

# Frankreichzentrum-Newsletter

## April 2021

Liebe Frankreich-Freunde und -Freundinnen

mit diesem Newsletter möchten wir Sie gerne zum Sommersemester 2021 begrüßen und auf die folgenden Veranstaltungen und Angebote aufmerksam machen:

- DAAD-Gastdozentur am Frankreichzentrum (Sommersemester 2021):  
Eröffnungsvorlesung, Lehrveranstaltungen
- Vortragsreihe „Comic, Chanson, Film: Französischer Pop in den 1960er Jahren“
- Deutsch-französischer Stammtisch

Ihr Frankreichzentrum-Team

Frankreichzentrum – Pôle France  
Universität des Saarlandes  
Campus A4 2, R. 2.12 (Sekretariat)  
D-66123 Saarbrücken

Tel.: +49 (0)681 302-2399

Fax: +49 (0)681 302-4963

E-Mail: [fz@mx.uni-saarland.de](mailto:fz@mx.uni-saarland.de)

Internet: <http://www.uni-saarland.de/einrichtung/frz/start.html>

---

### **DAAD-GASTDOZENTUR AM FRANKREICHZENTRUM (Sommersemester 2021):** ***Theaterarbeit transnational***

Im Sommersemester 2021 begrüßen wir Prof. Dr. Florence Baillet von der Université Sorbonne Nouvelle Paris 3 als DAAD-Gastdozentin am Frankreichzentrum. Ihre Eröffnungsvorlesung ebenso wie die Lehrveranstaltungen finden in deutscher Sprache statt und sind offen für Studierende aller Fächer sowie für Gasthörer:innen an der Universität des Saarlandes. Die Anmeldung zu allen Kursen läuft über das [Vorlesungsverzeichnis](#). Es gibt noch freie Plätze.

#### **Eröffnungsvorlesung: *Theatergeschichte in transnationaler Perspektive***

**Zeit:** Dienstag, 20.04.21, 18.15 Uhr

**Ort:** Online-Veranstaltung über Zoom

Um Anmeldung wird gebeten bis zum 19.04.21 unter: [fz\(at\)mx.uni-saarland.de](mailto:fz(at)mx.uni-saarland.de).

In ihrem Vortrag erläutert Prof. Baillet anhand einiger konkreter Beispiele aus der Theatergeschichte die Verstrickungen zwischen nationalen und transnationalen Prozessen und den besonderen Blick auf die Theaterkunst, der daraus entsteht. In den Vordergrund rückt so eine Auffassung des Theaters als dynamisches und entgrenztes Netzwerk, d. h. als transnationale und transdisziplinäre Konstellation von Personen, Praktiken und Materialitäten.

## LEHRVERANSTALTUNGEN DER DAAD-GASTDOZENTIN

### ***Ecritures dramatiques en contexte de migration***

(Theatertexte im Kontext von Migration)

**Zeit:** donnerstags, 15.04.-08.07.21, 10.15 bis 11.45 Uhr

**Ort:** Online-Veranstaltung über MS Teams, inkl. zweier Präsenztermine (Änderungen vorbehalten)

Weitere Informationen zur Veranstaltung erhalten Sie auf unserer [Internetseite](#) und im [Vorlesungsverzeichnis der Universität des Saarlandes](#).

### ***Postdramatisches Theater und Globalisierung***

**Zeit:** donnerstags, 15.04.-15.07.21, 14.15 bis 15.45 Uhr

**Ort:** Online-Veranstaltung über MS Teams, inkl. zweier Präsenztermine (Änderungen vorbehalten)

Weitere Informationen zur Veranstaltung erhalten Sie auf unserer [Internetseite](#) und im [Vorlesungsverzeichnis der Universität des Saarlandes](#).

