



**Philosophische Fakultät II:  
Sprach-, Literatur- und Kulturwissenschaften**

**Modulhandbuch  
des Bachelor-Studienfachs  
World English, Literatures and Cultures**

**Fassung vom 26. April 2007  
auf Grundlage der Prüfungs- und Studienordnung vom 26. April 2007**

## Linguistik

Modul Einführung in die englische Linguistik - BA					Abk. Ling Einf BA
Studiensem. 1-2	Regelstudiensem. 1-4	Turnus halbjährlich	Dauer 1-2 Semester	SWS 3 SWS	ECTS-Punkte 4,5

<b>Modulverantwortliche/r Dozent/inn/en</b>	Professor Dr. Neal R. Norrick 1 Mitarbeiterinnenstelle 1/2 MitarbeiterInnenstelle Mittelbau 1-2 Lehraufträge
<b>Zuordnung zum Curriculum</b>	Pflichtmodul für Haupt- und Nebenfach "World English, Literatures and Cultures" im 2-Fächer-Bachelorstudiengang
<b>Zulassungsvoraussetzungen</b>	Keine
<b>Leistungskontrollen / Prüfungen</b>	Introduction to English linguistics - general: 10 Arbeitsblätter (unbenotet), Klausur (unbenotet) Introduction to English linguistics - syntax: online Aufgaben (unbenotet), 7 Arbeitsblätter (unbenotet), Klausur (unbenotet)
<b>Lehrveranstaltungen / SWS</b>	Introduction to English linguistics - general (Einführungsseminar, 2 SWS) Introduction to English linguistics - syntax (Einführungsseminar, 1 SWS)
<b>Arbeitsaufwand</b>	[insgesamt] 135  [Präsenzzeiten] Introduction to English linguistics – general 30 Introduction to English linguistics – syntax 10  [Vor- / Nachbereitung, Übungsaufgaben, Klausurvorbereitung] Introduction to English linguistics – general 60 Introduction to English linguistics – syntax 35
<b>Modulnote</b>	Introduction to English linguistics - general: 3 CP Introduction to English linguistics - syntax: 1,5 CP  Alle Teilprüfungen müssen bestanden sein. Das Modul bleibt unbenotet.

---

### Lernziele / Kompetenzen

- Überblick über die Gegenstände der englischen Linguistik
- Formen, Funktionen und Bedeutungen linguistischer Einheiten
- Einführung in die Benutzung linguistischer Ressourcen und Werkzeuge
- Anwendung linguistischer Konzepte an gesprochenen und geschriebenen Texten
- Förderung der Selbstlern- und Computerkompetenz der Studierenden durch hybride Lehrveranstaltung (Syntax)

---

## Inhalt

Introduction to English linguistics – general:

- Phonetik und Phonologie, Morphologie und Wortbildung, Semantik, Pragmatik, Diskursanalyse und Sprachvariation (diachron und synchron)

Introduction to English linguistics – syntax:

- Wortarten (Nomen, Verb, Adjektiv, Adverb, Partikel, Präposition, Pronomen, Konjunktion, Determinant, offene und geschlossenen Wortklassen, Polykategorialität)
- Phrasen (Nominalphrase, Verbalphrase, Adjektivalphrase, Adverbialphrase, Präpositionalphrase, Determinativ, Prä-/Post-Modifikation, Kern)
- Gliedsatz (finit, infinit, verblos)
- Satz (Satzgefüge, Satzreihe), Subjekt, Prädikat, Objekt, Komplement, Adverbiale

---

## Weitere Informationen

Die Unterrichtssprache ist Englisch.

Introduction to English Linguistics:

Studierenden wird davon abgeraten, beide Introduction to English linguistics im gleichen Semester zu belegen.

Introduction to English linguistics – general:

Arbeitsblätter stehen im Internet bereit und müssen vor der jeweiligen Unterrichtsstunde abgegeben werden. Die Arbeitsblätter werden unbenotet bewertet mit "bestanden" – "nicht bestanden". Nicht abgegebene oder zu spät abgegebene Arbeitsblätter werden als nicht bestanden gewertet. Höchstens 2 Arbeitsblätter dürfen nicht bestanden werden.

