

Stellenausschreibung

Der **Deutsche Musikrat** (DMR) ist der Dachverband des Musiklebens in Deutschland und steht unter der Schirmherrschaft von Bundespräsident Frank-Walter Steinmeier. Der DMR repräsentiert die Interessen von rund 15 Millionen musizierenden Menschen und ist Träger renommierter Förderprojekte.

Unsere langfristig angelegten, bundesweiten Programme decken das Spektrum von Klassik über Jazz bis Pop, von Profis zu Amateuren, von nationaler und internationaler Bedeutung ab und berücksichtigen alle Altersklassen. Diese Projekte werden seit Jahrzehnten als Institutionen des Musiklebens geschätzt und haben sich Leuchtturm-Charakter erworben. In dieser Form bildet die Projektgesellschaft mit ihren 70 Mitarbeiter*innen ein operatives Kompetenzzentrum, das weltweit einzigartig ist.

Das **Deutsche Musikinformationszentrum (miz)** ist die zentrale Informationseinrichtung des Deutschen Musikrats zum Musikleben in Deutschland. Mit seinem Internetportal www.miz.org betreibt das miz als nationale kulturpolitische Aufgabe die führende Informationsplattform für das vielfältige Musikleben in Deutschland. Es begleitet dabei die Entwicklung der Musikkultur mit hoher Aktualität und erleichtert die Orientierung in der dichten und vielfältigen Musiklandschaft. Das thematische Spektrum ist dementsprechend breit gefächert und reicht von der musikalischen Bildung und Ausbildung über das Amateurmusizieren, die professionelle Musikausübung und das Veranstaltungswesen bis zu den Medien und der Musikwirtschaft. Das miz dient Fachkreisen wie Kulturinstitutionen, kulturpolitischen Gremien, Wissenschaft, Musiker*innen und Medien ebenso zur Information wie Amateurmusizierenden und musikinteressierten Bürger*innen.

Für das miz sucht die Deutsche Musikrat gemeinnützige Projektgesellschaft mbH zum **nächstmöglichen Zeitpunkt** in **Vollzeit** eine/n

Wissenschaftliche/n Mitarbeiterin/Mitarbeiter (w/m/d).

Ihre wichtigsten Aufgaben:

- Redaktion und Mitarbeit an der konzeptionellen Weiterentwicklung des Informationsportals www.miz.org einschl. der Konzeption und Redaktion von thematischen Informationsangeboten
- Konzeption, Redaktion und Pflege von Fach- und Journalbeiträgen einschl. der Aufbereitung vertiefender Materialien (Statistiken, Dokumente, Institutionen, Literatur, Links etc.) sowie Autorenkommunikation, Terminmanagement, Vertragsabsprachen, Übersetzungsmanagement (englische Version)
- Recherche relevanter Informationen und musikstatistischer Daten mit Blick auf ihre Aussagekraft und ihre Einbindung in die Angebote des miz sowie Auswertung und Beurteilung von Fachpublikationen (gemeinsam mit dem Statistikreferenten des miz)
- Redaktionsleitung von Teilen der Institutionendatenbank (gemeinsam mit der Leitung des miz)
- Redaktionsleitung des Informations- und Beratungsservice zur Beantwortung von individuellen Anfragen
- Redaktion von Publikationen, Broschüren, Flyern etc. sowie Texten für die Presse- und Öffentlichkeitsarbeit einschl. Social Media
- Berichts- und Antragswesen: Zuarbeiten für Zwischenberichte und Anträge, Verwendungsnachweise; Protokolle zu Beiratssitzungen

Wir wünschen uns:

- Abgeschlossenes einschlägiges Hochschulstudium (unabdingbar), vorzugsweise der Musikwissenschaft, oder vergleichbare Qualifikation mit mehrjähriger Berufserfahrung, Promotion wünschenswert
- Fundierte Kenntnisse des Musiklebens und seiner Teilbereiche, Informiertheit und Urteilsfähigkeit mit Blick auf aktuelle Entwicklungen und musik- und kulturpolitische Implikationen
- Hervorragende sprachliche Ausdrucksfähigkeit im Deutschen, sehr gute Sprachkenntnisse im Englischen

