

Aus: Gabriele Lingelbach, Harriet Rudolph: Geschichte studieren. Eine praxisorientierte Einführung für Historiker von der Immatrikulation bis zum Berufseinstieg, Wiesbaden 2005, S. 135, 138f. u. 147.

Vorgehensweise bei der Ausarbeitung einer Hausarbeit

- Thema festlegen
- Fragestellung entwickeln
- Hypothesen bilden
- Thema, Fragestellung und gegebenenfalls Hypothesenbildung mit der Dozentin absprechen
- Zeitplan erstellen
- vorläufige Gliederung erstellen
- nach Literatur zu Thema und Fragestellung recherchieren
- wesentliche Literatur lesen und bearbeiten
- Gliederung überarbeiten
- erarbeitete Inhalte entlang der Gliederung einsortieren
- Niederschrift des Manuskriptes
- eventuell ergänzende Lektüre einarbeiten
- sprachlich und formal überarbeiten
- Korrekturlesen lassen
- Endüberarbeitung
- Arbeit fristgerecht abgeben

Zeitplan für eine Hausarbeit bei 22 Arbeitstagen + 4 freien Sonntagen (Beispiel)

vorläufige Gliederung erstellen, Literaturrecherche	2	30.-31.07.2004
Lektüre / Bearbeitung der Literatur	9	02.-11.08.2004
Gliederung überarbeiten, Einsortieren der Inhalte	2	12.-13.08.2004
Niederschrift des Manuskriptes	4	14.-18.08.2004
evtl. Einarbeitung ergänzender Lektüre, Zeitpuffer	2	19.-20.08.2004
sprachliche und formale Überarbeitung	1	21.08.2004
Korrekturlesen lassen	1	23.08.2004
Endüberarbeitung	1	24.08.2004
fristgerechte Abgabe der Arbeit		25.08.2004

Titelblatt einer Hausarbeit (Beispiel)

Petra Schlau
 Karlstraße 1
 54286 Trier
 Tel.: 0651/987654
 E-Mail: PeSchl@uni-trier.de

Geschichtsschreibung zur Verteidigung der Republik?

Die Dolchstoßlegende in den Schriften Hans Delbrücks

Universität Trier
 Fachbereich III – Neueste Geschichte
 Proseminar „Politische Publizistik in der Weimarer Republik“
 Dozentin: Dr. Werauchimmer
 Wintersemester 2003/2004

Gliederung einer Hausarbeit (Beispiel)

Inhaltsverzeichnis	
Einleitung	S. 1
1. Die Dolchstoßlegende in der öffentlichen Debatte	S. 4
1.1. Die Entstehung der Dolchstoßlegende am Ende des Ersten Weltkrieges	S. 4
1.2. Die öffentliche Debatte über die Dolchstoßthese in der Weimarer Republik	S. 5
2. Die Dolchstoßlegende in Delbrücks Schriften	S. 7
2.1. „Ludendorffs Selbstporträt“	S. 7
2.2. „Das Werk des Untersuchungsausschusses der Deutschen Verfassungsgebenden Nationalversammlung ...“	S. 9
Schlussbemerkung	S. 12
Abkürzungsverzeichnis	S. 14
Quellen- und Literaturverzeichnis	S. 15
1. Quellen	S. 15
2. Forschungsliteratur	S. 16