

ÜBERSICHT ÜBER DIE SIGNATUREN (= SYSTEMATIK)

ABTEILUNGEN

A = Allgemeine romanische u. nichtromanische Sprach- u. Literaturwissenschaft u. Kulturwissenschaft (z.B. Kanada insgesamt, Schweiz, ...eng.-it.-span., Afrika, Europa)

B = Lateinische Sprache u. Literatur, einschl. Vulgär- u. Mittellatein

C = Gesamtromanische Sprach- u. Literaturwissenschaft

D = Didaktik (auch Spanisch!)

E = Spanisch u. allgemein Iberoromanisch

Eh = **Hispanoamerika allgemein**

Em = Mittelamerika (Zentralamerika): Mexiko, Guatemala, Honduras, El Salvador, Nicaragua, Costa Rica, Panama, Kuba, Dominikanische Republik, Puerto Rico

Es = Südamerika: Venezuela, Columbien, Ecuador, Peru, Bolivien, Paraguay, Uruguay, Argentinien, Chile

Ex = Sonstige hispanophone Welt: Afrika, Asien, Sefardi, Chicano/USA

Ez = Gesamte hispanophone Welt

Die neuen Lit.abtgen für den hispanistischen Bereich gelten nur für folgende Untergruppen der Systematik:

00 (Bibliographien) bis 41 (Transdisziplinäres). Alle übrigen Untergruppen bleiben unberücksichtigt, d.h. Sekundärliteratur zu Cabrera Infante (Kubaner) bleibt bei E 67 CAB ... !

F = Französisch u. allgemein Galloromanisch (einschl. Mundarten), Altfranzösisch, auch Anglo-Normannisch

Fa = Frankophones Afrika

Fb = Frankophones Belgien

Fc = Frankophones Canada (z.B. Louisiana)

Fs = Frankophone Schweiz

Fe = Übrige Frankophonie (auch Kreolsprachen, Karibik z.B. Haiti, auch Asien)

Fd = Frankophonie allgemein (auch: Vorderer Orient, Libanon, Israel, Türkei, Iran)

G = Deutsch, (auch Österreich, Schweiz,..)

I = Italienisch (auch Korsisch)

IK = Interkulturelle Kommunikation, z.B. dt.-frz. Beziehungen oder sonstige Vergleiche, (Neu: Restitution)

K = Katalanisch

L = Bündnerromanisch (Friulanisch), Ladinisch, Rätoromanisch

N = Nichtromanisch, Bretonisch, Azteken, Inkas, Mayas, Russisch, Griechisch, Hebräisch (z.B. Katharina die Große)

O = Provenzalisch ("Okzitanisch")

P = Portugiesisch

Pa= Lusophones Afrika (Mocambique, Angola, Cabo Verde, Guine-Bissau, Sao Tome e Principe)

Pb= **NEU: Brasilianisch**

Pe= Übrige Lusophonie (u.a. Asien)

Q = Brasilianisch Portugiesisch *umbenannt in Pb*

R = Rumänisch u. allgemein Balkanromanisch, einschl. Dalmatisch

S = Sardisch

U = Anglo-Amerikanisch, Amerikanisch, Englisch

V = Baskisch

UNTERGRUPPEN (Abt. D hat eigene Untergruppen, s. unten)