- Erfahrung in der Vermittlung von wissenschaftlichen Inhalten an verschiedene Zielgruppen; Routine im Umgang mit verschiedenen Textsorten und journalistischen Darstellungsformen, idealerweise auch Social Media
- Freude an und Erfahrung mit sorgfältigem redaktionellen Arbeiten
- Sicherer Umgang mit Microsoft Office-Programmen sowie Kenntnisse in DTP-Programmen sowie Content Management-Systemen (insbes. Drupal)
- Eigeninitiative, strukturiertes Denken und Ergebnisorientierung, konzeptionelle Stärken und Organisationstalent, Zuverlässigkeit und Sorgfalt sowie ausgeprägte Kommunikationskompetenz und Teamfähigkeit

Wir bieten Ihnen:

- Ein kreatives Arbeitsumfeld und einen gesicherten Arbeitsplatz in einer weltweit einzigartigen, gemeinnützigen Kulturorganisation mit über 70 Mitarbeitenden, die sich für das Musikleben in Deutschland stark macht
- Aktive Mitgestaltung beim Ausbau unseres Online-Angebots, Raum für Eigeninitiative und selbständiges Handeln
- Systematische und durchdachte Einarbeitung im Team
- Engagierte Kolleg*innen und eine offene Unternehmenskultur
- Zukunftsorientierte Tätigkeit mit einem abwechslungsreichen Aufgabengebiet
- Angemessene Vergütung in Anlehnung an den TVöD Bund
- Betriebliche Altersvorsorge (VBLU)
- Nutzung eines VRS-Jobtickets

Die Stelle ist vorläufig auf 2 Jahre befristet. Im Anschluss ist die Übernahme in ein unbefristetes Beschäftigungsverhältnis vorgesehen. Die wöchentliche Arbeitszeit beträgt derzeit 39 Stunden (100 Prozent). Bei Erfüllung der Voraussetzungen erfolgt die Vergütung in Anlehnung an die Entgeltgruppe 12 TVöD Bund. Die Stelle ist nicht teilzeitgeeignet. Dienort ist Bonn.

Der Deutsche Musikrat fördert aktiv die Gleichstellung aller Mitarbeitenden. Wir begrüßen Bewerbungen von allen Interessierten, unabhängig von deren kultureller und sozialer Herkunft, Alter, Religion, Weltanschauung, Behinderung oder sexueller Identität. Schwerbehinderte werden bei gleicher Eignung, Befähigung und fachlicher Leistung nach Maßgabe des Sozialgesetzbuches IX berücksichtigt.

Sind Sie an einer anspruchsvollen Tätigkeit im Deutschen Musikinformationszentrum interessiert? Dann freuen wir uns über Ihre Bewerbung. Senden Sie uns bitte eine E-Mail mit einem Motivationsschreiben inklusive möglichem Eintrittsdatum sowie Lebenslauf und allen relevanten Zeugnissen (eine PDF-Datei, max. 8 MB) **bis zum 17. Juli 2022** an bewerbungen@miz.org.

Für ergänzende Auskünfte steht der Leiter des miz, Herr Stephan Schulmeister (Tel: 0228-2091-180), zur Verfügung.

Wir möchten Sie informieren, dass wir Ihre personenbezogenen Daten zur Durchführung des Auswahlverfahrens verarbeiten und speichern. Dies erfolgt auf Grundlage von Art. 6 Abs. 1 b, Art. 88 DS-GVO i. V. m. § 26 BbgDSG. Ihre Bewerbungsunterlagen werden nach Abschluss des Auswahlverfahrens unter Beachtung der datenschutzrechtlichen Bestimmungen vernichtet.

www.miz.org

www.musikrat.de