

[So., 1. JUNI 2014]

Multimedia Performance

**“Cruzada: A Xicana Indígena
Ceremony of Uncrossing”**

Cherríe Moraga / Celia Herrera Rodríguez

**[UNIVERSITÄT DES SAARLANDES,
MUSIKSAAL, C5 1, 11.30H]**



[Fr., 30. MAI 2014]

Lesung

**“Queer Memory & The
Geography of Return”**

Cherríe Moraga

[RATHAUSSAAL, 19H]



FEMINISTIN / AKTIVISTIN / CHICANA / LESBE

CHERRÍE MORAGA

Cherríe Moraga (*1952) ist eine der bedeutendsten U.S.-amerikanischen Feministinnen. Anfang der 1980er Jahre veröffentlichte sie zusammen mit Gloria Anzaldúa die Anthologie *This Bridge Called My Back: Writings by Radical Women of Color*. Damit thematisierte sie als eine der ersten überhaupt die intersektionale Verschränkung von Identitätskategorien wie Geschlecht, ‚Rasse‘, Ethnie und Sexualität.

Cherríe Moraga lehrt an der Stanford University in den Bereichen „Theater and Performance Studies“ und „Comparative Studies in Race and Ethnicity“.



Die Veranstaltungen finden in englischer Sprache statt.

Weitere Informationen unter www.uni-saarland.de/page/gender/aktuelles
oder per Email unter amerikanistik@mx.uni-saarland.de.

**Forum
GESCHLECHTERFORSCHUNG**