### ***Deutsch-französische Kulturtransfers im Theater (Brecht in Frankreich, das absurde Theater im deutschsprachigen Raum)***

**Zeit:** mittwochs, 14.04.-14.07.21, 12.15 bis 13.45 Uhr

**Ort:** Online-Veranstaltung über MS Teams, inkl. zweier Präsenztermine (Änderungen vorbehalten)

Weitere Informationen zur Veranstaltung erhalten Sie auf unserer [Internetseite](#) und im [Vorlesungsverzeichnis der Universität des Saarlandes](#).

*Die Gastdozentur wird über den DAAD vom Bundesministerium für Bildung und Forschung gefördert sowie vom Internationalisierungsfonds der Universität des Saarlandes und dem Lehrstuhl für Frankophone Germanistik unterstützt. Partner sind zudem das Institut français Saarbrücken sowie die Université Sorbonne Nouvelle Paris 3.*

+++

## VORTRAGSREIHE „COMIC, CHANSON, FILM: FRANZÖSISCHER POP IN DEN 1960er JAHREN“

**Zeit:** jeweils dienstags um 18.00 Uhr

**Ort:** Online-Veranstaltung über Zoom

Um Anmeldung – bis jeweils einen Tag vor dem Vortragstermin – wird gebeten unter: [fz\(at\)mx.uni-saarland.de](mailto:fz(at)mx.uni-saarland.de).

Am Tag des jeweiligen Vortrags wird der Zugangslink für die Online-Plattform Zoom an alle Teilnehmenden per Mail versandt.

### **Nächste Vorträge der Reihe**

Dienstag, 13.04.21

*Das französische Chanson der 1960er Jahre - ein Karussell, das sich immer schneller dreht*

...

Ürsula Moser (Universität Innsbruck)

Weitere Informationen zum Vortrag finden Sie auf unserer [Homepage](#).

Dienstag, 27.04.21

*Transnationale Verflechtungen der französischen Fernsehunterhaltung in den langen 1960er Jahren*

Ann-Kristin Kurberg (Universität des Saarlandes)

Weitere Informationen zum Vortrag finden Sie auf unserer [Homepage](#).

*Eine Kooperationsveranstaltung mit der Forschungsgruppe „Populärkultur transnational – Europa in den langen 1960er Jahren“ (Universität des Saarlandes / Université du Luxembourg) und dem Lehrstuhl für Europäische Zeitgeschichte.*

+++

## **DEUTSCH-FRANZÖSISCHER STAMMTISCH ONLINE**

**Nächster Termin: Mittwoch, 05.05.21, 19 Uhr**

(jeden 1. Mittwoch im Monat, außer an Feiertagen)

**Ort: Skype**

Der Deutsch-französische Stammtisch wird seit November 2020 jeden ersten Mittwoch im Monat als Online-Format angeboten. Die Junge Botschafterin aus Nantes und der Freiwillige des Frankreichzentrums der Universität des Saarlandes organisieren ein vielseitiges Online-Programm mit deutsch-französischen Aktivitäten und Möglichkeiten zum Austausch über aktuelle Themen.

Damit jede(r) zum Sprechen kommt, stehen pro Stammtisch 10 Plätze zur Verfügung.

Anmeldung bis zum letzten Sonntag vor der Veranstaltung unter:

[esther.amilien@saarbruecken.de](mailto:esther.amilien@saarbruecken.de).

Alle Interessentinnen und Interessenten – unabhängig vom Sprachniveau – sind herzlich willkommen!

*Kooperationsveranstaltung des DFJW-Infopunktes im Frankreichzentrum mit der Landeshauptstadt Saarbrücken.*

Weitere Informationen zu den Terminen finden Sie auf der [Facebook-Präsenz des Stammtischs](#).

+++

Weiterführende Informationen zu den einzelnen Veranstaltungen können Sie der [Homepage](#) und der [Facebook-Präsenz](#) des Frankreichzentrums entnehmen.

Wenn Sie den Newsletter nicht mehr erhalten möchten, können Sie einfach eine Mail schicken an [fz@mx.uni-saarland.de](mailto:fz@mx.uni-saarland.de).