

Info-Blatt: Bibliographische Zitiertechnik von Quellen und Darstellungen

1. Allgemeine Normen und Konventionen wissenschaftlichen Arbeitens beim bibliographischen Zitieren

- Systematik
- Genauigkeit beim bibliographischen Nachweis, d.h. genau dieselbe Literaturstelle in der betreffenden Veröffentlichung, die zitiert wird, muß von Anderen wiedergefunden werden können
- Überprüfbarkeit, Möglichkeit der Verifizierung/Falsifizierung durch Andere
- alle notwendigen Angaben finden sich auf dem Titelblatt des Buches bzw. Titelkopf des Aufsatzes und Titelblatt des Zeitschriftenheftes
- zur Orientierung kann auch die jeweilige Titelaufnahme im OPAC der SULB dienen

2. Zitiertechnik von Literatur in der Geschichtswissenschaft

- im Fach Geschichte gibt es zwar keine allgemein-verbindlichen Zitiervorschriften für Literatur, jedoch werden i.A. folgende Strukturprinzipien berücksichtigt:
- Name und Vorname (vollständig): Autor/en/ Herausgeber/ Bearbeiter
- Titel mit Untertitel
- Erscheinungsort (erstgenannter Ort des Verlages) und Erscheinungsjahr
- bei mehrbändigen Werken: Bandangabe
- bei mehreren Auflagen: Auflage mit Erscheinungsjahr
- bei Veröffentlichungen in Schriftenreihen: Reihename mit Nummer
- bei Aufsätzen in Sammelwerken / Herausgeberwerken: Name und Vorname des Autors, Titel des Aufsatzes, in: Sammelwerk, Seitenanfang und –ende
- bei Aufsätzen in Sammelbänden: Name und Vorname des Autors, Titel des Aufsatzes (Ersterscheinungsjahr), in: Sammelband, Seitenanfang und -ende
- bei Aufsätzen in Zeitschriften: Name und Vorname des Autors, Titel des Aufsatzes, Zeitschrift mit Jahrgang/Band und Erscheinungsjahr sowie Seitenanfang und -ende

3. Erstellen eines Literaturverzeichnis

- unterteilt in
 - a) Quellen und
 - b) Darstellungen
- innerhalb dieser Unterteilung jeweils alphabetische Ordnung ohne Numerierung
- bei der Nennung mehrerer Aufsätze aus demselben Sammelwerk diesen selbst vollständig und die jeweiligen Aufsätze nur abgekürzt (Kurztitel/Name) aufführen
- systematische Anwendung einer Zitiertechnik von Literatur, z.B. Zitierweise der Fachzeitschrift HZ

4. Zitierweise der Historischen Zeitschrift (HZ):

s.a. Webseite der Fachzeitschrift unter <http://www.oldenbourg-verlag.de/download/36022/everyone/27781> bzw. unter der Rubrik >Zusatzmaterial >HZ-Aufsätze-Merkblatt.pdf (<http://www.oldenbourg-verlag.de/wissenschaftsverlag/historische-zeitschrift/00182613>)

Monographien (ein oder zwei Autor/Innen):

Heinrich Lutz, Reformation und Gegenreformation. (Oldenbourg Grundriß der Geschichte, Bd. 10.) 2. Aufl. München 1982.

David Blackbourn/Geoff Eley, Mythen deutscher Geschichtsschreibung. Die gescheiterte bürgerliche Revolution von 1848. Frankfurt/Main 1980.

Sammelwerke (Herausgeberwerke):

Theodor Schieder (Hrsg.), Beiträge zur britischen Geschichte im 20. Jahrhundert. (HZ Beiheft, 8.) München 1983.

Aufsätze in Sammelwerken:

Peter Alter, Der britische Generalstreik von 1926 als politische Wende, in: Theodor Schieder (Hrsg.), Beiträge zur britischen Geschichte im 20. Jahrhundert. (HZ Beiheft, 8.) München 1983, S. 89-116.

Sammelbände:

Hans Mommsen, Der Nationalsozialismus und die deutsche Geschichte. Ausgewählte Aufsätze/hrsg. von Lutz Niethammer und Bernd Weisbrod. Reinbek 1991

Aufsätze in Sammelbänden:

Hans Mommsen, Der Reichstagsbrand und seine politischen Folgen (1964), in: Ders., Der Nationalsozialismus und die deutsche Geschichte. Ausgewählte Aufsätze/hrsg. von Lutz Niethammer und Bernd Weisbrod. Reinbek 1991, S. 102-183.

Aufsätze in Zeitschriften:

Wolfgang Zorn, Wirtschafts- und sozialgeschichtliche Zusammenhänge der deutschen Reichsgründungszeit (1850-1879), in: HZ 197, 1963, S. 318-342.

Artikel in einer Zeitung:

Johannes Willms, Nicht die Taten, sondern die Worte erschüttern. Zum Abschluß der Goldhagen-Debatte: Lehren und Fragen, in: Süddeutsche Zeitung Nr. 238 (15. Oktober 1996), S. 13

Internetseiten:

HZ-Zitieranweisungen <online unter: <http://www.oldenbourg-verlag.de/wissenschaftsverlag/historische-zeitschrift/00182613>>, Datum des Zugriffs

CD-ROM, DVD:

Das Dritte Reich: Daten, Bilder, Dokumente; eine Tageschronik mit 1700 Abbildungen aus dem Bildarchiv Heinz Bergschicker/hrsg. von Manfred Overesch. Berlin 2001; 1 CD-ROM (Digitale Bibliothek; 49)