

Gefördert aus Mitteln der



FUNDACJA WSPÓŁPRACY
POLSKO-NIEMIECKIEJ
STIFTUNG
FÜR DEUTSCH-POLNISCHE
ZUSAMMENARBEIT

Besonderer Dank gilt

P INSTYTUT POLSKI
POLNISCHES INSTITUT
DÜSSELDORF



green gallery

ul. Krzywe Koło 2/4, 00-270 Warszawa
tel./fax +48 22 625 38 30
tel. +48 22 497 73 69
galeri@greengallery.pl | www.greengallery.pl

LANDESHAUPTSTADT
SAARBRÜCKEN
DIE OBERBÜRGERMEISTERIN

LANDESHAUPTSTADT
SAARBRÜCKEN
ZUWANDERUNGS- UND
INTEGRATIONSBÜRO

 
EUROPA-UNION SAAR Europäische
Bewegung
Saar

 UNIVERSITÄT
DES
SAARLANDES

 **Lettre**
INTERNATIONAL

 **der** Lesen und lesen lassen.
büchladen
Forsterstraße 14 | Telefon 0631/31171
66113 Saarbrücken | www.derbuchladen.com

Grenzgänge Die Reportagen Ryszard Kapuściński

16.07.09 bis 31.07.09

Hauberrisser Saal

Rathaus Saarbrücken

öffnungszeiten Mo bis Fr 10 – 18 Uhr

Vernissage: 16.07.09, 19 Uhr

"Reportagefotografie"

Vortrag von Monika Bulaj, Fotografin

30.07.09, 17 Uhr

Aula, Hochschule der Bildenden Künste Saar

Hochschule der Bildenden Künste Saar

projekt
polst
kultur

Grenzgänger zwischen
Journalismus, Literatur und
Wissenschaft, Chronist der
Dritten Welt, einer der großen
Schriftsteller Polens:
Im Europa-Jahr 2009
wird im Rathaus Saarbrücken
das journalistische Werk
Ryszard Kapuścińskis
(1932-2007) vorgestellt.

Verwendung des Video- und Audiomaterials mit
freundlicher Genehmigung von:

- Gabrielle Pfeiffer
Regisseurin von "A Poet on the Frontline"
- Eichborn AG und Agentur Liepman
Hörbuch-Auszug "Kapuścińskis Welt"
- Redaktion Lettre International
Rede und Intervention Kapuścińskis anlässlich
der Preisverleihung des Lettre Ulysses Award
2003 und 2004

Der Lettre Ulysses Award for the Art of Reportage
wurde von der Zeitschrift Lettre International
ins Leben gerufen und durchgeführt.

Weitere Informationen:

www.lettre-ulysses-award.org
www.lettre.de

Lesecke mit freundlicher Unterstützung von:

der buchladen gmbh
Försterstr.14
66111 Saarbrücken
T 0681-31171
F 0681-33814
mail@derbuchladen.com

Video-Guides stellen ergänzende
Informationen zur Verfügung und können
an der Rezeption kostenlos ausgeliehen
werden.

Enthalten sind u.a.:

- Dokumentation
"A Poet on the Frontline"
- Eröffnungsrede Kapuścińskis zur
Verleihung des ersten Lettre Ulysses
Award for the Art of Reportage
- Interview mit Kapuściński
- Auszug aus dem Hörbuch
"Kapuścińskis Welt"

Wer durch die Ausstellung zu einer
ersten (oder vertiefenden) Lektüre
angeregt wird, findet in einer eigens
eingerichteten Lesecke neben allen
(in deutscher Übersetzung erhältlichen)
literarischen Reportagen Kapuścińskis
auch jene Ausgaben der Zeitschrift
Lettre International vor, zu denen
Kapusinski Essays beigetragen hat.

Konzept, Organisation, Gestaltung:

Annette Orlinski
Projekt POLSKA KULTURA

Soenke Zehle
Hochschule der Bildenden Künste Saar

www.uni-saarland.de/kapuscinski