



Portfolio zu Grundmodul A

Allgemeines

Ziel des Portfolios ist zum einen die Dokumentation der besuchten Veranstaltungen: der Ringvorlesung „Interkulturelle Kommunikation und Kulturwissenschaft: Theorien, Methoden, Ansätze“ sowie eines Praxisfeldes (Nebenfach) oder zweier Praxisfelder (Hauptfach). Zum anderen dient das Portfolio der persönlichen Reflexion und Vertiefung verschiedener Themenfelder, die Sie nach Ihrem eigenen Interesse frei wählen können. Das Portfolio wird nicht benotet; es wird mit „bestanden“ oder „nicht bestanden“ bewertet. Als Abgabefrist gilt das Ende des Semesters, in dem die letzte Teilleistung besucht wird.

MA Interkulturelle Kommunikation im Hauptfach

Für Studierende im Hauptfach (13 CP) setzt sich das Portfolio aus folgenden Komponenten zusammen:

- Zusammenfassung von Praxisfeld I¹ auf 2-3 Seiten
- Zusammensetzung von Praxisfeld II auf 2-3 Seiten
- Zusammenfassung aller besuchten Vorlesungs-Sitzungen (mindestens 10) auf jeweils 2-3 Seiten
- Persönliche Reflexion mit akademischer Vertiefung von mindestens 6 Sitzungen in Bezug auf die Frage: Inwiefern sind die Inhalte der entsprechenden Sitzung für Theorie oder Praxis der Interkulturelle Kommunikation relevant? (jeweils 3-4 Seiten)

MA Interkulturelle Kommunikation im Nebenfach

Für Studierende im Nebenfach (7 CP) setzt sich das Portfolio aus folgenden Komponenten zusammen:

- Zusammenfassung von Praxisfeld I auf 2-3 Seiten
- Zusammenfassung von mindestens 6 Vorlesungs-Sitzungen auf jeweils 2-3 Seiten
- Persönliche Reflexion mit akademischer Vertiefung von mindestens 4 Sitzungen in Bezug auf die Frage: Inwiefern sind die Inhalte der entsprechenden Sitzung für Theorie oder Praxis der Interkulturelle Kommunikation relevant? (jeweils 3-4 Seiten)

¹ Hinweis: Pro Semester wird ein Praxisfeld angeboten. Dieses wird in der Regel in Form von zwei Blockterminen angeboten, an denen die Referent*innen jeweils zwei Sitzungstage unterrichten. Welches Praxisfeld Sie als Praxisfeld I, und welches als Praxisfeld II einbringen, ist egal.

Format

Das Portfolio ist in Times New Roman, Schriftgröße 12, Zeilenabstand 1,5 abzugeben. Sie müssen keine gedruckte Version des Portfolios einreichen; senden Sie einfach eine digitale Version an die/den entsprechenden Mitarbeiter*in (zu finden auf der der Seite des Lehrstuhls: <https://www.uni-saarland.de/lehrstuhl/messling/start.html>, z.Z. Herr Laarmann). Als Abgabefrist gilt das Ende des Semesters, in dem die letzte Teilleistung besucht wird. Reichen Sie unbedingt das offizielle Deckblatt für alle Prüfungsleistungen mit ein: <https://www.uni-saarland.de/einrichtung/pruefsek-philfak/formulare-zum-download.html>

Bewertungskriterien

Prinzipiell soll das Portfolio vor allem Ihrer persönlichen Reflexion dienen. Setzen Sie also Ihre eigenen Schwerpunkte und vertiefen Sie vor allem die Themen, die Sie persönlich am meisten interessieren. Fügen Sie bei der Reflexion, aber auch den Zusammenfassungen, gerne eigene Literaturbezüge an und bringen Sie eigene Gedankengänge ein.

Entsprechend der obenstehenden Zusammensetzung des Portfolios müssen Sie im Hauptfach mindestens 42 Seiten, im Nebenfach mindestens 26 Seiten einreichen.