

Wöchentliches Lehrprogramm

Sommersemester 2023

	Montag	Dienstag	Mittwoch	Donnerstag	Freitag
8.30		Propädeutikum Einführung in die christliche Ikonographie B3 1, 1.15 Dr. Bernd Mohnhaupt Beginn: 18.04.	Vorbereitung Paris-Exkursion Einzeltermin: 12.04. Termin der Exkursion: 21.4.–23.4. Vorbereitung Rom-Exkursion Einzeltermin: 05.07. Termin der Exkursion: Mitte Oktober B3 1, 1.15 Dr. Bernd Mohnhaupt	Propädeutikum Architektonische Formenlehre B3 1, 1.30 Dr. Bernhard Wehlen Beginn: 13.04.	
10.00					
10.15	Propädeutikum Einführung in die Methodik und das wissenschaftliche Arbeiten B3 1, 1.15 Dr. Bernd Mohnhaupt Beginn: 17.04.	Tutorium Das kunsthistorische Referat B3 1, 1.15 Maximilian Klein B.A. Beginn: 18.04.		Hauptseminar Die Entstehung der Barockkunst in Rom B3 1, 1.15 Dr. Bernd Mohnhaupt Beginn: 13.04.	13.00-16.00 Uhr Übung Aktuelle Kunst vor Ort: Vom Konzept der Ausstellung, vom Werk zur Vermittlung Städtische Galerie Neunkirchen Nicole Nix-Hauck, M.A. 7 Einzeltermine: 14.04., 28.04., 12.05., 26.05., 16.06., 30.06., 14.07.
11.45					
12.15		Übung Bild und Text im intermedialen Austausch. Ein Atelier B3 1, 1.15 Dr. Susanne Müller Beginn: 11.04.	Hauptseminar Dissonantes Kulturerbe: Konflikte und Krisen im Spiegel der Kunst B3 1, 1.30 Dr. Susanne Müller Beginn: 12.04.	Übung Borders/Borderlands: Grenzen und Grenzregionen in der Kunst der Gegenwart B3 1, 1.15 Dr. Hanna Büdenbender Beginn: 13.04.	13.15-16.15 Uhr Übung Denkmalpflege und Städtebau der Moderne im Saarland B3 1, 1.15 Dr. Kristine Marschall
13.45					
14.15	Vorlesung Pictura und ihre Töchter: Gestaltungsspielräume professioneller Malerinnen 1550–1830 B3 1, HS I (0.14) Prof. Dr. Joachim Rees Beginn: 10.04.	Proseminar Kleidung, Mode und Körperinszenierungen in der Frühen Neuzeit B 3 1, 1.30 Dr. Hanna Büdenbender Beginn: 11.04.	Proseminar Römischer Hochbarock B3 1, 1.30 Dr. Bernd Mohnhaupt Beginn: 12.04.	Hauptseminar Bild und Text im intermedialen Austausch B3 1, 1.30 Dr. Susanne Müller Beginn: 13.04.	5 Einzeltermine: 14.04., 21.04., 05.05. (vor Ort), 12.05. (vor Ort), 02.06., sowie eine Tagesexkursion am 26.05.
15.45					
16.15	Tutorium zu den Propädeutika „Einführung in die Methodik und das wissenschaftliche Arbeiten“ und „Architektonische Formenlehre“ B3.1, 1.15 Maximilian Klein B.A. Beginn: 17.04.	Vorlesung/Übung Bilderzählung im Mittelalter B3 1, 1.30 Dr. Bernd Mohnhaupt Beginn: 18.04.		16.30-18.00 Uhr Übung Übung vor Originalen B3 1, 1.15 und in der Modernen Galerie des Saarlandmuseums Dr. Kathrin Elvers-Švamberk Beginn: 13.04.	18.15-19.45 Uhr Colloquium für Examenkandidat:innen B3 1, 1.15 Prof. Dr. Joachim Rees Dr. Hanna Büdenbender Dr. Bernd Mohnhaupt Beginn: 20.04.
17.45					