

Führungsreihe zu Traumbildern der Moderne

Max Beckmann, Messingstadt (Detail), 1944, Saarländermuseum — Moderne Galerie; Foto: Stiftung Saarländischer Kulturbesitz

TRAUM / KUNST

- **14.06.22** **Max Ernst — Traum und surrealistische Imagination** | Jacqueline Rhein | Universität des Saarlandes
- **21.06.22** **Die *Histoire Naturelle* von Max Ernst** | Dr. Mona Stocker | Stiftung Saarländischer Kulturbesitz
- **28.06.22** **(Tag)Träume bei Max Beckmann** | Elena Maltry | Universität des Saarlandes
- **05.07.22** **Edgar Jenés *Todesfuge*** | Dr. Mona Stocker | Stiftung Saarländischer Kulturbesitz

DIENSTAGS, 16.30 UHR | Kosten → 2 €

Anmeldung → service@saarlandmuseum.de

SAARLANDMUSEUM — MODERNE GALERIE

Bismarckstraße 11-15, 66111 Saarbrücken

traumkulturen.de | modernegalerie.org

DFG-Graduiertenkolleg »Europäische Traumkulturen« | Stiftung Saarländischer Kulturbesitz

Eine Kooperation von



Stiftung Saarländischer
Kulturbesitz



UNIVERSITÄT
DES
SAARLANDES

