

Professor Dr. Malgorzata Sokolowicz (Universität Warschau)

Puissance de l'affect : l'écriture et la lecture comme expériences de guérison et de transformation (l'amour décolonial selon Naomi Fontaine).

Résumé

Cette conférence s'inscrit dans la perspective d'une littérature qui guérit et qui répare (A. Gefen). En partant du tournant affectif (*affective turn*), nous montrons comment les nouvelles méthodes d'analyse littéraire permettent de concevoir la littérature et l'écriture comme de véritables outils thérapeutiques. Notre approche mobilise notamment la théorie des affects ainsi que celle du *care* (soin). Les outils critiques ainsi présentés seront employés pour analyser le récit *Shuni* (2019) de Naomi Fontaine. Cette œuvre, issue des écritures autochtones du Canada, s'inscrit dans une démarche décoloniale et constitue un exemple parfait de littérature d'intervention visant à guérir. Nous mettrons ainsi en lumière cette dynamique à travers un concept clé qui puise dans les théories critiques abordées : l'amour décolonial.