



## | EINFÜHRUNG IN DAS WISSENSCHAFTLICHE ARBEITEN

In dieser Einführung werden Grundlagen des wissenschaftlichen Arbeitens für Studierende der Romanischen Kulturwissenschaft und Interkulturellen Kommunikation vermittelt. Gemeinsam werden wir gängige Techniken des wissenschaftlichen Schreibens und Präsentierens erarbeiten und üben.

### | I WAS IST WISSENSCHAFT? WAS IST DER BERUF DER WISSENSCHAFTLERIN?

03.11.20 EINFÜHRUNG & BEGRÜßUNG, VORSTELLUNG DES PROGRAMMS

10.11.20 WEBER, MAX 1992 [1919]. *Wissenschaft als Beruf*. In *Max Weber Gesamtausgabe*, Bd. 17, hg. von Horst Baier, Rainer M. Lepsius, Wolfgang J. Mommsen, Wolfgang Schluchter und Johannes Winckelmann. Tübingen: Paul Siebeck: 71–111.

- WAS IST UND WIE FUNKTIONIERT WISSENSCHAFT NACH WEBER?
- WAS IST EINE WISSENSCHAFTLICHE FRAGESTELLUNG?

### | II WIE LESE ICH EINEN TEXT? WIE KONTEXTUALISIERE ICH EINEN TEXT?

17.11.20 WEBER, MAX 1992 [1919]. *Wissenschaft als Beruf*. In *Max Weber Gesamtausgabe*, Bd. 17, hg. von Horst Baier, Rainer M. Lepsius, Wolfgang J. Mommsen, Wolfgang Schluchter und Johannes Winckelmann. Tübingen: Paul Siebeck: 71–111.

dazu: HORLACHER, REBEKKA 2006. *Zwischen Bildung und Wissen. Die Debatte um Max Webers *Wissenschaft als Beruf**. In *Rationalisierung und Bildung bei Max Weber*, hg. von Rita Casale et al. Bad Heilbrunn: Julius Klinkhardt: 229–243.

➔ Lesen Sie den Text von Horlacher bis S. 236.

- WAS MUSS ICH WISSEN, UM EINEN TEXT ZU VERSTEHEN?
- WIE KANN ICH EINEN TEXT SO LESEN (EXZERPIEREN), DASS DIE ERGEBNISSE VERSTÄNDLICH FESTGEHALTEN SIND?

### | III WIE RECHERCHIERE, BIBLIOGRAPHIERE UND ZITIERE ICH?

24.11.20 Schauen Sie sich zur Vorbereitung den Bibliothekskatalog der SULB an (<https://swb2.bsz-bw.de/>). Falls noch nicht geschehen, melden Sie sich für ein [Bibliothekskonto](#) an. Informieren Sie sich über die Möglichkeiten der [Fernleihe](#). Schauen Sie sich die [elektronische Zeitschriftendatenbank](#) an und suchen Sie drei Zeitschriften/Tageszeitungen heraus, die für Sie relevant und über die Datenbank zugänglich sind.

- WIE FINDE ICH GEEIGNETE LITERATUR FÜR EIN THEMA?
- WELCHE PLATTFORMEN KANN ICH FÜR DIE RECHERCHE NUTZEN?
- WARUM IST ES WICHTIG, GUT ZU RECHERCHIEREN UND ORDENTLICH ZU ZITIEREN?

→ **Aufgabe:** Erstellen Sie bis zur nächsten Sitzung (01.12.) eine Bibliographie zu einem selbstgewählten Thema (mind. 10 Titel). Orientieren Sie sich hierfür am Stylesheet, das Sie auf *Moodle* finden.

01.12.20 ONLINE-WORKSHOP: DATENBANKEN UND LITERATURRECHERCHE MIT DR. CHRISTINE HOHNSCHOPP (FACHREFERENTIN FÜR GERMANISTIK UND ROMANISTIK, SULB)

| IV WAS IST EINE HAUSARBEIT UND WIE IST SIE AUFGEBAUT?

