

## Bachelor of Arts-Studiengang "Historisch orientierte Kulturwissenschaften"

Allgemeiner Studienplan (Struktur)

<b>Sem.</b>	<b>Interdisziplin. Module</b> (24 CP)		<b>Kulturwissenschaftlicher Kernbereich</b> (102 CP)								<b>Praxis</b> (24 CP)	<b>Nebenfach</b> (24 CP)	<b>Wahlbereich</b> (6 CP)	<b>CP/ Sem.</b>
1	<b>KuWi</b> (6)	<b>Wiss. Arb.</b> (3)	<b>Basis 1</b> (ca. 4,5)		<b>Basis 1</b> (ca. 4,5)		<b>Basis 1</b> (ca. 4,5)		<b>Basis 1</b> (ca. 4,5)		<b>Kulturbetrieb</b> (3)			30
2	(6)	(3)	(ca. 4,5)		(ca. 4,5)		(ca. 4,5)		(ca. 4,5)		(3)			30
3				<b>Basis 2</b> (ca. 4,5)		<b>Basis 2</b> (ca. 4,5)		<b>Basis 2</b> (ca. 4,5)		<b>Basis 2</b> (ca. 4,5)	<b>PO1</b> (3)	<b>Nebenfach</b> (ca. 6)	<b>Wahlbereich</b> (ca. 3)	30
4				(ca. 4,5)		(ca. 4,5)		(ca. 4,5)		(ca. 4,5)	(3 + 6)*		(ca. 3)	30*
5	<b>ITM</b> (6)		<b>Aufbau</b> (ca. 5)		<b>Aufbau</b> (ca. 5)						<b>PO2a/b</b> (6)	<b>Nebenfach</b> (ca. 9)		31
6			(ca. 5)	<b>BA-Arb.</b> (10)	(ca. 5)							<b>Nebenfach</b> (ca. 9)		29
			<i>Kernfach 1</i>		<i>Kernfach 2</i>		<i>Kernfach 3</i>		<i>Kernfach 4</i>					

(\*) hiervon 6 CP Praktikum in der vorlesungsfreien Zeit

Fassung vom 13.03.2008 auf Grundlage der Prüfungs- und Studienordnung vom 13.03.2008