- 00 = Bibliographien (Personalbibliographien = Sekundärliteratur)
- 01 = Forschungsberichte, Einführungen u.ä., wissenschaftliche Arbeiten z.B. „Einführung in die spanische Sprachwissenschaft“
- 02 = Sammelbände, Festschriften (im WinIWB unter 3040 auffindbar) u.ä. (spanisch: homenaje), jährlich stattfindende Kongresse (aber nur bei unspez. Kongressen)
- 03 = EDV, Internet
- 04 = Buch- und Bibliothekswesen
- 07 = Lehrwerke (außer F: dort D)
- 09 = Pädagogik / Lernen (gilt nur für IK)
- 10 = Sprachwissenschaft: Allgemeines, Theorie u. Methodik; Sprachphilosophie; Lexikographie, Norm
- 11 = Textlinguistik, Diskursanalyse, Semiotik (Theorie sprachl. + nichtsprachl. Zeichen), **NEU: Konversationsanalyse, Kommunikation, Interaktion**, Sender-Empfänger-Entschlüsselung, Korpuslinguistik, Achtung vgl. auch D 11
- 12 = Beschreibende Grammatik u. Charakteristik, Verbtabelle, Sprachtypologie
- 13 = Sprachgeschichte u. historische Grammatik, Sprachwandel, Sprachentod, Diachronie
- 14 = Beschreibende Phonetik u. Phonologie, Orthographie, Orthoepie
- 15 = Historische Phonetik, Phonologie, Orthographie
- 16 = Morphologie u. Wortbildung (kleinste bedeutungs-/funktionstragende Elemente)
- 18 = Syntax (Satzbau), (frz.: coordination-subordination)
- 19 = **NEU: Pragmatik**, Stil, Stilistik, Rhetorik (rédiger, expression orale, argumenter), Sprechakte (=Gebrauch von Sprache in unterschiedlichen Situationen), langue parlée, (spanisch: cortesia), Metapher
- 20 = Wortschatzdarstellung, Synonymik, Idiomatik u.ä., Sprichwörter, Phraseologie, Grund- und Aufbauwortschatz, Redewendungen, Lexico, Phraseologie
- 21 = Wortforschung: Wortgeschichte, Etymologie, Semantik (Bedeutungslehre), Semiologie, Bezeichnungslehre, **NEU: Namentforschung (vorher 26)**
- 22 = Sonder-, Fach-, Berufssprachen; Argot, Jugendsprache, Geschlechtergerechte Sprache, Wortfelder, voseo, español de américa
- 23 = Glossare u. sprachliche Untersuchungen zu (einzelnen) Texten u. Autoren (Sign. Zum Autor: z.B. Montale: I 23 MON 2) (z.B. statistische Untersuchungen)
- 24 = Mundarten u. Dialekte, Regionalsprachen z.B. esp andino/Argentinien/de Valencia/Andaluz, volgare, Dialektologie
- 25 = Sprachgeographie (Atlanten z.B. LEI, ALS, ...immer Name des Sprachatlanten in Signatur)
- 26 = **NEU: Soziolinguistik (vorher D 5), Varietätenlinguistik, Minderheitensprachen**, Verschiedensprachigkeit, Multilinguismus, Verbindung von Sprache und Gesellschaft, soziale Kontexte (z.B. Arbeitsplatz), diversité linguistique, Sprachkontakte, Mehrsprachigkeit, Sprache und Identität, linguistic landscape, Multikulturalität, sprachliche Minderheiten,
- 27 = **NEU: Kontaktlinguistik, Sprachen ausserhalb des Mutterlandes (vorher 22)**, Substrat- u. Superstratforschung, Kreolsprachen
- 28 = **NEU: Wissenschaftsgeschichte ("Verschiedenes" zu 41)**, Geschichte des Faches, Philologie als Fach, Institutionsgeschichte
- 29 = Wörterbücher (beschreibende u. etymologische), auch fachsprachenspezifisch (Wirtschaft, Informatik,...) z.B. Dictionnaire du Roman, Gender Studies, (diccionario de anglicismos, afronegrismos...)
- 30 = Enzyklopädien; Real-Lexika; Sonstige Nachschlagewerke, Werke mit Literaturhinweisen, Filmlexika zu 36.6
- 31 = Zeitschriften

UNTERGRUPPEN 32-40: BEREICH INTEGRATIVE LANDESKUNDE

Hinweis: Bei den Untergruppen 32-40 wird, sofern sinnvoll, folgender Schlüssel angewendet:

-0 = *Allgemeiner Aspekt*
-1 = *Historischer Aspekt*
-2 = *Rechtlicher Aspekt*
-3 = *Politischer Aspekt*
-9 = *Sonstiges*