Introduction to English linguistics – syntax:

Blended Learning Kurs: Präsenzunterricht wechselt mit Selbstlernphasen (eLearning). Arbeitsblätter stehen im Internet bereit und müssen vor der jeweiligen Unterrichtsstunde abgegeben werden. Die Arbeitsblätter und die online Aufgaben während der Selbstlernphasen werden unbenotet bewertet mit "bestanden" – "nicht bestanden". Nicht abgegebene oder zu spät abgegebene Arbeitsblätter bzw. nicht bearbeitete oder zu spät bearbeitete online Aufgaben während der Selbstlernphasen werden als nicht bestanden gewertet. Höchstens ein Arbeitsblatt und höchstens eine online Hausaufgabe der Selbstlernphase dürfen nicht bestanden werden.

Modul Linguistik - BA					Abk. Ling BA
Studiensem. 2-5	Regelstudiensem. 2-6	Turnus halbjährlich	Dauer 1-2 Semester	SWS 4 SWS	ECTS-Punkte 6

<b>Modulverantwortliche/r</b>	Professor Dr. Neal R. Norrick
<b>Dozent/inn/en</b>	Professor Dr. Neal R. Norrick ½ MitarbeiterInnenstelle Mittelbau 1 - 2 Lehraufträge
<b>Zuordnung zum Curriculum</b>	Pflichtmodul für Haupt- und Nebenfach "World English, Literatures and Cultures" im 2-Fächer-Bachelorstudiengang
<b>Zulassungsvoraussetzungen</b>	für Vorlesung Linguistik: keine für Proseminar Linguistik: erfolgreiche Teilnahme an der Klausur Introduction to English linguistics – general
<b>Leistungskontrollen / Prüfungen</b>	Vorlesung Linguistik: Klausur (unbenotet) Proseminar Linguistik: Referat (benotet)
<b>Lehrveranstaltungen / SWS</b>	Vorlesung Linguistik (2 SWS) Proseminar Linguistik (2 SWS) [max. 30 Teilnehmer]
<b>Arbeitsaufwand</b>	[insgesamt] 180  [Präsenzzeiten] Vorlesung Linguistik 30 Proseminar Linguistik 30  [Vor- / Nachbereitung, Klausurvorbereitung, weitere Leistung/Hausarbeit] Vorlesung Linguistik 60 Proseminar Linguistik 60
<b>Modulnote</b>	Vorlesung Linguistik: 3 CP Proseminar Linguistik: 3 CP  Die Klausur muss bestanden werden. Die Modulnote ergibt sich aus der Note des Referats, das mit mind. 4,0 bestanden sein muss.

---

### Lernziele / Kompetenzen

- Vertiefung der Kenntnisse sprachwissenschaftlicher Theorien und Methoden
- Anwendung der erlernten Theorien und Methoden
- Eigenständiges wissenschaftliches Arbeiten (Recherche, Referat)

---

## **Inhalt**

### Vorlesung Linguistik:

- Überblick über einen ausgewählten Bereich der englischen Sprachwissenschaft

### Proseminar Linguistik:

- Vertiefende Einführung in einen ausgewählten Bereich der englischen Sprachwissenschaft
- Anleitung zur selbstständigen Anwendung relevanter, sprachwissenschaftlicher Analysemethoden
- Methoden wissenschaftlichen Arbeitens (Recherche, Referat, Hausarbeit)

---

## **Weitere Informationen**

Die Unterrichtssprache ist Englisch.

Modul Linguistik Hauptfach - BA					Abk. Ling HF BA
Studiensem. 3-6	Regelstudiensem. 2-6	Turnus halbjährlich	Dauer 1-2 Semester	SWS 6 SWS	ECTS-Punkte 11

