

Curriculum Vitae Soner Özen

■ Schul- und Hochschulbildung

1984	Abschluss am Kemalpaşa Lisesi (Gymnasium) İZMİR / Türkei
1986-1990	Klassische Archäologie an der Ege-Universität in İzmir / Türkei, Abschluss: Lizenzdiplom im Fach Klassische Archäologie
1991-1992	Erlernen der deutschen Sprache
1992-1996	Klassische Archäologie (Hauptfach), Christliche Archäologie, Ur- und Frühgeschichte an der Christian-Albrechts-Universität Kiel
1996-2000	Promotionsstudium Klassische Archäologie (Hauptfach), Christliche Archäologie, Ur- und Frühgeschichte an der Christian-Albrechts-Universität Kiel, Abschluss: Dissertation

■ Stipendien / Drittmittelprojekte

1998-2000	Dissertationsstipendium der Gerda-Henkel-Stiftung in Düsseldorf
2017	Finanzierung der ersten Grabungskampagne an der Stadtmauer von Kaunos durch die Stiftung „ <i>Suna&Inan Kıraç, Research Center for Mediterranean Civilizations Antalya/Türkei</i> “

■ Sprachprüfungen

1992	PNDS "Prüfung zum Nachweis der deutschen Sprachkenntnisse"
1994	Abiturergänzungsprüfung „Latinum“
1995	Abiturergänzungsprüfung „Graecum“

■ Teilnahme an wissenschaftlichen Projekten während des Studiums

- | | |
|-----------|---|
| 1987-1989 | Dreimonatige Grabungskampagnen in der urartäischen Hauptstadt Tuspa bei Van unter der Leitung von Prof. Dr. Altan Çilingiroğlu, Ege Universität Izmir |
| 1993 | Zweimonatige Grabungskampagne an der kaiserzeitlichen Wurtin Haferwisch bei Heide / SH unter der Leitung von Dr. Dirk Meier, Universität Kiel |
| 1995-1999 | Einmonatige Kampagnen in Kaunos / Türkei als Mitarbeiter des DFG Kaunos-Projekts unter der Leitung von Prof. Dr. Bernhard Schmaltz, Universität Kiel |

■ Selbständigkeit und außerwissenschaftliche Lehrtätigkeit

- | | |
|-----------|---|
| 2001-2009 | Gründung und Leitung der Firma ArsAntiqua GbR: Herstellung von Abgüssen archäologischer Funde aus türkischen Museen (in Kooperation mit den Museen in Antalya, Izmir, Aphrodisias, Istanbul und mit den archäologischen Instituten in München, Basel, Zürich, Innsbruck, Heidelberg, Göttingen und Saskatoon) |
| 2009 | Lateinunterricht am Elisabeth-Gymnasium Marburg: Grammatikunterricht für den 11. Jahrgang und Lektürekurs für den 12. Jahrgang: <i>Seneca, epistulae morales</i> |

■ Teilnahme an wissenschaftlichen Projekten während der Selbständigkeit

- | | |
|------|--|
| 2003 | Teilnahme an der neolithischen Grabung in Wittelsberg / Marburg an der Lahn |
| 2009 | Untersuchung einer Grabanlage in der antiken Stadt Pedasa, unter der Leitung von Prof. Dr. Adnan Diler, Universität Muğla / Türkei |

■ Tätigkeiten im universitären Bereich

- | | |
|--------------|---|
| WS 2011/2012 | Lehrbeauftragter am archäologischen Institut der Julius-Maximilians-Universität Würzburg |
|--------------|---|

SoSe 2012	Lehrbeauftragter am archäologischen Institut der Philipps-Universität Marburg
WS 2012–WS 2014	Lehrbeauftragter am Lehrstuhl für Klassische Archäologie der Universität des Saarlandes
2015-Okt. 2020	Wissenschaftlicher Mitarbeiter am Lehrstuhl für Klassische Archäologie der Universität des Saarlandes mit den Aufgabenbereichen Betreuung der Bilddatenbank "arkuBiD", Betreuung der Original- und Abguss-Sammlung
Seit Okt. 2020	Stellvertretender Leiter des Lehrstuhls für Klassische Archäologie der Universität des Saarlandes

