

Ausrichter in Saarbrücken: Arbeitsgruppe Europastudien und Cluster für Europaforschung CEUS |
Organisateur local : Groupe de travail Études européennes et Cluster de recherche européenne CEUS

LOGOS 2022

Transformationsprozesse. Umbrüche – Zäsuren – Aufbrüche |
Processus de transformations. Mutations – Césures – Départs

Grenzüberschreitende Doktorand:innentagung in
den Geistes- und Sozialwissenschaften |
Journées doctorales transfrontalières
en sciences sociales et humaines



École doctorale
Humanités nouvelles-Fernand Braudel



LOGOS 2022

Programm | Programme

Donnerstag, 30.06.2022 – Gebäude C5 3 (Räume E.20 und E.23) und Graduate Center der Universität des Saarlandes | Jeudi, 30/06/2022 – Bâtiment C5 3 (Salles E.20 und E.23) et Graduate Center de l'Université de la Sarre

13:00-15:20: Gebäude C5 3 | Bâtiment C5 3

13:00: Empfang der Teilnehmer:innen im Erdgeschoss des Gebäudes C5 3 | Accueil des participant.e.s au rez-de-chaussée du bâtiment C5 3

13:30: Masterclasses

- Jun.-Prof. Dr. Dominik BRODOWSKI (Universität des Saarlandes, Rechtswissenschaften): *Covid-19, Grenzziehungen und die Reform des Schengener Grenzkodex – Einordnungen aus juristischer Perspektive* (deutschsprachig, Raum E.23 | en allemand, Salle E.23)
- Prof. Dr. Christoph BRÜLL (Universität Luxemburg, Direktor LOGOS | Directeur de LOGOS): *Grenzzräume als Gegenstand der Geschichtswissenschaften* (zweisprachig, Raum E.20) | *Les espaces frontaliers comme objet de recherche dans les sciences historiques* (bilingue, Salle E.20)

15:30: Graduate Center

15:30: Kaffeepause im Graduate Center | Pause-café au Graduate Center

16:00: Offizielle Begrüßung (mit Simultanverdolmetschung) | Accueil officiel (avec traduction simultanée)

- Prof. Dr. Cornelius KÖNIG (Universität des Saarlandes, Vizepräsident für Internationalisierung und Europa | vice-président à l'internationalisation et à l'Europe)
- Prof. Dr. Christoph BRÜLL (Universität Luxemburg, Direktor LOGOS | directeur de LOGOS)
- Jun.-Prof. Dr. Florian WEBER (Universität des Saarlandes/CEUS, Leiter des Organisationsteams in Saarbrücken | responsable de l'équipe d'organisation à Sarrebruck)

16:20: Keynote Lectures (mit Simultanverdolmetschung) | Conférences inaugurales (avec traduction simultanée)

- Prof. Dr. Claudia POLZIN-HAUMANN (Universität des Saarlandes): *Mehrsprachigkeit: Umbrüche – Zäsuren – Aufbrüche*
- Dr. Christian WILLE (Universität Luxemburg): *Transformationen der Grenze und konzeptionelle Aufbrüche*

18:00: Umtrunk und Buffet | Réception et buffet

Freitag, 01.07.2022 – Gebäude C5.3 (Räume E.20 und E.23) | Vendredi, 01/07/2022 – Bâtiment C5.3 (Salles E.20 et E.23)

Beginn | Début: 9:00

9:00-10:30: Panels 1 & 2 (finden parallel statt | en parallèle)

Panel 1 – E.20 – Prof. Dr. Anne PIPONNIER (Universität de Lorraine)

- 1) KAISIN, Mathilde: Universität de Liège (Philologie classique + musicologie).
Girolamo Mei et la monodie antique en construction
- 2) GUEDDIM, Malika: Universität de Lorraine ,Ecole doctorale Fernand Braudel (Information et communication).
L'influence de l'image filmique entre transformation et mutations.
- 3) KÜFFER, Manon: Universität de Lorraine (Civilisation américaine).
Les gender-studies appliquées aux études filmiques : point de départ d'une approche interdisciplinaire.

Panel 2 – E.23 – Prof. Dr. Romana WEIERSHAUSEN (Universität des Saarlandes)

- 1) FRINGS, Alrun: Universität des Saarlandes (Germanistik).
Moderne Editionen als Transformationsprozesse am Beispiel der Textstrukturierungszeichen.
- 2) HOLZER, Alexander: Universität Mannheim (Germanistik, Neuere Deutsche Literaturwissenschaft).
Liminalität & Raumsemantik – Eine struktur-ethnologische Analyse von Transformationsprozessen.