<b>Modulverantwortliche/r</b>	Professor Dr. Neal R. Norrick
<b>Dozent/inn/en</b>	Professor Dr. Neal R. Norrick ½ MitarbeiterInnenstelle Mittelbau 1 - 2 Lehraufträge
<b>Zuordnung zum Curriculum</b>	Pflichtmodul für das Hauptfach "World English, Literatures and Cultures" im 2-Fächer-Bachelorstudiengang
<b>Zulassungsvoraussetzungen</b>	Erfolgreicher Abschluss des Moduls "Einführung in die englische Linguistik"
<b>Leistungskontrollen / Prüfungen</b>	Vorlesung Linguistik: Klausur (unbenotet) Proseminar Linguistik: schriftliche Leistung (üblicherweise ein kurzes Paper, unbenotet) Proseminar Linguistik: entweder Referat (unbenotet) und Hausarbeit (benotet), oder nur eine Klausur (benotet)
<b>Lehrveranstaltungen / SWS</b>	Vorlesung Linguistik (2 SWS) 2 Proseminare Linguistik (4 SWS) [max. 30 Teilnehmer]
<b>Arbeitsaufwand</b>	[insgesamt] 330  [Präsenzzeiten] Vorlesung Linguistik 30 Proseminar Linguistik 30 Proseminar Linguistik 30  [Vor- / Nachbereitung, Klausurvorbereitung, weitere Leistung/Hausarbeit] Vorlesung Linguistik 60 Proseminar Linguistik 60 Proseminar Linguistik 120
<b>Modulnote</b>	Vorlesung Linguistik: 3 CP Proseminar: Linguistik 3 CP Proseminar: Linguistik 5 CP  Die Modulnote ergibt sich aus der Note der Prüfungsleistung des Proseminars Linguistik (Hausarbeit 100% bzw. Klausur 100%) und muss mit mindestens 4,0, bestanden sein. Alle unbenoteten Teilprüfungen des Moduls müssen bestanden sein..

---

### **Lernziele / Kompetenzen**

- Vertiefung der Kenntnisse sprachwissenschaftlicher Theorien und Methoden
- Anwendung der erlernten Theorien und Methoden
- Eigenständiges wissenschaftliches Arbeiten (Recherche, schriftliche Leistung)

---

### **Inhalt**

Vorlesung Linguistik:

- Überblick über einen ausgewählten Bereiche der englischen Sprachwissenschaft

Proseminare Linguistik:

- Vertiefende Einführung in einen ausgewählten Bereich der englischen Sprachwissenschaft
- Anleitung zur selbstständigen Anwendung relevanter, sprachwissenschaftlicher Analysemethoden
- Methoden wissenschaftlichen Arbeitens (Recherche, Referat, Hausarbeit)

---

### **Weitere Informationen**

Die Unterrichtssprache ist Englisch.

Die Modulelemente müssen sich jeweils von den im Modul "Linguistik - BA" behandelten Themen unterscheiden. Wurde z.B. eine Vorlesung zur Pragmatik im Modul "Linguistik - BA" gewählt, darf die Vorlesung mit dem Thema Pragmatik nicht wieder belegt werden. Wurde z.B. ein Proseminar zur Pragmatik im Modul "Linguistik - BA" gewählt, darf das Proseminar mit dem Thema Pragmatik nicht wieder belegt werden.

Die Themen der Proseminare müssen sich voneinander unterscheiden. Wurde z.B. ein Proseminar zur Pragmatik gewählt, darf das Proseminar mit dem Thema Pragmatik nicht wieder belegt werden.



Modul Linguistik Nebenfach - BA					Abk. Ling NF BA
Studiensem. 3-6	Regelstudiensem. 2-6	Turnus halbjährlich	Dauer 1-2 Semester	SWS 4 SWS	ECTS-Punkte 6

