

PD Dr. Malte König
Publikationsverzeichnis

Monographien

Der Staat als Zuhälter. Die Abschaffung der reglementierten Prostitution in Deutschland, Frankreich und Italien im 20. Jahrhundert (Bibliothek des Deutschen Historischen Instituts in Rom, Bd. 131), Berlin 2016. [Habilitationsschrift]

Rezensiert in:

- H-France Review Vol. 17 (July 2017), No. 121 (Julia Brüggemann)
- H-Soz-Kult, 17.11.2016 (Tobias Bruns)

Kooperation als Machtkampf. Das faschistische Achsenbündnis Berlin-Rom im Krieg 1940/41 (Italien in der Moderne, Bd. 14), Köln 2007. [Dissertation]

Rezensiert in:

- Neue Politische Literatur 53 (2008), S. 520 f. (Birgit Aschmann)
- European History Quarterly 42.3 (2012), S. 488 (Christian Goeschel)
- Frankfurter Allgemeine Zeitung, 8.12.2007, S. 8 (Rudolf Lill)
- QFIAB 88 (2008), S. 754 f. (Alessio Ponzio)
- Il mestiere dello storico 9 (2008), S. 348 (Brunello Mantelli)
- Militärgeschichtliche Zeitschrift 68.1 (2009), S. 220 f. (Stephan Theilig)
- sehepunkte 9.5 (2009) (MacGregor Knox; vgl. ebd. Stellungnahme Malte König)
- Unsere Zeit – Zeitung der DKP, 18.4.2008 (Gerhard Feldbauer)

Lobend erwähnt in:

- Francia-Recensio 4 (2011) (Gerhard Schreiber, Rezension: Die „Achse“ im Krieg)

Herausgeberschaft

Hochkultur als Herrschaftselement. Italienischer und deutscher Adel im langen 19. Jahrhundert (Reihe der Villa Vigoni, Bd. 25), Berlin/Boston 2011 (mit Gabriele B. Clemens und Marco Meriggi).

Rezensiert in:

- QFIAB 93 (2013), S. 523-525 (Michael Seelig)
- Historische Zeitschrift 296.3 (2013), S. 817 f. (Monika Wienfort)
- Zeitschrift für Bayerische Landesgeschichte 75.3 (2012), S. 985-987 (Hannelore Putz)

Schwerpunktheft „Skandalgeschichte“, Geschichte in Wissenschaft und Unterricht 69.1-2 (2018). [Konzept und Bearbeitung]

Zeitschriftenartikel

Greenpeace im Visier Frankreichs. Die Versenkung der „Rainbow Warrior“ als medialer und diplomatischer Skandal 1985/86, in: Geschichte in Wissenschaft und Unterricht, Schwerpunktheft „Skandalgeschichte“ 69.1-2 (2018), S. 5-17.

Krieg und Militär in der ersten Hälfte des 20. Jahrhunderts: Tendenzen und Leerstellen der deutschsprachigen Italienforschung 1970-2015, in: Militärgeschichtliche Zeitschrift 75.2 (2016), S. 415-434.

Democrazia e diritti umani. L'abolizione della prostituzione regolamentata in Germania e Italia 1918-1958, in: Scienza & Politica. Per una storia delle dottrine, Vol. 27, Nr. 53 (2015), S. 375-389, URL: <https://scienzaepolitica.unibo.it/article/download/5848/5560>

Censura, controllo e notizie a valanga. La collaborazione tra Italia e Germania nella stampa e alla radio 1940/41, in: Italia contemporanea 271 (2013), S. 233-255.

Geburtenkontrolle. Abtreibung und Empfängnisverhütung in Frankreich und Deutschland, 1870-1940, in: Francia. Forschungen zur westeuropäischen Geschichte 38 (2011), S. 127-148, URL: <http://www.perspectivia.net/publikationen/francia/francia-retro/38-2011/0127-0148>

Faschismus: Entstehung, Konsolidierung, Zusammenbruch und Aufarbeitung, in: Der Bürger im Staat 60.2 (2010), S. 143-151, URL: http://www.buergerimstaat.de/2_10/italien.htm

Vallo del littorio. Die italienischen Verteidigungsanlagen an der Nordfront, in: fortifikation. Fachblatt des Studienkreises für Internationales Festungs-, Militär- und Schutzbauwesen 22 (2008), S. 87-92.