- 32 = WIRTSCHAFT**
- 32.0= Allgemeines (Theorie, Einf., Didaktik, Grundlagen, Gesamtdarst.), z.B. Handelskorrespondenz
 - 32.1= Wirtschaftsgeschichte
 - 32.2= Wirtschaftsrecht
 - 32.3= Wirtschaftspolitik
 - 32.4= Volkswirtschaft
 - 32.5= Betriebswirtschaft, Marketing, Public relations
 - 32.6= Management
 - 32.7= Technologie, Dienstleistungen, Transport u. Verkehr
 - 32.8= Kulturelle Dimensionen (z.B. Kommunikation)
 - 32.9= Sonstiges (Globalisierung), diversité, CSR (=Corporate Social Responsibility)
- 33 = LANDESKUNDE** allg. (Theorie, Einf., Didaktik, Grundlagen, Gesamtdarst.) Informationen zu Land und Leuten; für Italien: Mafia, Francoscopie, Sitten und Bräuche
- 34 = GEOGRAPHIE**
- 34.0= Allgemeines (Theorie, Einf., Didaktik, Grundlagen, Gesamtdarst.)
 - 34.1= Historischer Aspekt, Toponymie (=Ortsnamenforschung)
 - 34.4= Landesnatur, Klima, Böden, Umwelt(katastrophe), Toxikologie
 - 34.5= Siedlung, Gemeindeverzeichnisse, Bevölkerung, Demographie
 - 34.6= Atlanten, Landkarten, Reiseführer (auch literarische und kinematographische)
 - 34.7= Sozialgeographie, Urbanismus, Beziehung von Gesellschaft und Raum (wie organisieren sich Gesellschaften in räumlicher Hinsicht?, welche Rolle spielen die räumlichen Bedingungen für die Existenz der Gesellschaft?)
 - 34.9= Sonstiges, Umwelt, Bildbände
- 35. = GESCHICHTE**
- A 35 *Geschichte Allgemein***
- 35.0= Allgemeines (Theorie, Einf., Didaktik, Grundlagen, Gesamtdarst.)
 - 35.4= Von den Anfängen bis zum Ende d. Mittelalters
 - 35.5= 1500 – 1800
 - 35.6= 1801 – 1914
 - 35.7= 1915 – 1945
 - 35.8= 1945 bis heute
- F 35 *Geschichte Frankreichs***
- 35.0= Allgemeines (Theorie, Einf., Didaktik, Grundlagen, Gesamtdarst.)
 - 35.4= Von den Anfängen bis zum Ende d. Mittelalters (500 n.Chr. – 1500)
 - 35.5= Ancien Regime 16. u. 17. Jd.
 - 35.6= Französische Revolution bis Empire (1815)
 - 35.7= 1815 bis 1918
 - 35.8= 1918 bis 1945
 - 35.9= 1945 bis heute
- Fa 35 *Geschichte Frankophones Afrika***
- Nur
 - 35.0 Keine Unterkategorien
- Fb 35 *Geschichte Frankophones Belgien***
- 35.0= Allgemeines (Theorie, Einf., Didaktik, Grundlagen, Gesamtdarst.)
 - 35.4= Von den Anfängen bis zum Ende des Mittelalters
 - 35.5= 1500-1800
 - 35.6= 1801-1918
 - 35.7= 1919-1945
 - 35.8= 1945 bis heute
- Fc 35 *Geschichte Frankophones Canada***
- 35.0= Allgemeines (Theorie, Einf., Didaktik, Grundlagen, Gesamtdarst.)
 - 35.4= 1534-1608
 - 35.5= 1609-1840
 - 35.6= 1841-1930
 - 35.7= 1931-1980
 - 35.8= 1980 bis heute
- Fs 35 *Geschichte Frankophone Schweiz***
- 35.0= Allgemeines (Theorie, Einf., Didaktik, Grundlagen, Gesamtdarst.)

- 35.4= Von den Anfängen bis zum Ende des Mittelalters
- 35.5= 1500-1800
- 35.6= 1801-1918
- 35.7= 1919-1945
- 35.8= 1945 bis heute

Fe 35 **Geschichte übrige Frankophonie**

Nur 35 Keine Unterkategorien

Fd 35 **Geschichte Frankophonie allgemein**

Nur 35 Keine Unterkategorien

G 35 **Geschichte Deutschlands**

- 35.0= Allgemeines (Theorie, Einf., Didaktik, Grundlagen, Gesamtdarst.)
- 35.4= Von den Anfängen bis zum Ende des Mittelalters (bis 1492)
- 35.5= 1500-1800 (darunter fällt auch die Renaissance)
- 35.6= 1806-1918
- 35.7= 1919-1945
- 35.8= 1945 bis heute

Geschichte Spaniens

E 35

- 35.0= Allgemeines (Theorie, Einf., Didaktik, Grundlagen, Gesamtdarst.)
- 35.4= Von den Anfängen bis Ende der Reconquista (1492)
- 35.5= Siglo de Oro (1500-1700)
- 35.6= El Antiguo Régimen (1700-1874)
- 35.7= Restauración (1875-1931)
- 35.8= Zweite Republik und Bürgerkrieg (1931-1939)
- 35.9= Franquismus, Franco-Diktatur (1939-1975), bis heute

Eh 35 **Geschichte Hispanoamerikas**

Em
Es/Ex

...