<b>Modulverantwortliche/r Dozent/inn/en</b>	Professor Dr. Neal R. Norrick Professor Dr. Neal R. Norrick ½ MitarbeiterInnenstelle Mittelbau 1 - 2 Lehraufträge
<b>Zuordnung zum Curriculum</b>	Pflichtmodul für das Nebenfach "World English, Literatures and Cultures" im 2-Fächer-Bachelorstudiengang
<b>Zulassungsvoraussetzungen</b>	Erfolgreicher Abschluss des Moduls "Einführung in die englische Linguistik"
<b>Leistungskontrollen / Prüfungen</b>	Vorlesung Linguistik: Klausur (unbenotet) Proseminar Linguistik: schriftliche Leistung (üblicherweise ein kurzes Paper, unbenotet)
<b>Lehrveranstaltungen / SWS</b>	Vorlesung Linguistik (2 SWS) Proseminar Linguistik (2 SWS) [max. 30 Teilnehmer]
<b>Arbeitsaufwand</b>	[insgesamt] 180  [Präsenzzeiten] Vorlesung Linguistik 30 Proseminare Linguistik 30  [Vor- / Nachbereitung, Klausurvorbereitung, weitere Leistung/Hausarbeit] Vorlesung Linguistik 60 Proseminare Linguistik 60
<b>Modulnote</b>	Vorlesung Linguistik: 3 CP Proseminar Linguistik: 3 CP  Alle Teilprüfungen müssen bestanden sein. Das Modul bleibt unbenotet..

---

### Lernziele / Kompetenzen

- Vertiefung der Kenntnisse sprachwissenschaftlicher Theorien und Methoden
- Anwendung der erlernten Theorien und Methoden
- Eigenständiges wissenschaftliches Arbeiten (Recherche, schriftliche Leistung)

---

## **Inhalt**

### Vorlesung Linguistik:

- Überblick über einen ausgewählten Bereich der englischen Sprachwissenschaft

### Proseminar Linguistik:

- Vertiefende Einführung in einen ausgewählten Bereich der englischen Sprachwissenschaft
- Anleitung zur selbstständigen Anwendung relevanter, sprachwissenschaftlicher Analysemethoden
- Methoden wissenschaftlichen Arbeitens (Recherche, Referat, Hausarbeit)

---

## **Weitere Informationen**

Die Unterrichtssprache ist Englisch.

Die Modulelemente müssen sich jeweils von den im Modul "Linguistik - BA" behandelten Themen unterscheiden. Wurde z.B. eine Vorlesung zur Pragmatik im Modul "Linguistik - BA" gewählt, darf die Vorlesung mit dem Thema Pragmatik nicht wieder belegt werden. Wurde z.B. ein Proseminar zur Pragmatik im Modul "Linguistik - BA" gewählt, darf das Proseminar mit dem Thema Pragmatik nicht wieder belegt werden.

## Literatur und Kultur

Modul					Abk.
Einführung in die Literaturwissenschaft - BA					Lit Einf BA
Studiensem. 1-2	Regelstudiensem. 1-4	Turnus halbjährlich	Dauer 1 Semester	SWS 3 SWS	ECTS-Punkte 4,5

<b>Modulverantwortliche/r Dozent/inn/en</b>	Dr. Arlette Warken 2 Mittelbaustellen
<b>Zuordnung zum Curriculum</b>	Pflichtmodul für Haupt- und Nebenfach "World English, Literatures and Cultures" im 2-Fächer-Bachelorstudiengang
<b>Zulassungsvoraussetzungen</b>	Introduction to Literature - Übung: gleichzeitige Teilnahme an der Introduction to Literature - general
<b>Leistungskontrollen / Prüfungen</b>	Introduction to Literature - general: Klausur (unbenotet) Introduction to Literature - Übung: 1 schriftliche Übung (unbenotet)
<b>Lehrveranstaltungen / SWS</b>	Introduction to Literature - general (Einführung mit Vortragscharakter, 2 SWS) Introduction to Literature - Übung (1 SWS)
<b>Arbeitsaufwand</b>	[insgesamt] 135  [Präsenzzeiten] Introduction to Literature 45  [Vor- / Nachbereitung, Übungsaufgaben, Klausurvorbereitung] Introduction to Literature 90
<b>Modulnote</b>	Introduction to Literature - general: 3 CP Introduction to Literature - Übung: 1,5 CP  Alle Teilprüfungen müssen bestanden sein. Das Modul bleibt unbenotet.

