# Absolventenfeier 2024 der Philosophischen Fakultät

04. Mai 2024 | Aula A3 3 Einlass 10<sup>00</sup> Uhr, Beginn 10<sup>30</sup> Uhr



# Musikalische Eröffnung

The Greatest Showman – Rewrite the Stars

## Grußwort der Dekanin der Philosophischen Fakultät

Univ.-Prof. Dr. phil. Stefanie Haberzettl

## Festrede der Studiendekanin der Philosophischen Fakultät

Univ.-Prof. Dr. Mag. Astrid Fellner

## Musikalische Zwischenspiele

Bart Howard – Fly Me to the Moon

# Überreichung der Erinnerungsurkunden

#### Gruppe 1 Germanistik (B.A.)

Europäische Literaturen und Medien im globalen Kontext (B.A.)

Vergleichende Sprach- und Literaturwissenschaft sowie

Translation (VSLT) (B.A.)

 $Europawissenschaften: Vergleichende \ Literaturwissenschaft \ (B.A.)$ 

English: Linguistics, Literatures, and Cultures (B.A.)

Romanistik Spanisch (B.A.)

Französische Kulturwissenschaft und Interkulturelle Kommunikation

(B.A.)

# Gruppe 2 Language Science (B.A.)

Computerlinguistik (B.Sc.)

# Gruppe 3 Kunst- und Bildwissenschaft (B.A.)

Philosophie (B.A.)

Geschichtswissenschaften (B.A.)

Geschichte (B.A.)

Musikwissenschaft (B.A.)

Musikmanagement (B.A.)

#### Grußwort

Deutsch-französische Studien:

Grenzüberschreitende Kommunikation und Kooperation

Univ.-Prof. Dr. phil. Patricia Oster-Stierle

#### Gruppe 4 Deutsch-französische Studien:

Grenzüberschreitende Kommunikation und Kooperation (B.A.)

Deutsch-französische Studien:

Grenzüberschreitende Kommunikation und Kooperation (M.A.)

#### Gruppe 5 Translation Science and Technology (M.A.)

Language Science and Technology (M.Sc.)

Language and Communication Technologies (M.Sc.)

#### Alumnirede

Anika Jurisch M.A.

## Gruppe 6 Allgemeine und Vergleichende Literaturwissenschaft (M.A.)

Germanistik Schwerpunkt DaF/DaZ (M.A.)

Weiterbildender Master DaF/DaZ (M.A.)

Weiterbildender Master Sprechwissenschaft und Sprecherziehung (M.A.)

North American Literary and Cultural Studies (M.A.)

Interkulturelle Kommunikation mit Schwerpunkt frankophoner Kulturraum (M.A.)

## Gruppe 7 Kunstgeschichte (M.A.)

Altertumswissenschaften: Alte Geschichte (M.A.)

Musikwissenschaft (M.A.)

Promotion im Fach Germanistik

Promotion im Fach Französische Kulturwissenschaft und IK

Promotion im Fach Mittelalterliche Geschichte

Promotion im Fach Musikwissenschaft

## Absolventenrede

Christine Franziska Adler M.A.

# Schlusswort der Dekanin der Philosophischen Fakultät

Univ.-Prof. Dr. phil. Stefanie Haberzettl

## Musikalischer Abschluss

The Greatest Showman – A Million Dreams

# Sektempfang

Wir gratulieren ganz herzlich zum erfolgreichen Abschluss und wünschen eine schöne Feier!

Musikalische Umrahmung: Alexander Baier

