



Jouer Shakespeare

Shakespeare par Meisner



Workshop
franco-allemand
de théâtre



26/08 – 03/09/2023
à Sarrebruck (Allemagne)

avec **Marceau Deschamps-Ségura (F) + Ina Maria Jaich (D)**

Pour 12 passionné.e.s de théâtre âgé.e.s de 18 à 30 ans (comédien.ne.s professionnel.le.s + étudiant.e.s en théâtre + metteur.se.s en scène + dramaturges) qui souhaitent travailler de façon intensive sur Shakespeare & se former dans un contexte international ; aucun niveau de langue prérequis.

OFAJ
DFJW



**campus
cactus**

www.campus-cactus.com



Jouer Shakespeare

Shakespeare par Meisner



Workshop
franco-allemand
de théâtre

26/08 – 03/09/2023
à Sarrebruck (Allemagne)



Marceau Deschamps-Ségura

Ina Maria Jaich

Contenu

Dans ce workshop, les participant.e.s pourront s'approprier une série d'outils qui aiguisera leur sens du texte, du corps et du plateau. Nous explorerons la technique Meisner, et nous nous rapprocherons le plus possible des codes de jeux de l'époque Shakespearienne.

Participation

430 € p.p.*

390 € p.p.* pour les membres de l'association Campus Cactus e.V.

*comprenant les frais de participation/l'hébergement/pension complète.

Jusqu'à 100 % des frais de voyage (aller & retour) peuvent être remboursés grâce au soutien de l'OFAJ.

Direction artistique

Marceau Deschamps-Ségura (F) est comédien, metteur en scène & pédagogue, issu de l'École du Jeu, du CNSAD, puis de l'Académie de la Comédie-Française. Il donne une série de Workshops « Shakespeare » à Paris. Parallèlement, il prépare une thèse de doctorat sur Shakespeare à l'Université de Poitiers.

Ina Maria Jaich (D) est comédienne, spécialisée dans la technique Meisner, l'improvisation et la performance. Elle a travaillé pour différents théâtres européens (HAU Berlin, le Thalia Theater Hamburg, Werk X Wien). Elle a travaillé de manière approfondie la technique Meisner auprès de Fabian Joest Passamonte, Mike Bernardin et Atanasios Karanikolas.



/campuscactus . Staffel 2 . D-95346 Stadtsteinach

www.campus-cactus.com

