modi; Zeitemsystem, usw.) entspricht dem Niveau B2 des Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmens (GER).				
Inhalt(e)	In den Übungen mit Praxisanteil „Mündliche Kommunikation I“ und „Textredaktion I“ werden die mündlichen und schriftlichen Fertigkeiten in der italienischen Sprache vertieft, der Wortschatz erweitert und die grammatikalische Korrektheit des Ausdrucks verbessert. In der Grammatikübung werden in Theorie und Praxis die Grundlagen der italienischen Grammatik vertieft behandelt.				
Weitere Informationen	Die Unterrichtssprache ist Italienisch. Die in BA I MSK 1 zu erwerbenden Kompetenzen werden erwartet.				

²³ Empfohlenes Studiensemester (vgl. Angaben im Studienplan).

²⁴ Zeitraum, in dem das Modul innerhalb der Regelstudienzeit abgeschlossen wird.

Modul Mündliche und schriftliche Kommunikation 3 – Italienisch					Abkürzung BA I MSK 3
Studiensemester ²⁵	Regelstudien- semester ²⁶	Turnus	Dauer	SWS	CP/ ECTS
4	3-6	jährlich	1 Sem.	4	6

Modulverantwortlich	Dr. Tatiana Bisanti				
Lehrende	Dozierende der FR Romanistik				
Zuordnung zum Curriculum	Pflichtmodul				
Zulassungsvoraussetzungen	siehe Weitere Informationen				
Lehrveranstaltungen	Lehr- und Lernform	Bezeichnung		SWS	CP
	Übung mit Praxisanteil	Übersetzung Italienisch – Deutsch		2	3
	Übung mit Praxisanteil	Übersetzung Deutsch – Italienisch		2	3
Leistungskontrollen	Modulklausur (benotet, 120 min.)				
Arbeitsaufwand	180 h (60 h Präsenzzeiten, 60 h Vor-/Nachbereitung, 60 h Klausurvorbereitung)				
Zusammensetzung der Modulnote	Die Modulnote ergibt sich aus der Note der Klausur. Die Klausur muss mit mindestens „ausreichend“ (4,0) bestanden sein.				
Lernziele/ Kompetenzen	Fähigkeit zur Übertragung sprachlicher Strukturen der Muttersprache in adäquate Entsprechungen des Italienischen; Fähigkeit zur Übertragung italienischsprachiger lexikalischer, idiomatischer und struktureller Einheiten in die Muttersprache. Zu erreichendes Niveau: Niveau C1 des Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmens.				
Inhalt(e)	Übersetzung von literarischen Texten/Sachtexten aus dem Deutschen ins Italienische und aus dem Italienischen ins Deutsche; Training des schriftsprachlichen Ausdrucks.				
Weitere Informationen	Die Unterrichtssprachen sind Deutsch und Italienisch. Die in BA I MSK 2 zu erwerbenden Kompetenzen werden erwartet. Beide Übungen mit Praxisanteil des Moduls BA I MSK 3 sind im selben Semester zu belegen, da sie durch eine gemeinsame Modulklausur geprüft werden.				

²⁵ Empfohlenes Studiensemester (vgl. Angaben im Studienplan).

²⁶ Zeitraum, in dem das Modul innerhalb der Regelstudienzeit abgeschlossen wird.

Modul					Abkürzung
Basismodul Einführung in die Sprachwissenschaft – Italienisch					BA I SW
Studiensemester ²⁷	Regelstudien-semester ²⁸	Turnus	Dauer	SWS	CP/ ECTS
1	1-3	jährlich	1 Sem.	4	7