Prostitution und Emanzipation. Die Schließung der staatlich lizenzierten Bordelle Italiens 1958, in: Vierteljahrshefte für Zeitgeschichte 55.4 (2007), S. 617-640, URL: http://www.ifz-muenchen.de/heftarchiv/2007_4_3_koenig.pdf

Artikel in Sammelbänden und Internet

La propaganda di guerra tedesca durante la prima e la seconda guerra mondiale: metodologia, evoluzione, conseguenze, in: Stefano Cavazza/Filippo Triola (Hg.), Parole sovrane. Comunicazione politica e storia contemporanea in Italia e Germania, Bologna 2017, S. 99-117.

Zwischen Risorgimento und Faschismus. Politik, Wirtschaft und Gesellschaft in Italien 1870-1925, in: Richard Erkens (Hg.), Puccini Handbuch, Stuttgart/Kassel 2017, S. 22-30.

Wegscheide Erster Weltkrieg. Zur Entwicklung der Geschlechterhierarchien in Frankreich und Deutschland 1914-1933, in: Françoise Berger/Anne Kwaschik (Hg.), La condition féminine. Feminismus und Frauenbewegung im 19. und 20. Jahrhundert/Féminismes et mouve-

ments de femmes aux XIX^e-XX^e siècles (Schriftenreihe des Deutsch-Französischen Historikerkomitees, Bd. 12), Stuttgart 2016, S. 139-151.

Italien. Version: 1.0, in: Clio Guide – Digitale Fachinformation für die Geschichtswissenschaft. Ein Online-Handbuch, hg. v. Laura Busse/Wilfried Enderle/Rüdiger Hohls/Gregor Horstkemper/Thomas Meyer/Jens Prellwitz/Annette Schuhmann, URL: <http://guides.clio-online.de/guides/regionen/italien/2016>

Syphilisangst in Frankreich und Deutschland. Hintergrund, Beschwörung und Nutzung einer Gefahr 1880-1940, in: Malte Thießen (Hg.), Infiziertes Europa. Seuchen im langen 20. Jahrhundert (Historische Zeitschrift, Beiheft 64), München 2014, S. 50-75.

Sexualmoral und Geschlechterhierarchie. Rückwirkungen des Ersten Weltkriegs in Deutschland und Frankreich, in: Jürgen Angelow/Johannes Großmann (Hg.), Wandel, Umbruch, Absturz. Neue Perspektiven auf das Jahr 1914, Stuttgart 2014, S. 153-164.

Faschismus: Entstehung, Konsolidierung, Zusammenbruch und Aufarbeitung, in: Siegfried Frech/Boris Kühn (Hg.), Das politische Italien. Gesellschaft, Wirtschaft, Politik und Kultur, Schwalbach/Ts. 2012, S. 69-95.

Einleitung (mit Gabriele B. Clemens und Marco Meriggi), in: Gabriele B. Clemens/Malte König/Marco Meriggi (Hg.), Hochkultur als Herrschaftselement. Italienischer und deutscher Adel im langen 19. Jahrhundert, Berlin/Boston 2011, S. 1-17.

„Unter deutscher Aufsicht“. Die italienisch-sowjetischen Verhandlungen im Winter 1940/41, in: Lutz Klinkhammer/Amedeo Osti Guerrazzi/Thomas Schlemmer (Hg.), Die „Achse“ im Krieg. Politik, Ideologie und Kriegführung, 1939-1945 (Krieg in der Geschichte, Bd. 64), München 2010, S. 176-191.

Franco Basaglia und das Gesetz 180. Die Auflösung der psychiatrischen Anstalten in Italien 1978, in: Petra Terhoeven (Hg.), Italien, Blicke. Neue Perspektiven der italienischen Geschichte des 19. und 20. Jahrhunderts, Göttingen 2010, S. 209-233.

Guide: Italienische Geschichte online 19./20. Jahrhundert, in: Clio-online (2008).

Пакт союза и дружбы между Германией и Италией („Стальной пакт“ от 22 мая 1939), Russische Übersetzung von: Der Stahlpakt, URL:

http://www.1000dokumente.de/index.html?c=dokument_de&dokument=0007_sta&object=content&st=&l=ru

Der Stahlpakt, in: 100(0) Schlüsseldokumente zur deutschen Geschichte im 20. Jahrhundert, Online-Projekt von Prof. Dr. Helmut Altrichter, Universität Erlangen-Nürnberg, und der Bayerischen Staatsbibliothek, URL:

http://www.1000dokumente.de/index.html?c=dokument_de&dokument=0007_sta&object=content&st=&l=de

Rezensionen

Jonathan Zimmerli: Offizier oder Manager? Amerikanische Kommandeure im Zweiten Weltkrieg, Paderborn 2016, in: Neue Politische Literatur 62.3 (2017), S. 538 f.