---

### Lernziele / Kompetenzen

- Überblick über die Gegenstände der Literaturwissenschaft
- Vertrautheit mit der Fachterminologie und deren praktischer Anwendung insbesondere in der Gattungsanalyse
- Grundkenntnisse zur Literaturtheorie und englischsprachigen Literaturgeschichtsschreibung
- Vertrautheit mit relevanten Informationsquellen und Informationsmedien
- Aneignung grundlegender Kompetenzen zur Recherche und Abfassung einer eigenständigen wissenschaftlichen Arbeit in englischer Sprache
- Fähigkeit, englischsprachige Literatur und kulturwissenschaftlich relevante Texte in der Zielsprache Englisch selbständig zu erarbeiten
- Aneignung jener grundlegenden analytischen, interpretatorischen, und argumentativen Kompetenzen, die für selbständiges literatur- und kulturwissenschaftliches Arbeiten grundlegend sind

---

## Inhalt

- Erarbeitung von relevanten Definitionen des Faches und seiner Teildisziplinen
- Einführung in die Textanalyse
- Einführung in die Epochen-, Gattungs-, und Editionsproblematik und Literaturtheorie
- Auf die Literaturwissenschaft bezogene Einführung in das wissenschaftliche Arbeiten und in die fachrelevanten Nachschlagewerke

---

## Weitere Informationen

Die Unterrichtssprache ist Englisch.

Die schriftliche Übung muss spätestens nach einmaliger Überarbeitung bestanden werden. Eine nicht abgegebene oder zu spät abgegebene Übung wird als nicht bestanden gewertet.

Modul Literatur und Kultur - BA					Abk. Lit BA
Studiensem. <b>2-4</b>	Regelstudiensem. <b>2-6</b>	Turnus <b>halbjährlich</b>	Dauer <b>1 Semester</b>	SWS <b>2 SWS</b>	ECTS-Punkte <b>6</b>

<b>Modulverantwortliche/r Dozent/inn/en</b>	Dr. Arlette Warken 2 Mittelbaustellen, 5 Mitarbeiter
<b>Zuordnung zum Curriculum</b>	Pflichtmodul für Haupt- und Nebenfach "World English, Literatures and Cultures" im 2-Fächer-Bachelorstudiengang
<b>Zulassungsvoraussetzungen</b>	erfolgreicher Abschluss des Moduls "Einführung in die Literaturwissenschaft - BA"
<b>Leistungskontrollen / Prüfungen</b>	Selbststudium Leseliste I: schriftliche Prüfung (unbenotet) Proseminar Britische Literaturen und Kulturen <b>oder</b> Proseminar Nordamerikanische Literaturen und Kulturen <b>oder</b> Proseminar Neue Englischsprachige Literaturen und Kulturen: Klausur (benotet)
<b>Lehrveranstaltungen / SWS</b>	Proseminar Britische Literaturen und Kulturen <b>oder</b> Proseminar Nordamerikanische Literaturen und Kulturen <b>oder</b> Proseminar Neue Englischsprachige Literaturen und Kulturen (2 SWS) [max. 30 Teilnehmer]
<b>Arbeitsaufwand</b>	[insgesamt] 180  [Präsenzzeiten] Proseminar 30  [eigenständige Lektüre, Vor-/Nachbereitung, Klausurvorbereitung] Selbststudium Leseliste I 90 Proseminar Literatur und Kultur 60
<b>Modulnote</b>	Selbststudium Leseliste I: 3 CP Proseminar Literatur und Kultur: 3 CP  Die Modulnote ergibt sich aus der Klausur des Proseminars und muss mit mindestens 4,0 bestanden sein. Die schriftliche Prüfung des Modulelements Selbststudium ist an das Proseminar gekoppelt und muss bestanden werden.

### Lernziele / Kompetenzen

- Erweiterung der Kenntnisse in der Geschichte und in den Systematisierungen englischsprachiger Literaturen sowie in der Literatur- und Kulturtheorie
- Weiterführende Anwendung von literaturwissenschaftlichen Theorien and Methoden
- Die Studierenden sind in der Lage, die Grundproblematik der Literaturschließung im Verhältnis von Theorie und Praxis zu reflektieren.
- Die Studierenden sind mit den wichtigsten wissenschaftlichen Anforderungen und Vorgehensweisen vertraut.
- Die selbstständige verstehende Aneignung zentraler Texte wird durch beständige Einübung wesentlich verbessert.

