

Presenza e improvvisazione: il linguaggio teatrale

Dr. Gaetano Biccari

Dottore di Ricerca presso il TFM della Goethe Universität di Francoforte

Laboratorio

Gaetano Biccari è nato a Napoli nel 1963. Ha studiato lingue e letterature straniere moderne nella sua città natale e ha completato il dottorato con Hans-Thies Lehmann presso l'Istituto per il Teatro, i Media e gli Studi cinematografici della Goethe-Universität di Francoforte. Dal 1992 ad oggi ha pubblicato numerosi libri, saggi e articoli di studi teatrali e letterari su Heiner Müller, Carmelo Bene, Pier Maria Rosso di San Secondo, Victor Auburtin e Pier Paolo Pasolini. Ha di recente inaugurato un corso di teatro presso la Div Deutsch-Italienische Vereinigung di Francoforte.



*Benvenuti a teatro
dove tutto è finto
ma niente è falso*
Gigi Proietti

7 Gennaio 2026

10:00-12:00

Geb. E 2.4

Seminarraum 7

Il laboratorio teatrale in lingua italiana con Gaetano Biccari è un'occasione per conoscere e sperimentare le tecniche teatrali di base (lingua e voce, corpo e movimento, ruoli e figure) e per lavorare sull'improvvisazione **Italiano dal livello A2**

KONTAKT: Dott.ssa Marzia Vacchelli
marzia.vacchelli@uni-saarland.de