Modulverantwortlich	Prof. Dr. Elton Prifti				
Lehrende	Dozierende der FR Romanistik				
Zuordnung zum Curriculum	Pflichtmodul				
Zulassungsvoraussetzungen	keine				
Lehrveranstaltungen	Lehr- und Lernform	Bezeichnung	SWS	CP	
	Vorlesung	Einführung in die Sprachwissenschaft – Italienisch	2	3	
	Proseminar	Grundlagen der Sprachwissenschaft – Italienisch	2	4	
Leistungskontrollen	Modulklausur (benotet, 90 min.)				
Arbeitsaufwand	210 h (60 h Präsenzzeiten, 90 h Vor-/Nachbereitung, 60 h Klausurvorbereitung)				
Zusammensetzung der Modulnote	Die Modulnote ergibt sich aus der Note der Modulklausur. Die Prüfungsleistung muss mit mindestens „ausreichend“ (4,0) bestanden sein.				
Lernziele/ Kompetenzen	<p>Kenntnisse der Terminologie und der Methodik der italienischen Sprachwissenschaft, Kenntnis der sprachlichen Strukturebenen, der Methoden und Techniken ihrer Analyse, Begreifen der Historizität der Sprache, Kenntnis der wesentlichen sprachhistorischen Fakten, Kenntnis der grundlegenden Fachliteratur.</p> <p>Erwerb von Präsentations- und Recherchekenntnissen.</p>				
Inhalt(e)	<p>Die Vorlesung vermittelt Grundkenntnisse der allgemeinen und italienischen Sprachwissenschaft (Wissenschaftsgeschichte, sprachwissenschaftliche Teildisziplinen). Die Gegenstandsbereiche werden am Beispiel verschiedener romanischer Sprachen, insbesondere des Italienischen, veranschaulicht.</p> <p>Das Proseminar führt in Grundbegriffe, Methoden und Teildisziplinen der allgemeinen und der italienischen Sprachwissenschaft ein und vermittelt Techniken des wissenschaftlichen Arbeitens sowie Präsentations- und Rechartechniken.</p>				
Weitere Informationen	<p>Unterrichtssprachen sind Deutsch und Italienisch.</p> <p>Die Vorlesung und das Proseminar des Moduls BA I SW sind im selben Semester zu belegen, da sie durch eine gemeinsame Modulklausur geprüft werden.</p>				

²⁷ Empfohlenes Studiensemester (vgl. Angaben im Studienplan).

²⁸ Zeitraum, in dem das Modul innerhalb der Regelstudienzeit abgeschlossen wird.

Modul					Abkürzung
Basismodul Einführung in die Literaturwissenschaft – Italienisch					BA I LW
Studiensemester ²⁹	Regelstudien- semester ³⁰	Turnus	Dauer	SWS	CP/ ECTS
2	1-3	jährlich	1 Sem.	4	7

Modulverantwortlich	Dr. Tatiana Bisanti				
Lehrende	Dozierende der FR Romanistik				
Zuordnung zum Curriculum	Pflichtmodul				
Zulassungsvoraussetzungen	keine				
Lehrveranstaltungen	Lehr- und Lernform	Bezeichnung	SWS	CP	
	Vorlesung	Einführung in die Literatur Italiens	2	3	
	Proseminar	Grundlagen der Literaturwissenschaft – Italienisch	2	4	
Leistungskontrollen	Modulklausur (benotet, 120 min.)				
Arbeitsaufwand	210 h (60 h Präsenzzeiten, 90 h Vor-/Nachbereitung, 60 h Klausurvorbereitung)				
Zusammensetzung der Modulnote	Die Modulnote ergibt sich aus der Note der Modulklausur. Die Prüfungsleistung muss mit mindestens „ausreichend“ (4,0) bestanden sein.				
Lernziele/ Kompetenzen	<p>Kenntnisse der grundlegenden Gegenstände, Fragestellungen, Terminologie, Theorien und Methodik der Literaturwissenschaft. Grundlegende Kenntnisse über Epochen und zentrale Werke der Literatur Italiens.</p> <p>Erwerb von Fertigkeiten zur eigenständigen Textanalyse.</p> <p>Kenntnis der grundlegenden Fachliteratur.</p> <p>Erwerb von Präsentations- und Recherchekenntnissen.</p>				
Inhalt(e)	<p>In der Vorlesung werden Grundbegriffe und Grundfragen wie z.B. Gattungs- und Epocheneinteilung behandelt und Überblickskenntnisse zu größeren Gebieten der Literaturgeschichte Italiens vermittelt.</p> <p>Das Proseminar führt in Grundbegriffe, Methoden, Grundfragen und –gebiete der italienischen Literaturwissenschaft ein und vermittelt Techniken des wissenschaftlichen Arbeitens.</p> <p>Einführung in Präsentations- und Rechartechniken.</p>				
Weitere Informationen	Unterrichtssprachen sind Deutsch und Italienisch. Die Vorlesung und das Proseminar des Moduls BA I LW sind im selben Semester zu belegen, da sie durch eine gemeinsame Modulklausur geprüft werden.				