08.12.20 GRUPPENARBEIT: BEISPIELHAUSARBEITEN (Instruktionen für die Gruppenarbeit finden Sie auf *Moodle*)

- WAS WIRD IN DER HAUSARBEIT VON IHNEN ERWARTET?
- WOZU DIEN T EINE HAUSARBEIT?
- WIE FINDE ICH EINE GEEIGNETE FRAGESTELLUNG/THEMA?
- WIE IST EINE HAUSARBEIT AUFGEBAUT?
- WELCHE FORMALEN KRITERIEN GILT ES ZU BEACHTEN?

→ **Aufgabe:** Erstellen Sie bis zur übernächsten Sitzung (15.12.) eine Gliederung für eine Mini-Hausarbeit zu Ihrem selbstgewählten Thema. Konsultieren sie den Leitfaden „Fragestellung/Thema finden“ auf *Moodle*. Lesen Sie sich außerdem das „Merkblatt Hausarbeit“ auf *Moodle* durch.

| V WAS IST KULTUR, WAS IST KULTURWISSENSCHAFT?

15.12.20 „KULTUR“ 2013. In *Metzler Lexikon Literatur- und Kulturtheorie*, 5. Auflage, hg. v. Ansgar Nünning. Stuttgart/Weimar: Metzler: 413-414.

AUßERDEM: BESPRECHUNG DER GLIEDERUNG FÜR DIE MINI-HAUSARBEIT.

→ **Aufgabe:** Schreiben Sie eine Mini-Hausarbeit (3 Seiten) zu einem selbstgewählten Thema. Konsultieren Sie dafür das „Merkblatt Mini-Hausarbeit“ auf *Moodle*. Schicken Sie mir die Arbeit bis zum 31.12. per Mail (pdf).

| VI WISSEN PRÄSENTIEREN: WAS IST EIN IMPULSREFERAT UND WAS IST EIN VORTRAG?

05.01.21 INPUT: REFERATE

AUßERDEM: BESPRECHUNG UND ÜBERARBEITUNG DER MINI-HAUSARBEITEN (GEGENSEITIGE KORREKTUR NACH „MERKBLATT ZUM ÜBERARBEITEN WISS. TEXTE“)

- WIE PRÄSENTIERE ICH SICHER?
- WIE STRUKTURIERE ICH MEINEN VORTRAG?
- WIE GESTALTE ICH EIN HANDOUT?

→ **Aufgabe:** Vorbereitung eines Referats

12.01.21 REFERATE-SESSION

## | VII SPRACHE UND WISSENSCHAFT: GENDERN UND POLITISCH KORREKTE SPRACHE

19.01.21 STEFANOWITSCH, ANATOL 2018. *Eine Frage der Moral. Warum wir politisch korrekte Sprache brauchen*. Berlin: Dudenverlag: 23-26 und 47-63.

- WAS IST GENDERN UND WARUM IST ES WICHTIG?
- WARUM IST EINE KRITISCHE SPRACHREFLEXION TEIL WISSENSCHAFTLICHEN ARBEITENS?
- WARUM IST SPRACHE EIN POLITISCH UMKÄMPFTES FELD?

26.01.21 ABSCHLUSSSITZUNG & LETZTE FRAGEN VOR DER KLAUSUR

02.02.21 KLAUSUR

### | HINWEISE ZUR TEILNAHME

Bitte bereiten Sie sich zu jeder Sitzung gut vor und schauen Sie, welche Texte/Aufgaben für die jeweilige Sitzung auf *Moodle* hinterlegt sind. Die jeweiligen Aufgaben/Abgaben sind verpflichtend, um die Klausur anzutreten, sollen aber vor allem Ihnen zur Übung dienen.

Geben Sie mir einfach kurz per Mail Bescheid, falls Sie mal nicht kommen können (z. B. im Krankheitsfall).

**Klausur:** Die Übung wird mit einer unbenoteten Klausur abgeschlossen.