

Wöchentliches Lehrprogramm (UdS, Kunstgeschichte)

Wintersemester 2026/27

	Montag	Dienstag	Mittwoch	Donnerstag	Freitag
8.30 – 10.00 Uhr		Vorlesung (BA und MA) Queer Worldmaking. Nicht-heteronormative Bilder und Bildpraktiken vom 19. Jahrhundert bis zur Gegenwart Dr. Bernd Mohnhaupt Raum 1.30	Propädeutikum Einführung in die christliche Ikonographie Dr. Bernd Mohnhaupt Raum 1.15	Propädeutikum Architektonische Formenlehre Dr. Bernhard Wehlen Raum 1.30	Übung (Kritik MA) Kunstkritik – Eine praktische Einführung Fünf Termine von 10:00-12:00 Uhr (Raum 1.15), drei Blocktermine am Samstag nach Vereinbarung Dr. Bernd Mohnhaupt
10.15 – 11.45 Uhr	Propädeutikum Einführung in die Methodik und das wissenschaftliche Arbeiten Dr. Bernd Mohnhaupt Raum 1.15			Hauptseminar (Mittelalter MA) Kunst- und kulturgeschichtliche Aspekte des Pilgerwesens im Hochmittelalter Prof. Dr. Joachim Rees Raum 1.15	Übung (Museumspraxis BA u. MA) 75 Jahre subjektive Fotografie Dr. Roland Augustin Ab 20.11. immer von 12:00-14:00 Uhr Moderne Galerie, Bismarckstr. 11-15
12.15 – 13.45 Uhr	Proseminar (Mittelalter BA) Die Taufkirche im Mittelalter. Baptisterien und ihre Ausstattung Dr. Bernhard Wehlen Raum 1.30		Hauptseminar (Weltkunst BA und MA) Kontroverser Kunstbesitz und Praktiken der Restitution im 21. Jahrhundert Prof. Dr. Joachim Rees Raum 1.15	Hauptseminar (Moderne BA u. MA) Plaster Casts, Knowledge, and the Museum in the 19th Century Dr. Karina Pawlow Raum 1.15 u. Abgussammlung der Klass. Archäologie (Raum 1.28)	
14.15 – 15.45 Uhr	Vorlesung (BA und MA) Künstlerische Modernität und die Methoden der Kunstgeschichte Prof. Dr. Joachim Rees HS I (0.14)		Proseminar (Mittelalter BA) Gefügte Bilder. Mosaik als Medium im mittelalterlichen Italien Dr. Karina Pawlow Raum 1.15	Hauptseminar (Moderne BA und MA) Körper wird Kunst. Body Art und Performance 1960-2000 Dr. Bernd Mohnhaupt Raum 1.15	Übung (Denkmalpflege BA u. MA) Denkmalpflege und Barock Dr. Kristine Marschall Immer von 13:15-16:15 Uhr, 16.10., 23.10., 30.10., 06.11., 14.11. (ganztägige Exkursion), 20.11. (Klausur) Raum 1.15
16.15 – 17.45 Uhr	Tutorium Einführung in die Methodik und das wissenschaftliche Arbeiten Fabienne Vaillant Raum 1.15	Vorlesung/Übung (Mittelalter BA und MA) Bilderzählung im europäischen Mittelalter Dr. Bernd Mohnhaupt Raum 1.15			
18.15 – 19.45 Uhr				Colloquium für Examenskandidat:innen Prof. Dr. Joachim Rees / Dr. Karina Pawlow / Dr. Bernd Mohnhaupt Raum 1.15	Exkursionen Tagesexkursion Strasbourg, 17.03. (Rees) Zweitägige Exkursion nach Frankfurt, 11.02.-12.02. (Mohnhaupt)