



Sport-Arenen
Szenen und
(Werk)Stätten des
Sport-Events

Arènes du sport
Scènes et
fabrique(s) de
l'événement
sportif

19. - 21.06.2024

Liefmannhaus
Goethestr. 33
79100 Freiburg

gefördert durch
avec le soutien financier de

DFG Deutsche
Forschungsgemeinschaft
anr ©
agence nationale
de la recherche

Programme

Mercredi, 19.06.24

16.00 Visite guidée de l'Europa-Park Stadion, SC Freiburg
– dîner –

Jeudi, 20.06.24

09.00 - 09.45 Corentin Joseph (Université de Rouen):
Une histoire des relations sportives franco-allemandes, 1918-1939

09.45 - 10.30 Tristan Muret (Université de Franche Comté):
L'invention d'un espace sportif. Les quartiers des Portes d'Auteuil et de Saint-Cloud dans l'entre-deux-guerres

10.30 - 11.15 – pause café –

11.15 - 12.00 Aurélien Gérard (Sorbonne Université, Paris):
Le traitement médiatique du hooliganisme en Angleterre (1966-1989)

12.00 - 12.45 Fidel Cruz (Universität Freiburg):
Le stade dans la littérature transnationale sportive. Les cas de Montherlant et Zunzunegui

12.45 - 14.30 – déjeuner –

14.30 - 15.30 Thomas Alkemeyer (Carl von Ossietzky Universität Oldenburg):
Stadien als Orte kinästhetischer Empathie - ein praxeologischer Beitrag (par vidéo)

15.30 - 16.00 – pause café –

16.00 - 16.45 Aline Maldener (Universität des Saarlandes):
"Stadion-Frauen" – Ein Platz in der Arena? Deutsch-französische Perspektiven im langen 20. Jahrhundert

16.45 - 17.30 Clément Mommessin (Université de Limoges):
Le palais des sport de Beaublanc. Un vecteur d'expériences à la renommée européenne

18.00 - 19.30 visite de la ville
– dîner –

Vendredi, 21.06.24

09.00 - 10.30 Discussion commune du livre de Hans Ulrich Gumbrecht:
Crowds. The Stadium as a Ritual of Intensity (2021) ; introduction:
Andreas Gelz (Universität Freiburg)

10.30 - 11.15 – pause café –

11.15 - 12.00 Flávia da Cruz Santos (Universidade Federal de Minas Gerais/Brésil):
Le stade de Mineiro entre histoire et patrimonialisation