Christine Machiels, Les féminismes et la prostitution (1860-1960), Rennes 2016, in: Francia-Recensio 1 (2017), URL: http://www.perspectivia.net/publikationen/francia/francia-recensio/2017-1/zg/machiels_koenig

Filippo Focardi, Falsche Freunde? Italiens Geschichtspolitik und die Frage der Mitschuld am Zweiten Weltkrieg. Paderborn 2015, in: H-Soz-u-Kult, 20.12.2016, URL: <https://www.hsozkult.de/publicationreview/id/rezbuecher-24937>

Ute Lemke/Massimo Lucarelli/Emmanuel Mattiati (Hg.), Cosmopolitisme et réaction. Le triangle Allemagne-France-Italie dans l'entre-deux-guerres, Chambéry 2014, in: Francia-Recensio 3 (2016), URL: http://www.perspectivia.net/publikationen/francia/francia-recensio/2016-3/zg/lemke_koenig

Francesco Cassata, Building the New Man. Eugenics, Racial Science and Genetics in Twentieth-Century Italy, Budapest 2011, in: Francia-Recensio 2 (2013), URL: http://www.perspectivia.net/content/publikationen/francia/francia-recensio/2013-2/ZG/cassata_koenig

Carlo Gentile, Wehrmacht und Waffen-SS im Partisanenkrieg. Italien 1943-1945, Paderborn 2012, in: Neue Politische Literatur 58 (2013), S. 122 f.

Jackie Clarke, France in the Age of Organization. Factory, Home and Nation from the 1920s to Vichy, Oxford 2011, in: Francia-Recensio 1 (2013), URL:

http://www.perspectivia.net/content/publikationen/francia/francia-recensio/2013-1/ZG/clarke_koenig

Dagmar Herzog, *Sexuality in Europe. A Twentieth-Century History*, Cambridge 2011, in: *Francia-Recensio* 4 (2012), URL:

http://www.perspectivia.net/content/publikationen/francia/francia-recensio/2012-4/ZG/herzog_koenig

Victoria Harris, *Selling Sex in the Reich. Prostitutes in German Society, 1914-1945*, Oxford 2010, in: *Francia-Recensio* 4 (2011), URL:

http://www.perspectivia.net/content/publikationen/francia/francia-recensio/2011-4/ZG/harris_koenig

Replik auf die Rezension von MacGregor Knox (*Kooperation als Machtkampf. Das faschistische Achsenbündnis Berlin-Rom im Krieg 1940/41*), in: *sehepunkte* 9 (2009), Nr. 9, 15.09.2009, URL: <http://www.sehepunkte.de/2009/09/kommentar/malte-koenig-ueber-rezension-von-kooperation-als-machtkampf-52/>

Stefania Galassi, *Pressepolitik im Faschismus. Das Verhältnis von Herrschaft und Presseordnung in Italien zwischen 1922 und 1940* (= Beiträge zur Kommunikationsgeschichte; Bd. 19), Stuttgart 2008, in: *sehepunkte* 9 (2009), Nr. 4, 15.04.2009, URL:

<http://www.sehepunkte.de/2009/04/15407.html>

Sandro Bellassai, *La legge del desiderio. Il progetto Merlin e l'Italia degli anni Cinquanta*, Rom 2006, in: *QFIAB* 88 (2008), S. 762-764.

Roger Griffin, *Modernism and Fascism. The Sense of a Beginning under Mussolini and Hitler*, Basingstoke [u.a.] 2007, in: *Militärgeschichtliche Zeitschrift* 67.2 (2008), S. 541-543.

Elizabeth Coquart, Marthe Richard. *De la petite à la grande vertu*, Paris 2006, in: *sehepunkte* 8 (2008), Nr. 5, 15.05.2008, URL: <http://www.sehepunkte.de/2008/05/14503.html>

Natacha Henry, Marthe Richard. *L'aventurière des maisons closes*, Paris 2006, in: *sehepunkte* 8 (2008), Nr. 5, 15.05.2008, URL: <http://www.sehepunkte.de/2008/05/14503.html>

Roma in guerra, 1940-1943, hg. v. Lidia Piccioni, *Roma moderna e contemporanea* 3/2003, Rom (Università degli Studi Roma Tre) 2004, in: *QFIAB* 85 (2005), S. 792 f.