■ Teilnahme an wissenschaftlichen Projekten

2008-2010	Leitung des Projektes „Einrichtung der ersten Abguss-Sammlung in der Türkei an der Universität Muğla
2011	Organisation und Koordination der Restorations- und Konservierungsarbeiten in dem Dynastengrab in Mylasa / Türkei in Zusammenarbeit mit den Universitäten in Erfurt (Prof. Dr. Chr. Merzenich), Darmstadt (Prof. Dr. H. Garrecht), Ankara (Prof. Dr. C. Işık) und Muğla (Prof. Dr. A. Diler)
2012	Leitung einer zweimonatigen von der Fritz Thyssen Stiftung finanzierten Pilotkampagne zur Erforschung der Akropolis in Kaunos (zusammen mit Dr. B. Özen-Kleine)
2013- 2017	Jährliche Grabungskampagnen zur Erforschung der Akropolis in Kaunos.
2017-2020	Projekt zur Erforschung der Stadtmauer in Kaunos
2019-2020	Vizegrabungsleiter der Grabungen in der antiken Stadt Kaunos / TR
September 2021	Geländebegehung in der antiken Stadt <i>Kedrai</i> / Marmaris – Türkei, zusammen mit Prof. Dr. Adnan Diler, als Vorbereitung für ein gemeinsames Forschungsvorhaben in <i>Kedrai</i>

■ Vorträge

- 1995 Anatolische Kulturen. Westanatolien vom Neolithikum bis zur griechischen Kolonisation, im türkischen Generalkonsulat in Hamburg. (Deutsch)
- 1996 Griechische Kolonisation im westlichen Kleinasien, Türkisch-Deutsche Arbeiterwohlfahrt, Kiel. (Deutsch)
- 1999 Podestgräber in Kaunos, Internationales Kolloquium zu Grabtypen und Totenkult im westlichen Kleinasien, Antalya, 4.–8. 10. 1999. (Deutsch)
- 2002 Verwendung der Gussmarmor-Abgüsse in der Klassischen Archäologie, Marburger Gipstage 10. /11. 09. 2002 Kolloquium in Marburg. (Deutsch)
- 2010 Funktion der Grabbeigaben aus Glas, Kolloquium zur Glasforschung in der Türkei, 17-20 Juni 2010. (Türkisch)
- 2011 Probleme der Datierungen aufgrund der Münzfunde in kaunischen Gräbern, Kolloquium zur Numismatik in Anatolien. Kaunos 20.–22. Haziran 2011. (Türkisch)
- 2013 Kaunos Akropolü Araştırmaları. Arkaik Kaunos'un Lokalizasyonu, in: 4èmes Rencontres d'Archéologie de l'IFEA, Karia Arkhaia. La Carie, des origines à la période pré-hékatomnide, Istanbul 14-16 November 2013. (Türkisch)
- 2014 Artemis Eleuthera aus Kaunos, Internationales Kolloquium „Demeterkulte und Kulte anderer Muttergottheiten in Anatolien“ 25.-28. Juni 2014. Kbid/Kaunos, Toplantıları 5. (Deutsch)
- 2016 Forschungen in Kaunos 2015 38th international Symposium of Excavations, Surveys and Archaeometry in Turkey, 17.-21. Juni 2016 in Edirne / TR (Türkisch)
- 2016 Die Stadtmauer von Kaunos, 50 Jahre Grabungen in Kaunos Kbid/Kaunos Toplantıları, 6. Sep. 2016. (Türkisch)
- 2016 Wandmalereien im Kammergrab in Milas, 13th Conference of the International Association for Ancient Wall Painting (AIPMA), 12.-16. September 2016, University of Lausanne/CH (Deutsch)
- 2017 Forschungen in Kaunos 2016, 39th international Symposium of Excavations, Surveys and Archaeometry in Turkey, 22.-26. Mai 2017 in Bursa / TR (Türkisch)

2017	Forschungen an der Stadtmauer von Kaunos, Kaunos-Kolloquium in Saarbrücken (Deutsch)
2018	Plattform-Gräber in Kaunos, The International Symposium on Burial Customs in Anatolia During the Hellenistic and Roman Periods, 23.-26. July 2018, Kütahya /TR (Türkisch)
2018	Das archaische und frühklassische Kaunos, Karia Arkeolojisi Güncel Kazı ve Araştırmalar Sempozyumu, 29.11.-01.12. 2018 Milas/TR (Türkisch)
2019	Zukunft der Klassischen Archäologie: Digitale Methoden in der Archäologie und ihre Möglichkeiten, Gastvortrag, Einladung der Sitki Koçman Universität in Muğla/TR (Türkisch)
2019	Forschungen in Kaunos 2018, 41th international Symposium of Excavations, Surveys and Archaeometry in Turkey, 17.-21. Juni in Diyarbakır / TR, (Türkisch)
2019	Neue Datierungsansätze zu den westlichen Mauerabschnitten der kaunischen Stadtmauer, Fortifications in Western Asia Minor, internationales Kolloquium im Grabungshaus von Kaunos, September 2019 (Deutsch)

