

Mögliche Gestaltung des künstlerisch-pädagogischen Wahlbereichs im Bachelor-Studiengang Musikmanagement

Module	Teilmodule	1.	2.	3.	4.	5.	6.	Abschlüsse	CP
Künstlerische Praxis 1	Künstlerisches Schwerpunktfach 1	5 CP	5 CP	5 CP				Modulprüfung	15 CP
	Kammermusik 1			2 CP					2 CP
Künstlerische Praxis 2	Künstlerisches Schwerpunktfach 2				5 CP	5CP		Modulprüfung	10 CP
	Kammermusik 2				2 CP				2 CP
Künstlerisches Zweitfach		2 CP	2 CP					Testate	4 CP
Chor		*	*	*	*	2 CP		Testat	2 CP
Musikpädagogik	Aspekte des Musiklernens	3 CP						Modulprüfung	3 CP
	Psychologische und soziologische Aspekte			2 CP					2 CP
Ensemble- und Medienpraxis	Musik und Computer		3 CP					Modulprüfung	3 CP
	Ensembleleitung/ Arrangement			3 CP	3 CP				6 CP
	Populäre Musik				3 CP				3 CP
Musikreflexion	Interpretation			1 CP				Modulprüfung	1 CP
	Form in der Musik			2 CP					2 CP
	Werkanalyse				2 CP				2 CP
	Kompositionstechnik Neuer Musik						1 CP		1 CP
Didaktik	Konzertpädagogisches Projekt					2 CP		Testate	2 CP
	Einführung in die Didaktik der EMP						1 CP		1 CP
Berufskunde/Rechtsfragen/Selbstmanagement							2 CP	Testat	2 CP
Summe der CP		10 CP	10 CP	15 CP	15 CP	9 CP	4 CP		63 CP

* Chor im Rahmen von BMP 1