- 3) SEEGER, Astrid: Universität des Saarlandes/Universität de Lorraine (Germanistik/Romanistik).

„Mir wird's ein allegorischer Bereich“ – Walter Benjamin und der Wandel des Stellenwerts der Allegorie in deutschsprachigen Baudelaire-Übersetzungen.

11:00-12:30: Panels 3 & 4 (finden parallel statt | en parallèle)

Panel 3 – E.20 – Prof. Dr. Christoph BRÜLL (Universität Luxemburg)

- 1) ROZEIN, Matthias: Université de Liège (Geschichte).
Der Abbruch des Liber pontificalis. Die überlieferungsgeschichtliche Perspektive.
- 2) MATHLOUTHI, Linda: Université de Lorraine (Civilisation britannique).
De la petite fille pécheresse à la victime : évolutions dans la compréhension de la prostitution juvénile dans l'Angleterre victorienne.
- 3) THIL, Eric: Universität des Saarlandes (Komparatistik).
Le personnage homosexuel comme témoin des transformations sociétales au carrefour des XIXe et XXe siècles. Les ruptures d'Alexis et de Marguerite Yourcenar.

Panel 4 – E.23 – Prof. Dr. Nicolas BRUCKER (Université de Lorraine)

- 1) LEGARDIEN, Charlotte: Université de Liège (Langues et lettres romanes).
À l'assaut des frontières : le roman gothique et son implantation en France, en Espagne, aux États-Unis et en Amérique latine.
- 2) LECLÈRE, Antoine: Université de Liège (Histoire (Philosophie et Lettres)).
Les mutations frontalières au sein du Saint-Empire à l'aube de la Révolution française : le cas du traité franco-liégeois de 1772.
- 3) GEORGES, Martin: Université de Liège (Philosophie politique).
1900 : Le socialisme européen en transformation. Les échanges germano-franco-belges autour de l'œuvre de Marx dans le mouvement ouvrier socialiste de la IIe Internationale.

12:30: Mittags-Imbiss | Lunch

14:00-15.30: Panels 5 & 6 (finden parallel statt | en parallèle)

Panel 5 – E.20 – Prof. Dr. Hans-Jürgen LÜSEBRINK (Universität des Saarlandes)

- 1) DUMAIN, Aline: Université de Lorraine (Histoire contemporaine).
De l'italianité en Lorraine du fer à l'apprentissage de l'italien: étudier et vivre les transformations de son sujet de recherche.
- 2) NOUBOU NOUMOVE, Léonel: Université de Lorraine (UFR sciences humaines et sociales).
Transformation et reconfiguration d'un sujet de thèse en cours de route – difficultés rencontrées, stratégie de contournement et retour d'expérience.
- 3) HAUCHARD, Patrice: Université de Lorraine (Sciences de l'Education).
A la recherche du temps perdu Lorsque le chef d'établissement-chercheur en lycée professionnel favorise des relations transformées entre des élèves « abîmés » et des enseignants « originaux ».

Panel 6 – E.23 – Jun.-Prof. Dr. Florian WEBER (Universität des Saarlandes)

- 1) FRAGON, Ariane: Université du Luxembourg (Sociologie).
Le projet Interreg AROMA comme processus de transformation des filières alimentaires de la restauration hors domicile en Grande Région : questions de recherche et méthodes.
- 2) LENZ, Julia: Universität des Saarlandes (Fachrichtung gesellschaftswissenschaftliche Europaforschung/ Kulturgeographie).
*Entwicklungspotenziale regionaler Altenpflegearbeitsmärkte durch Migrant*innen am Beispiel des Saarlandes.*
- 3) JÜRGENS, Corinna: Universität des Saarlandes (Fachrichtung Gesellschaftswissenschaftliche Europaforschung, Juniorprofessur für Europastudien, Schwerpunkt Westeuropa und Grenzräume).
Der Stadtlandhybrid Paris im Umbruch.