²⁹ Empfohlenes Studiensemester (vgl. Angaben im Studienplan).

³⁰ Zeitraum, in dem das Modul innerhalb der Regelstudienzeit abgeschlossen wird.

Modul Basismodul Einführung in die Kulturwissenschaft/Kulturgeschichte – Italienisch					Abkürzung BA I KW
Studiensemester ³¹	Regelstudien- semester ³²	Turnus	Dauer	SWS	CP/ ECTS
4	2-4	jährlich	1 Sem.	4	7/6*

Modulverantwortlich	Dr. Tatiana Bisanti				
Lehrende	Dozierende der FR Romanistik				
Zuordnung zum Curriculum	Pflichtmodul				
Zulassungsvoraussetzungen	keine				
Lehrveranstaltungen	Lehr- und Lernform	Bezeichnung	SWS	CP	
	Übung	Einführung in die Kulturwis- senschaft/ Kulturgeschichte – Italienisch	2	3	
	Proseminar	Kulturwissenschaft/ Kultur- geschichte – Italienisch	2	4	
	* Bei Doppelabschluss Bachelor+ Sevilla werden für das Modul 6 CP verge- ben.				
Leistungskontrollen	Modulklausur (benotet, 120 min.)				
Arbeitsaufwand	210 h (60 h Präsenzzeiten, 90 h Vor-/Nachbereitung, 60 h Klausurvorberei- tung)				
Zusammensetzung der Modul- note	Die Modulnote ergibt sich aus der Note der Modulklausur. Die Prüfungslei- stung muss mit mindestens „ausreichend“ (4,0) bestanden sein.				
Lernziele/ Kompetenzen	Kenntnisse grundlegender Fragestellungen, Terminologien und Theorien der Kulturwissenschaft. Grundlegende Kenntnisse der italienischen Kultur und Kulturgeschichte. Erwerb von Fähigkeiten zur eigenständigen Textanalyse, von Präsentations- und Recherchekompetenzen.				
Inhalt(e)	Die Übung bietet eine Einführung in wesentliche Fragestellungen, Termino- logien und Theorien der Kulturwissenschaft. Neben einer theoretischen Aus- einandersetzung mit Fragen nach kultureller Identität werden grundlegende Aspekte der italienischen Geschichte und Gegenwart vermittelt. Das Proseminar behandelt vertiefend Fragestellungen und Gegenstandsbe- reiche der Kulturwissenschaft und führt in ausgewählte Bereiche der italieni- schen Kultur ein.				
Weitere Informationen	Unterrichtssprachen sind Deutsch und Italienisch. Die Übung und das Prose- minar des Moduls BA I KW sind im selben Semester zu belegen, da sie durch eine gemeinsame Modulklausur geprüft werden.				

³¹ Empfohlenes Studiensemester (vgl. Angaben im Studienplan).

³² Zeitraum, in dem das Modul innerhalb der Regelstudienzeit abgeschlossen wird.

Modul Interdisziplinäres Aufbaumodul Sprach- und Literaturwissenschaft – Italienisch					Abkürzung BA I SL
Studiensemester ³³	Regelstudien- semester ³⁴	Turnus	Dauer	SWS	CP/ ECTS
5-6	4-6	jährlich	2 Sem.	4	10

