



Kolloquium Neuere Forschungen zur Kulturgeschichte

**KOLLOQUIUM
SOMMERSEMESTER
2016
Donnerstags 16 Uhr c.t.
Geb. B3 1 Raum 3.19**

- 12.05. SASCHA KOLLING
Geschichtswissenschaft in Bonn 1860–1950. Eine Analyse anhand von
Vorlesungsverzeichnissen
- 19.05. TANJA AURAHNS
Der Tod Philipps des Schönen
- 02.06. **PD Dr. SABINE MANGOLD (Wuppertal)**
Zionismus der Zerstreuung. Binationale und transnationale
Nationalismus-Konzepte im deutschen Zionismus
Geb. B3 1, 0.11 (Großer Sitzungssaal)
- 09.06. **Prof. Dr. BEN MARSCHKE (Arcata, Ca.)**
Cultural Revolution: Politische Kultur, Gender, Luxus und Wissenschaft in
Preußen unter Friedrich Wilhelm I. (1713-1740)
Geb. B3 1, 0.11 (Großer Sitzungssaal)
- 14.06. **Prof. Dr. BERND ROECK (Zürich)**
Europavortrag des Historischen Instituts
- 16.06. THOMAS ALTMAYER
Die Gründung der Premier Grand Lodge of England
- 23.06. TOBIAS WAGNER
Konflikte und Konfliktregulierung unter Johann III. von Nassau-Saarbrücken
(1442-1472)
- 30.06. **ELISABETH BRAUNSHIER (Wien)**
Die Oper als Bühnenprogramm. Studien zum Oeuvre von Francesco Hayez
Geb. B3 1, 0.11 (Großer Sitzungssaal)
- 07.07. **Dr. DAMIEN TRICOIRE (Halle)**
Die Selbstkolonisierung Frankreichs. Eine Interpretation der französischen
Aufklärung
Geb. B3 1, 0.11 (Großer Sitzungssaal)
- 14.07. TILL SPEICHER
Raum- und Zeitstrukturen in der frühen periodischen Presse
- 21.07. DOMINIK LEO
Xenophobie in der Royal Society
- 28.07. MICHAELA METTEL
Körperformung und geistige Schulung an europäischen Adelshöfen im Kon-
text theoretischer Konzepte in Tanzbeschreibungen des 15.-17. Jahrhunderts