- 35.0= Allgemeines (Theorie, Einf., Didaktik, Grundlagen, Gesamtdarst.)
- 35.4= Von den Anfängen bis Conquista
- 35.5= Kolonialzeit bis Unabhängigkeitsbewegung (Ende des 19. Jh.)
- 35.6= 20. Jahrhundert (Diktatur, linksgerichtete Regierungen, Guerrilla-Bewegung, Demokratie etc.)

I 35 **Geschichte Italiens**

- 35.0= Allgemeines (Theorie, Einf., Didaktik, Grundlagen, Gesamtdarst.)
- 35.4= Von den Anfängen bis 1525
- 35.5= Von 1525 bis 1860 (Bembo, Questione della lingua bis zum Ende des Risorgimento)
- 35.6= 1861-1943/6 (Einheitsstaat, Erster Weltkrieg, Krise des liberalen Systems, Faschismus, Zweiter Weltkrieg, Republik von Salò, Demokratischer Wiederaufbau)
- 35.7= 1945/6 bis heute: Republik Italien

IK 35 **Geschichte Interkulturelle Kommunikation**

- 35.0= Allgemeines (Theorie, Einf., Didaktik, Grundlagen, Gesamtdarst.)
- 35.4= Von den Anfängen bis zum Ende des Mittelalters
- 35.5= 1500-1800
- 35.6= 1801-1918
- 35.7= 1919-1945
- 35.8= 1945 bis heute

K 35 **Geschichte Kataloniens**

- 35.0= Allgemeines (Theorie, Einf., Didaktik, Grundlagen, Gesamtdarst.)
- 35.4= Das katalanische Seereich (878-1469)
- 35.5= Niedergang in imperialer Zeit (1469-1808)
- 35.6= La Renaixença und die zweite Republik (1808-1936)
- 35.7= Bürgerkrieg und Diktatur (1936-1975)
- 35.8= Autonome Gemeinschaft und die Unabhängigkeitsbewegung (1975-)

N 35 **Geschichte nichtromanischer Sprachen**

- 35.0= Allgemeines (Theorie, Einf., Didaktik, Grundlagen, Gesamtdarst.)
- 35.4= Von den Anfängen bis zum Ende des Mittelalters
- 35.5= 1500-1800

- 35.6= 1801-1918
- 35.7= 1919-1945
- 35.8= 1945 bis heute

- V 35** **Geschichte Baskenland**
- 35.0= Allgemeines (Theorie, Einf., Didaktik, Grundlagen, Gesamtdarst.)
 - 35.4= Von den Anfängen bis Ende der Reconquista (1492)
 - 35.5= Siglo de Oro (1500-1700)
 - 35.6= El Antiguo Régimen (1700-1874)
 - 35.7= Restauración (1875-1931)
 - 35.8= Zweite Republik und Bürgerkrieg (1931-1939)
 - 35.9= Franco-Diktatur (1939-1975)

- P 35** **Geschichte Portugals**
- 35.0= Allgemeines (Theorie, Einf., Didaktik, Grundlagen, Gesamtdarst.)
 - 35.4= Mittelalter
 - 35.5= Renaissance, Entdeckungen (Portugal u. sein Weltreich 1479-1580) z.B. 1498 Vasco da Gama – Seeweg nach Indien, 1494 Vertrag von Tordesillas
 - 35.6= 17. u. 18. Jahrhundert
 - 35.7= 19. Jahrhundert
 - 35.8= 20. Jahrhundert

