



UNIVERSITÄT
DES
SAARLANDES

Philosophische Fakultät II

FR 4.2

Romanistik

Organisation:

Univ.-Prof. Dr.

Susanne Kleinert

Lehrstuhl für

Romanische Philologie

und Literaturwissenschaft

EINLADUNG

zu einem Gastvortrag der italo-indischen Autorin

Laila Wadia
(Universität Triest)

**“La parola alle donne,
la parola delle donne”**
(Gastvortrag auf Italienisch,
Diskussion auch auf Englisch möglich)

Dienstag, 30.06.2015,
14.15 – 15.45 Uhr,
Geb. C 5 2, Hörsaal 312

Zu ihrem Vortrag schreibt die Autorin:

“Una persona che migra perde tre madri: la madre biologica, la madrepatria e la madrelingua’, constata la scrittrice italo-brasiliana Christiana de Caldas Brito. Si tratta della perdita di tre parole e di tre concetti femminili. La perdita stessa è una parola al femminile.

Attraverso il mio lavoro di scrittrice migrante italo-indiana, cerco di dare una definizione delle parole al femminile, giungendo alla conclusione che le parole femminili sono tutte quelle che uniscono persone, esperienze e speranze, e tutte quelle che ripudiano l’odio. Parlerò del mio viaggio nelle parole delle donne, in prosa e in poesia, per giungere al mio ultimo progetto di poesie translingue.

Female words, female voices

‘A migrant loses three mothers’, writes the Italo-Brazilian novelist Christiana de Caldas Brito: ‘a biological mother, a motherland and a mother tongue.’ Three feminine words and concepts. The very word loss, “perdita” in Italian, is feminine in gender.

In my work as a migrant writer I give room to the female voice, which I define as words that unite people, experiences and hopes. For me, feminine words are words that repudiate hatred. I shall speak about my journey through the words of women, in prose and in poetry, and talk about my latest project on translingual poetry.”

Interessierte sind herzlich eingeladen.

Prof. Dr. Susanne Kleinert

Gastvortrag