

Publikationsliste

(Stand Juni 2020)

1. Aufsätze etc.:

Vorwort der Herausgeberinnen [zusammen mit Tiziana J. Chiusi]. In: Chiusi, Tiziana J./Rennig Anne (Hg.): *Europaforschung interdisziplinär*. Beiträge zur 1. und 2. „Europa-Ringvorlesung“ des Europa-Kollegs CEUS der Universität des Saarlandes. Saarbrücken: Alma Mater, [in Vorbereitung] (Collegium Europaeum Universitatis Saraviensis. Saarbrücker Beiträge zur Europaforschung 2).

„Preface“ [zusammen mit Christian Scholz]. In: Scholz, Christian/Rennig, Anne (Hg.): *The Generations Z in Europe: Inputs, Insights and Implications*. Bingley: Emerald, 2019 (The Changing Context of Managing People), S. xvii–xix.

„A Literary Voice: How Romain Rolland Would Have Talked to Us.“ In: Scholz, Christian/Rennig, Anne (Hg.): *The Generations Z in Europe: Inputs, Insights and Implications*. Bingley: Emerald, 2019 (The Changing Context of Managing People), S. 45–46.

Vorwort der Herausgeber [zusammen mit Christian Scholz und H. Peter Dörrenbächer]. In: Scholz, Christian/Dörrenbächer, H. Peter/Rennig, Anne (Hg.): *Europa jenseits des Konvergenzparadigmas: Divergenz – Dynamik – Diskurs*. Baden-Baden: Nomos, 2019 (Denkart Europa | Mindset Europe 29), S. 5–10.

„Europäisierungsprozesse: Wo sich Konvergenz und Divergenz treffen. Bericht zur Tagung des Collegium Europaeum Universitatis Saraviensis (CEUS) im Juni 2016 an der Universität des Saarlandes.“ In: Scholz, Christian/Dörrenbächer, H. Peter/Rennig, Anne (Hg.): *Europa jenseits des Konvergenzparadigmas: Divergenz – Dynamik – Diskurs*. Baden-Baden: Nomos, 2019 (Denkart Europa | Mindset Europe 29), S. 5–10.

„Was werden/wollen wir werden? Mögliche Antworten aus der Europaforschung der Universität des Saarlandes“ [zusammen mit Christoph Vatter]. In: Blog zu den ‚Denkraum-Wochen‘ des Saarländischen Staatstheaters/Sparte 4, 19. September 2016, <http://waswerdenwirwerden.de/?p=125> [Zuletzt eingesehen am 17.10.2016].

„Das Labyrinth als Strukturmodell in der Kriminalliteratur – ein Versuch“. In: Backe, Hans-Joachim/Schmitt, Claudia/Solte-Gresser, Christiane (Hg.): *Vergleichen an der Grenze. Beiträge zu Manfred Schmelings komparatistischen Forschungen*. Würzburg: Königshausen & Neumann, 2016 (Saarbrücker Beiträge zur Vergleichenden Literatur- und Kulturwissenschaft 80), S. 167–192.

„Horst Bienek“. In: Schmitz-Emans, Monika/Lindemann, Uwe/Schmeling, Manfred (Hg.) unter Mitarbeit von Kai Fischer, Anne Rennig und Christian Winterhalter: *Poetiken: Autoren, Texte, Begriffe*. Berlin: De Gruyter, 2009, S. 40–41.

„Elisabeth Borchers“. In: Schmitz-Emans, Monika/Lindemann, Uwe/Schmeling, Manfred (Hg.) unter Mitarbeit von Kai Fischer, Anne Rennig und Christian Winterhalter: *Poetiken: Autoren, Texte, Begriffe*. Berlin: De Gruyter, 2009, S. 52–53.

„Ernst Jünger: In Stahlgewittern“. In: Bogner, Ralf Georg (Hg.): *Deutsche Literatur auf einen Blick: 400 Werke aus 1200 Jahren*. Darmstadt: WBG, 2009, S. 272–273.

„Heimito von Doderer: Die Strudlhofstiege oder Melzer und die Tiefe der Jahre“. In: Bogner, Ralf Georg (Hg.): *Deutsche Literatur auf einen Blick: 400 Werke aus 1200 Jahren*. Darmstadt: WBG, 2009, S. 308.

2. (Mit-) Herausgeberschaft

Europaforschung interdisziplinär. Beiträge zur 1. und 2. „Europa-Ringvorlesung“ des Europa-Kollegs CEUS der Universität des Saarlandes. Hg. mit Tiziana J. Chiusi. Saarbrücken: Alma Mater, [2020] (Collegium Europaeum Universitatis Saraviensis. Saarbrücker Beiträge zur Europaforschung 2).

The Generations Z in Europe: Inputs, Insights and Implications. Hg. mit Christian Scholz. Bingley: Emerald, 2019 (The Changing Context of Managing People).

Europa jenseits des Konvergenzparadigmas: Divergenz – Dynamik – Diskurs. Hg. mit Christian Scholz und H. Peter Dörrenbächer. Baden-Baden: Nomos, 2019 (Denkart Europa | Mindset Europe 29).

Europa, quo vadis? Was macht einen Europäer aus? Akten der 1. Saarbrücker Europa-Konferenz 2016. Hg. mit Tiziana J. Chiusi. Saarbrücken: Alma Mater, 2019 (Collegium Europaeum Universitatis Saraviensis. Saarbrücker Beiträge zur Europaforschung 1).

3. Mitarbeit bei der Herausgabe:

Poetiken: Autoren, Texte, Begriffe. Hg. v. Monika Schmitz-Emans, Uwe Lindemann und Manfred Schmeling unter Mitarbeit von Kai Fischer, Anne Rennig und Christian Winterhalter. Berlin: De Gruyter, 2009.

Jahrbücher *Frankreich-Forum* 11 (2011) und 12 (2012) des Frankreichzentrums der Universität des Saarlandes.