

DAAD

Ostpartnerschaften/Eastpartnership

Coloquio internacional

Narrating the War, Recovering War Memories, Rethinking War History

Universidad del Sarre/Saarland University

5 de mayo de 2025, Innovation Center, R. 303

- 9.00 **Apertura**
- 9.15 **Ambra Pinello** (Universidad de Palermo), *Guerra civil en la poesía de Gloria Fuertes* (online)
- 9.45 **Ruben Leitao Serem** (Universidad de Nottingham), *Portugal and the Spanish Civil War: between myth-making and amnesia* (online)
- 10.15 **Rui Miranda** (Universidad de Nottingham), *Más allá de la “melancolía de izquierda”: la Guerra Civil Española (y Europea) en las novelas de Antonio Tabucchi y José Saramago* (online)
- 10.45 Pausa
- 11.00 **Oleksandr Pronklevich** (Universidad Católica de Ucrania), *La estética de la violencia en el poema “La Palabara de Alcázar” de Bohdan-Ihor Antonych*
- 11.45 Dia da lingua portuguesa y almuerzo
- 13.30 **Olga Mayevska** (Universidad Nacional Iván Frankó de Lviv), *Historia de una guerra desconocida contada por Yuriy Pokalchuk en la novela Y ahora, y siempre (1982)*
- 14.00 **Bohdan Chuma** (Universidad Católica de Ucrania), *La Guerra civil española retratada por los escépticos. El caso del periódico Hromadskyi Holos*
- 14.30 **Janett Reinstädler** (Universität des Saarlandes), *Medializando la medialización de la guerra civil angoleña. La docuficción Un día más con vida de Raúl de la Fuente y Damian Nenov (2019)*
- 15.00 **Debate, clausura**



UNIVERSITÄT
DES
SAARLANDES

Prof. Dr. Janett Reinstädler | Romanische Literatur- und
Kulturwissenschaft mit Schwerpunkt Hispanistik



Nottingham Trent
University