15:30: Kaffeepause | Pause café

16:00-17:00/17:30: Panels 7 & 8 (finden parallel statt | en parallèle)

Panel 7 – E.20 – Prof. Dr. Claudia GRONEMANN (Universität Mannheim)

- 1) HEILER, Katrin: Universität des Saarlandes (PhD-Track Interkulturalität in Literaturen, Medien und Organisationen).
Emmanuel Macrons Inszenierung als Ideengeber für eine Transformation Europas.
- 2) DOUZI, Kaouther: Université de Liège (Sociologie).
Mise en scène performative des rassemblements protestataires en Tunisie entre le 17 décembre 2010 et le 14 janvier 2011.
- 3) HOTAIT, Fatma: Universität des Saarlandes (Romanistik).
Génération Z et migration académique au Liban: Reconfiguration de la frontière d'une perspective transgénérationnelle.

Panel 8 – E.23 – Prof. Dr. Peter DÖRRENBÄCHER (Universität des Saarlandes)

- 1) LUXENBURGER, Isis: Universität des Saarlandes / IRTG Diversity (Amerikanistik / Kulturwissenschaft).
„Diese Welt unter Tage, die wollte keiner so wirklich verlassen.“ Der schwere Aufbruch in eine Großregion ohne Bergbau.
- 2) LAMPKE, Alexandra: Universität des Saarlandes (Fachrichtung Gesellschaftswissenschaftliche Europaforschung / Juniorprofessur für Europastudien, Schwerpunkt Westeuropa und Grenzräume).
Transformationsprozesse im Energiesektor der Grenzregion SaarLorLux.

Abend zur freien Verfügung für die Doktorand:innen | Soirée libre pour les doctorant.e.s

17:30: Sitzung des Rates von LOGOS | Réunion du conseil de LOGOS

19:30: Gemeinsames Abendessen (Kosten individuell zu tragen) für die Mitglieder des LOGOS-Rates in der Saarbrücker Innenstadt | Dîner pour les membres du conseil de LOGOS à Saarbrücken (prise en charge des frais par les membres)

Beginn | Début: 9:00

9:00-11:00: Panels 9 & 10 (finden parallel statt | en parallèle)

Panel 9 – Graduate Center – Jun.-Prof. Dr. Florian WEBER (Universität des Saarlandes)

- 1) DITTEL, Julia: Universität des Saarlandes (Gesellschaftliche Europaforschung).
Die Covid-19-Pandemie als Umbruch zugunsten einer resilienteren Großregion?
- 2) BLASER, Benjamin: Technische Universität Kaiserslautern (Fachrichtung Raum- und Umweltplanung, Professur für Internationale Planungssysteme, Schwerpunkt grenzüberschreitende Raumplanung, Planungskulturen).
Planungskulturen – Schlüssel zu resilienter Kooperation in grenzüberschreitenden Regionen?
- 3) CROSSEY, Nora Siobhán: Universität des Saarlandes (Gesellschaftswissenschaftliche Europaforschung).
Borderlands of Governance – die Rollen kommunaler Akteure im Mehrebenengeflecht der grenzüberschreitenden Kooperation.
- 4) MICKA, Leonie: Universität des Saarlandes (Fachrichtung Romanistik, Romanische Sprachwissenschaft: Angewandte Linguistik und Didaktik der Mehrsprachigkeit).
Grenzüberschreitende Vernetzung am Beispiel der grenzüberschreitenden Arbeitswelt Saarland-Lothringen.

Panel 10 – E.23 – Maître de conférences Dr. Cécile CHAMAYOU-KUHN (Université de Lorraine)

- 1) BIRÈCHE, Lisa: Universität Mannheim (Romanistik/Literatur- und Medienwissenschaften).
Verschobene Grenzen: (Post-)heroisches Erzählen in Assia Djebars „La femme sans sépulture“.
- 2) KERBER, Alexander: Universität des Saarlandes (Vergleichende Literaturwissenschaften).
Zäsuren und Aufbrüche – Gedächtnisverlust und Identitätssuche in Hans Henny Jahnn's Ugrino und Ingrabanien.

- 3) YU, Tong: Université de Lorraine (Romanistik).
André Gide et la transformation du roman français sous l'influence des modèles européens.

- 4) ALVAREZ HERNANDEZ, Emma: Université de Liège (Langues et Lettres modernes).
Contrabando de Víctor Hugo Rascón Banda comme 'littérature des frontières'.

11:00: Kaffeepause | Pause-café

11:15: Plenum mit Bilanz und Ausblick | Séance plénière

12:00: Kleiner Imbiss zum Abschluss | Lunch de clôture