- 36** = **KULTURWISSENSCHAFT / MEDIEN**
- 36.0= Allgemeines (Theorie, Einf., Didaktik, Grundlagen, Gesamtdarst.)
 - 36.1= Geistes- u. Kulturgeschichte (auch: Geschichte von Zeitschriften; Erfahrungs- und Exilberichte), Reiseberichte, Wissenstransfer, Kulturtransfer (stellenweise auch Kulturtakt), Ideengeschichte
 - 36.3= Kulturpolitik, Institutionen, Museen, Bibliotheken, Ausstellungskataloge
 - 36.4= Kunstgeschichte, Bildende Kunst, Photographie, Architektur, Bande Dessinée allgemein, Comics, Karikatur
 - 36.5= Musik, Tanz, Musiktheater, Chanson, CDs
 - 36.6= Film (Kino), Video, Filmwissenschaft, TV, Rundfunk (ACHTUNG: Bücher über Literaturverfilmungen als Sekundärliteratur zum Autor !)
 - 36.7= Werbung
 - 36.8= Printmedien, Internet
 - 36.9= Sonstiges z.B. Kommunikation, Intermedialität, Doping, Kultur, Kultursoziologie, Solidarität, Segregation...

- 37** = **PHILOSOPHIE, PSYCHOLOGIE (Neu: wenn möglich Primärlit, weiter Lit.begriff)**

- 38** = **SOZIOLOGIE, Literatursoziologie, Gesellschaft, Mentalitäten**
- 38.0= Allgemeines (Theorie, Einf., Didaktik, Grundlagen, Gesamtdarst.)
 - 38.1= Sozialgeschichte
 - 38.2= Arbeits- u. Sozialrecht
 - 38.3= Sozialpolitik, Gewerkschaften (Streiks, Arbeitslosigkeit, Sozialwirtschaft)
 - 38.4= Soziale Gruppen, - Bewegungen, Protestbewegungen, Kirche, Religion, Frauen, 68er, Émeutes en France, Eliten, gilets jaunes/gelbe Westen, Gender, laïcité, Fridays for Future
 - 38.5= Migration, Einwanderung, Minderheiten, Integration
 - 38.6= Mentalitäten, Identitäten, Selbstwahrnehmung - Fremdwahrnehmung, Ethnologie, Anthropologie, Rassismus, Mediation, Kolonialismus, Imperialismus, Universalismus, Sklaverei, Diaspora
 - 38.7= Bildungswesen, Arbeitsleben, Freizeit, Tourismus, Medien
 - 38.8= Soziologie, Literatursoziologie, Sprache u. Identität
 - 38.9= Sonstiges, z.B. Doping, Innovationsprozesse

- 39 =** **STAAT UND POLITIK**
- 39.0= Allgemeines (Theorie, Einf., Didaktik, Grundlagen, Gesamtdarst.)
 - 39.1= Staats- und Politikgeschichte
 - 39.2= Staats- u. Verfassungsrecht
 - 39.3= Politik und Wirtschaft
 - 39.4= Innenpolitik (Parlament, Regierung, Parteien, Verwaltung)
 - 39.5= Aussen/Sicherheitspolitik, Europa
 - 39.6= Regionen / Kommunen
 - 39.9= Sonstiges, philosophischer Aspekt (auch: Geheimdienste, Korruption, Medienpolitik, politische Essays), polit. Neigungen (Nationalismus, Antisemitismus, Faschismus), Propaganda, Terror

- 40** = **RECHT**
- 40.0= Allgemeines (Theorie, Einf., Didaktik, Grundlagen, Gesamtdarst.)
 - 40.1= Rechtsgeschichte

- 40.4= Zivilrecht
- 40.5= Strafrecht
- 40.9= Sonstiges (auch: Prozeßberichte)

41 = **NEU: Transdisziplinäres**, Verschiedenes, Digital humanities (Computerphilologie, Computerlinguistik), künstliche Intelligenz, Corona, Müll, Nachhaltigkeit, bei Globalisierung je nach Thematik einordnen!