■ EDV Kenntnisse

- Agisoft metashape professional: sehr gut
- MS Office (Word, Excel, Powerpoint): sehr gut
- Adobe Photoshop: gut
- Adobe Illustrator: gut
- Sketch Up: gut
- In Design: gut
- Front Page: gut
- HTML: Grundkenntnisse

■ Freizeitinteressen

- Sport
- Astronomie
- Politik
- Alte Sprachen

■ Sprachen

- Türkisch: Muttersprache
- Deutsch: sehr gut in Wort und Schrift
- Englisch: gut in Wort und Schrift

■ Lehrveranstaltungen

- WS 2011/2012 **Als Lehrbeauftragter** am archäologischen Institut der **Julius- Maximilians-Universität Würzburg**,
Übung (2 SWS): *Antikes Glas*
Hauptseminar(2 SWS): *Ostgriechische Grabanlagen*
Proseminar (2 SWS): *Antike Stätten im westlichen Kleinasien;*
- SoSe 2012 **Als Lehrbeauftragter** am archäologischen Institut **der Philipps-Universität Marburg**,
Proseminar (2 SWS): *Antike Keramik*
- WS 2012–WS 2014 **Als Lehrbeauftragter** am Lehrstuhl für Klassische Archäologie der **Universität des Saarlandes**; Die Vorlesungen (*Einführung in die griechische Archäologie, jeweils im Wintersemester (2 SWS), Arbeitstechniken, jeweils im Wintersemester (1 SWS) und Einführung in die römische Archäologie, jeweils im Sommersemester (2 SWS)*), die fortlaufend abgehalten wurden
- SoSe 2015 SoSe 2020 **Als wissenschaftlicher Mitarbeiter** am Lehrstuhl für Klassische **Universität des Saarlandes**,
Neben den Vorlesungen (*Einführung in die griechische Archäologie, jeweils im Wintersemester (2 SWS), Arbeitstechniken, jeweils im Wintersemester (1 SWS) und Einführung in die römische Archäologie, jeweils im Sommersemester (2 SWS)*), die fortlaufend weiterhin abgehalten wurden,
- SoSe 2015 Übung (2 SWS): *Herakles. Eine Einführung in die Mythologie und Ikonographie des Helden;*
- WS 2015/16 Übung (2 SWS): *Griechische Plastik in archaischer und klassischer Zeit;*
- SoSe 2016 Proseminar (2 SWS): *Bilder in griechischen Gräbern;*
- WS 2016/17, Übung (2 SWS): *Die attischschwarzfigurige Keramik. Chronologie, Bildthemen und Technik;*
- SoSe 2017 Proseminar (2 SWS): *Römische Kaiserporträts;*
- WS 2017/18 Übung (2 SWS): *Ephesos. Bauten und Monumente einer kleinasiatischen Metropole;*
- SoSe 2018 Übung (2 SWS): *Die Ara Pacis Augustae;*

WS 2018/19	Proseminar (2 SWS): <i>Befestigungsbauten in Kleinasien: Form, Funktion und Entwicklung;</i>
SoSe 2019	Übung (2 SWS): <i>Troja und Mykene - Mythos und Archäologie;</i> Proseminar (2 SWS): <i>Die attisch rotfigurige Vasenmalerei: Technik, Maler und Bilder;</i>
WS 2019/20	Übung (2 SWS): <i>Die klassische Plastik - Stil und Datierung;</i> Proseminar (2 SWS): <i>Pompeji. Bauten und Denkmäler einer versunkenen Stadt;</i>
SoSe 2020	Übung (2 SWS) <i>Mythen auf römischen Sarkophagen.</i>
Seit Okt. 2020	Als Stellvertretender Leiter des Lehrstuhls für Klassische Archäologie der Universität des Saarlandes. Neben den Vorlesungen (<i>Einführung in die griechische Archäologie (2 SWS)</i> und <i>Einführung in die römische Archäologie (2 SWS)</i>), die fortlaufend im WS bzw. im SoSe weiterhin abgehalten werden,
WS 2020/21	Vorlesung (2 SWS): <i>Gräber in Rom - Typologie und Wandel;</i>
SoSe 2021	Vorlesung (2 SWS): <i>Griechische Orakel. Archäologie, Kult und Geschichte;</i>
WS 2021/2022	Vorlesung (2 SWS): <i>Optimus Princeps- Trajans Herrschaft im Spiegel seiner Bauten;</i>
SoSe 2022	Vorlesung (2 SWS): <i>Zeit der Helden. Die späte Bronzezeit in der Ägäis;</i>
WiSe 2022/2023	Vorlesung (2 SWS): <i>Das Land der Hekatomniden. Karien in klassischer Zeit.</i>