Aram Mattioli, Experimentierfeld der Gewalt. Der Abessinienkrieg und seine internationale Bedeutung 1935-1941, Zürich 2005, in: sehepunkte 6 (2006), Nr. 5, 15.5.2006, URL: <http://www.sehepunkte.de/2006/05/10392.html>

Gustavo Corni, Il sogno del „grande spazio“. Le politiche d’occupazione nell’Europa nazista, Rom/Bari 2005, in: sehepunkte 5 (2005), Nr. 10, 15.10.2005, URL: <http://www.sehepunkte.de/2005/10/9424.html>

H. James Burgwyn, Empire on the Adriatic: Mussolini’s Conquest of Yugoslavia 1941-1943, New York 2005, in: H-Soz-u-Kult, 21.10.2005, URL: <https://www.hsozkult.de/publicationreview/id/rezbuecher-6876>

Tagungsberichte

Mediterrane Industrialisierung: Wirtschafts- und Sozialpolitik Italiens im 20. Jahrhundert, Berlin, 1.7.2010-3.7.2010, in: H-Soz-Kult, 13.08.2010, URL: <https://www.hsozkult.de/conferencereport/id/tagungsberichte-3246>

Italienischer und deutscher Adel im langen 19. Jahrhundert. Hochkultur als Herrschaftselement / La nobiltà italiana e tedesca nel lungo Ottocento. La cultura aristocratica come elemento di potere, Villa Vigoni (Lovenjo di Menaggio), 16.11.2009-17.11.2009, in: H-Soz-Kult, 17.02.2010, URL: <https://www.hsozkult.de/conferencereport/id/tagungsberichte-3000>

Die „Achse“ im Krieg. Politik, Ideologie und Kriegführung 1939-1945, Rom, 13.4.2005-15.4.2005, in: H-Soz-Kult, 06.07.2005, URL: <https://www.hsozkult.de/conferencereport/id/tagungsberichte-822>

L’„Asse“ in guerra. Politica, ideologia e condotta bellica 1939-1945. Un rapporto, Rom, 13.4.2005-15.4.2005, in: DHI Rom – Internetseite, URL: http://dhi-roma.it/fileadmin/user_upload/pdf-dateien/Tagungsberichte/2005/achse_it.pdf

Übersetzungen

aus dem Italienischen

Gian Carlo Josteau, Der italienische Adel im jungen Nationalstaat, in: Gabriele B. Clemens/Malte König/Marco Meriggi (Hg.), Hochkultur als Herrschaftselement. Italienischer und deutscher Adel im langen 19. Jahrhundert, Berlin/Boston 2011, S. 51-65.

Marco Meriggi, Der Adel in der italienischen Geschichtsschreibung, in: Clemens/König/ Meriggi, Hochkultur als Herrschaftselement, S. 39-49.

Alfio Signorelli, Adelige Identität und kommunale Macht in Sizilien, in: Clemens/König/ Meriggi, Hochkultur als Herrschaftselement, S. 139-166.

Paola Magnarelli, Adelsmodelle und Formen städtischer Macht in der Provinz des Kirchenstaates, in: Clemens/König/Meriggi, Hochkultur als Herrschaftselement, S. 121-138 (mit Gabriele B. Clemens).

Silvia Cavicchioli, Erinnerung und Mythos: Familientraditionen und Selbstdarstellungen des piemontesischen Adels, in: Clemens/König/Meriggi, Hochkultur als Herrschaftselement, S. 167-187 (mit Gabriele B. Clemens).

Daniela Felisini, Geld, Macht und politischer Einfluss: der principe Alessandro Torlonia im Rom des 19. Jahrhunderts, in: Clemens/König/Meriggi, Hochkultur als Herrschaftselement, S. 211-231 (mit Gabriele B. Clemens).

aus dem Französischen

Laurence Fontaine, Die Bauern und die Mechanismen der Kreditvergabe, in: Gabriele B. Clemens (Hg.), Schuldenlast und Schuldenwert. Kreditnetzwerke in der europäischen Geschichte 1300-1900, Trier 2008, S. 109-130.

Philip T. Hoffman/Gilles Postel-Vinay/Jean-Laurent Rosenthal, Revolution und Evolution. Die Märkte des notariell beglaubigten Kredits in Frankreich 1780-1840, in: Clemens, Schuldenlast und Schuldenwert, S. 131-159.