Unterteilung Südamerika, etc. **nur bis Kategorie 41**

- 49 = Anthologien: Gesamtliteraturen
- 50 = Anthologien: Von den Anfängen bis einschl. 15. Jh., Rinascimento= 1550-1650
- 51 = Nichtliterarische Sprachdenkmäler (z.B. Bibeltexte)
- 52 = Sammelreihen von Textausgaben bis 16. Jh. - **AUFGELÖST!**
- 53 = Literatur: von den Anfängen bis 13. Jh., Spätmittelalter= 1250-1500 (z.B. Alexanderdichtung, Maimonides,...)
- 54 = Literatur: 14. u. 15. Jh. (vgl. aber Untergruppe 55 !)
- 55 = Italienische Literatur des 15. Jh.
- 60 = Anthologien: 16. - 21. Jh., Barock= 1600-1720
- 61 = Textsammlungen - **AUFGELÖST!**
- 63 = Literatur: 16. Jh. (In der Abt. E auch: Siglo de Oro), Cinquecento. **Achtung:** Primärliteratur Cervantes weiter ab 401! Lope de Vega
- 64 = Literatur: 17. Jh., Seicento
- 65 = Literatur: 18. Jh., Settecento
- 66 = Literatur: 19. Jh., Ottocento, Romantik= 1795-1848
- 67 = Literatur: 20. Jh., Novecento
- 68 = Literatur: 21. Jh. (z.B. Reiseberichte, Roman, Lyrikband,...)
- 70 = Literaturgeschichte allgemein
- 71 = Spezialuntersuchungen zur gesamten Literaturgeschichte
- 72 = Literaturgeschichte u. Spezialuntersuchungen: Von den Anfängen bis einschl. 15. Jh.
- 73 = Literaturgeschichte u. Spezialuntersuchungen: 16. Jh., (Siglo de Oro, Erkenntnistheorie)
- 74 = Literaturgeschichte u. Spezialuntersuchungen: 17. Jh. (Klassizismus, L'age classique)
- 75 = Literaturgeschichte u. Spezialuntersuchungen: 18. Jh. (Aufklärung)
- 76 = Literaturgeschichte u. Spezialuntersuchungen: 19. Jh.
- 77 = Literaturgeschichte u. Spezialuntersuchungen: 20. Jh., Nouveau Roman
- 78 = Literaturgeschichte u. Spezialuntersuchungen: 21. Jh.
- 79 = Frauen und Literatur, feministische Literaturtheorie
- 80 = Literaturwissenschaft: Allgemeines (Theorie, Methodik, Gattungen; Literaturkritik; literarisches Übersetzen)
- 81 = Metrik, Verslehren, Dichtungslehren
- 82 = Theaterwissenschaft: Allgemeines (Theorie, Methodik, etc.), Historia del teatro

UNTERGRUPPEN DER ABTEILUNG D: DIDAKTIK UND SPRACHERWERB

Hinweis: Es handelt sich um eine sprachenübergreifende Abteilung, die Didaktik und Spracherwerb des Französischen, Italienischen, Spanischen etc. sowie Didaktik der Wirtschaftssprache und Didaktik DaF umfaßt.

- D 0= **Bibliographien**
- D 1= **Didaktik** (Didaktik, Methodik, Curriculumforschung, Lehrwerkforschung, Schulsysteme)
- D 1a= **Literaturdidaktik**
- D 2= **Spracherwerb** (L1, L2, L3), **Psycholinguistik**
- D 3= **Tests und Abschlüsse, Unterrichtsbeobachtung und -analyse**
- D 4= **Mehrsprachigkeit**

- D 5= **Angewandte Linguistik** (Kontrastive Linguistik, Fehleranalyse, Fachsprache, kognitive Linguistik, Sprachwandel, Übersetzungstheorie)
- D 6= **programmierte Instruktion, Lerntechnologien** (Sprachlabor, Lehrmaschinen, audio-visuelle Unterrichtsmittel, Medienverbund, CALL (computerunterstützter Unterricht), Multimedia, Datenbanken)
- D 7= **Lern- und Lehrmittel** (auch Übersetzungs- oder Linguistikübungen), **E 07 für span., I 07 für ital., P 07 für port.**
- D 8= **Erwachsenenbildung**
- D 9= **Sprachenpolitik, Sprachstatistik, Varia** (Einführende Werke, Anthologien, Forschungsberichte, Sammelbände, Festschriften)
- D 10= **Transdisziplinäres; Neurobiologische Aspekte der Sprache**
- D 11= **Korpuslinguistik** (Einführungen, Methodik -> Vgl. Untergruppe 11), **Computerlinguistik, Sprachstatistik**