■ Publikationen

- 2000 Die schlichten Gräber von Kaunos und verwandte Bestattungen im westlichen Kleinasien, Dissertation Kiel, online Publikation.
- 2001 Gräber in Kaunos in: B. Ögün – C. Işık u. a., Kaunos. Kbid (Antalya 2001) 176 f.
- 2005 Ein neuer Grabtypus im westlichen Kleinasien, Podestgräber in Kaunos, in: H. Işkan – F. Işık (Hrsg.), Grabtypen und Totenkult im südwestlichen Kleinasien. Internationales Kolloquium in Antalya 4.-8. Oktober 1999 (Antalya 2005) 221-246.
- 2010 Muğla Üniversitesi Mulaj Müzesi Projesi ve EserKatalogu (Katalog zur Abguss-Sammlung in Muğla) (Muğla 2010).
- 2013 Cam Mezar Hediyelesinin İşlevi, in: Ç. G. Güray (Hrsg.), Anadolu Antik Cam Araştırmaları Sempozyumu, 17-20 Haziran 2010 (Ankara 2013) 13-24.
- 2014 Troyalı Kadınlar (Teilübersetzung der „ Die Troerinnen des Euripides“ ins Türkische) (Würzburg 2014).
- 2015 (Zusammen mit Britta Özen-Kleine) Neue Forschungen in der antiken Stadt Kaunos, in: M. Koch (Hrsg.), Beiträge des internationalen Symposiums zur Archäologie in der Großregion 7.-9. März 2014 in Otzenhausen (Otzenhausen 2015) 67-82.
- 2016 Kaunos Surları, in: A. Diler – S.Özen – U. Çörtük (Hrsg.), 50 Yılında Kaunos/Kbid. Festschrift für Prof. Dr. C. Işık. Basileus Suppl. 1 (Ankara 2017) 71-93.
- 2017 Eleuthera aus Kaunos, in: C. Işık – M. Doyran – B.Özen-Kleine – S. Özen (Hrsg.), Internationales Kolloquium, Demeterkult und Kulte anderer Muttergottheiten in Anatolien, 25-28 Juni 2014. Basileus Suppl. 2 (Ankara 2017) 85-102.
- 2018 Berichte der Grabungen in Kaunos 2015 / 2016, KST 39, 2018, 49-70.
- 2019 (Zusammen mit Britta Özen-Kleine) 2012-13 Kaunos Akropol Kazıları, in: K. Konuk – O. Henry (Ed.), Karia Arkhaia. La Carie, des origins a le periode pre-hekatomnide, Internationales Symposium in İstanbul 14-16 Oktober 2013 (İstanbul 2019) 201-214.
- 2019 Berichte der Grabungen in Kaunos 2018, KST 41, 4, 2019, 201-218.

- 2020 Türkische Übersetzung des Schadenberichts über die Wandmalereien im Dynastengrab in Mylasa von Prof. Dr. Chr. Merzenich, in: Adnan Diler, Uzunyuva Hekatomneion in Mylasa (İstanbul 2020) 291-295.
- 2020 Türkische Übersetzung von: Chr. Marek, Gott oder Herrscherkult? Ein neuer Hymnus am Hekatomnidengrab in Mylasa, in: Adnan Diler, Uzunyuva Hekatomneion in Mylasa (İstanbul 2020) 409-429.
- 2020 Kaunos' tan Kabartmalı Pithos Parçaları, Amisos 5 (2020) 386-401.
- 2020 Rez. zu *Winfried Held, Die Karische Chersones vom Chalkolithikum bis in die byzantinische Zeit. Beiträge zu den Surveys in Loryma und Bybassos (Marburg 2019)*, Bjb 220, 2020, 502–507.

■ Publikationen in Vorbereitung

- Neue Forschungen zur Stadtmauer von Kaunos, in: (Hrsg. A. Diler – S. Özen) Befestigungsbauten im westlichen Kleinasien. Beiträge des internationalen Kolloquiums in Kaunos, Juni 2019. *Historica occidentalis et orientalis* 2 (Hildesheim, voraussicht. 2023) 50–79.
- Das archaische Kaunos

■ Herausgeberschaften

- 2016 Gemeinsam mit A. Diler – B. Özen-Kleine – U. Cörtük – M. Doyran, 50th anniversary of Caunus /kbid (Ankara 2016)
- 2017 Gemeinsam mit M. Doyran, B. Özen-Kleine und U. Cörtük, Demeterkult und Kulte anderer Muttergottheiten in Kleinasien, Beiträge der internationalen Tagung vom 25.–28.06.2014 in Kaunos / Türkei (Ankara 2017)