Modulverantwortlich	Dr. Tatiana Bisanti				
Lehrende	Dozierende der FR Romanistik				
Zuordnung zum Curriculum	Pflichtmodul				
Zulassungsvoraussetzungen	keine				
Lehrveranstaltungen	Lehr- und Lernform	Bezeichnung	SWS	CP	
	Proseminar	Literaturwissenschaft – Italienisch	2	5	
	Proseminar	Sprachwissenschaft – Ita- lienisch	2	5	
Leistungskontrollen	Proseminar Sprachwissenschaft – Italienisch: Hausarbeit (benotet, ca. 15 Seiten = ca. 30.000 Zeichen) Proseminar Literaturwissenschaft – Italienisch: Hausarbeit (benotet, ca. 15 Seiten = ca. 30.000 Zeichen)				
Arbeitsaufwand	300 h (60 h Präsenzzeiten, 120 h Vor-/Nachbereitung, 120 h Hausarbeiten)				
Zusammensetzung der Modulnote	Die Modulnote errechnet sich aus den Noten der Hausarbeiten. Jede Prüfungsleistung muss mit mindestens „ausreichend“ (4,0) bestanden sein.				
Lernziele/ Kompetenzen	Hinführung zur selbständigen Bearbeitung wissenschaftlicher Fragestellungen und Themen anhand eines ausgewählten Gebietes der Literatur oder der Sprache Italiens. Grundlegende Fertigkeiten in der Textanalyse, Kenntnisse der zentralen Werke der italienischen Literatur. Grundlegende Fertigkeiten im Umgang mit sprachwissenschaftlichen Fragestellungen. Vertrautheit mit zentralen Werken der sprachwissenschaftlichen Fachliteratur.				
Inhalt(e)	Proseminar Sprachwissenschaft: Vertiefung eines oder mehrerer Bereiche der synchronen oder diachronen Sprachwissenschaft. Hinführung zur selbständigen Behandlung sprachwissenschaftlicher Fragestellungen. Proseminar Literaturwissenschaft: Vertiefte Behandlung wichtiger Repräsentant:innen der italienischen Literatur; exemplarische Auseinandersetzung mit Aspekten der Literatur Italiens (zentrale Werke, Epochen, literarische Motive, Gattungen usw.).				
Weitere Informationen	Die Unterrichtssprachen sind Deutsch und Italienisch.				

³³ Empfohlenes Studiensemester (vgl. Angaben im Studienplan).

³⁴ Zeitraum, in dem das Modul innerhalb der Regelstudienzeit abgeschlossen wird.

Modul Praktikum					Abkürzung BA I P
Studiensemester ³⁵	Regelstudien- semester ³⁶	Turnus	Dauer	SWS	CP/ ECTS
4	1-6	semester- weise	1-2 Sem.	6/7* Wo- chen	8/9*

Modulverantwortlich	Lalita de Souza, M.A.				
Lehrende	Dozierende der FR Romanistik				
Zuordnung zum Curriculum	Pflichtmodul				
Zulassungsvoraussetzungen	keine				
Lehrveranstaltungen	Lehr- und Lernform	Bezeichnung	SWS	CP	
	Praktikum	Berufspraktikum in Italien oder in einem italienisch- sprachigen Gebiet	6/7* Wo- chen	8/9 *	
	* Bei Doppelabschluss Bachelor+ Sevilla beträgt die Praktikumsdauer 7 Wochen mit 9 CP.				
Leistungskontrollen	schriftlicher Bericht (unbenotet, ca. 8-10 Seiten)				
Arbeitsaufwand	240 h (180 h Praktikum, 60 h Verfassen des Berichts)				
Zusammensetzung der Modulnote	unbenotet				
Lernziele/ Kompetenzen	Vermittlung eines Einblicks in Arbeitsabläufe, Unternehmenskultur und berufliche Kommunikationsabläufe in der jeweiligen Arbeitswelt und auch in der Alltagskultur Italiens oder eines italienischsprachigen Gebiets.				
Inhalt(e)	Das Berufspraktikum ist in Italien oder einem italienischsprachigen Gebiet zu absolvieren. Empfohlen werden die Bereiche Kulturinstitutionen, Tourismus, Verlagswesen, Kammern und Verbände sowie international tätige Wirtschaftsunternehmen und Betriebe.				
Weitere Informationen	Als Praktikumsnachweis gelten: ein Praktikumsvertrag, ein Arbeitszeugnis oder entsprechende Unterlagen. Zur Validierung des Praktikums ist ein Bericht im Umfang von ca. 8-10 Seiten zu verfassen und beim Modulverantwortlichen einzureichen. Hinweise zur Erstellung des Praktikumsberichts sind auf einem Merkblatt zusammengefasst, das auf der Homepage des Studienganges einzu-sehen ist.				

³⁵ Empfohlenes Studiensemester (vgl. Angaben im Studienplan).

³⁶ Zeitraum, in dem das Modul innerhalb der Regelstudienzeit abgeschlossen wird.