---

## **Inhalt**

- Vertiefende Vermittlung ausgewählter Autor/innen, Epochen, Gattungen, Regionen oder anderer spezifischer literatur- oder kulturwissenschaftlicher Kategorien aus einem der drei Spezialgebiete Britische Literaturen und Kulturen, Nordamerikanische Literaturen und Kulturen und Neue Englischsprachige Literaturen und Kulturen
- Anleitung zur selbstständigen Anwendung relevanter literaturwissenschaftlicher Analysemethoden und Interpretationsansätze
- Einübung der Methoden wissenschaftlichen Arbeitens (Recherche, Präsentation, Anfertigung einer Hausarbeit)
- Erschließung zentraler Bereiche der englischsprachigen Literaturen

---

## **Weitere Informationen**

Die Unterrichtssprache ist Englisch.

Selbststudium Leseliste I: Im Zuge des Selbststudiums ist eine vorgegebene Leseliste zentraler Werke aus allen drei Spezialgebieten (Britische Literaturen und Kulturen, Nordamerikanische Literaturen und Kulturen und Neue Englischsprachige Literaturen und Kulturen) eigenständig zu erarbeiten; diese wird im Anschluss an das Proseminar schriftlich abgeprüft.

Modul Literatur und Kultur Hauptfach - BA					Abk. Lit HF BA
Studiensem. 5-6	Regelstudiensem. 2-6	Turnus halbjährlich	Dauer 1-2 Semester	SWS 4 SWS	ECTS-Punkte 11

**Modulverantwortliche/r  
 Dozent/inn/en**

Dr. Arlette Warken  
 3 Professor/inn/en der FR 4.3  
 2 Mittelbaustellen, 5 Mitarbeiter

**Zuordnung zum Curriculum**

Pflichtmodul für das Hauptfach "World English, Literatures and Cultures" im 2-Fächer-Bachelorstudiengang

**Zulassungsvoraussetzungen**

erfolgreicher Abschluss des Moduls "Einführung in die Literaturwissenschaft - BA"

**Leistungskontrollen / Prüfungen**

Selbststudium Leseliste II (Britische Literaturen und Kulturen) **oder**  
 Selbststudium Leseliste II (Nordamerikanische Literaturen und Kulturen) **oder**  
 Selbststudium Leseliste II (Neue Englischsprachige Literaturen und Kulturen):

mündliche Prüfung (benotet)

Vorlesung Britische Literaturen und Kulturen **oder**  
 Vorlesung Nordamerikanische Literaturen und Kulturen **oder**  
 Vorlesung Neue Englischsprachige Literaturen und Kulturen:

Klausur (unbenotet)

Proseminar Britische Literaturen und Kulturen **oder**  
 Proseminar Nordamerikanische Literaturen und Kulturen **oder**  
 Proseminar Neue Englischsprachige Literaturen und Kulturen:

Hausarbeit (benotet) und eine weitere Leistung nach Maßgabe des Lehrenden (üblicherweise Referat oder Stundenprotokoll oder Thesenpapier oder ein kurzes Paper, unbenotet)

**Lehrveranstaltungen / SWS**

Vorlesung Literatur und Kultur (2 SWS)  
 Proseminar Literatur und Kultur (2 SWS)

**Arbeitsaufwand**

[insgesamt]  
 330

[Präsenzzeiten]  
 Vorlesung 30  
 Proseminar 30

[eigenständige Lektüre, Vor- / Nachbereitung, Hausarbeit, Klausurvorbereitung]  
 Vorlesung Literatur und Kultur 60  
 Selbststudium Leseliste II 90  
 Proseminar Literatur und Kultur 120



### Modulnote

Vorlesung Literatur und Kultur 3 CP

Selbststudium Leseliste II 3 CP

Proseminar Literatur und Kultur 5 CP

Die Modulnote setzt sich zusammen aus der mündlichen Prüfungsleistung des Selbststudiums und der Note der Hausarbeit des Proseminars bei folgender Gewichtung: Selbststudium 3/8, Hausarbeit Proseminar 5/8. Beide Teilprüfungen müssen mit mindestens 4,0 bestanden sein. Alle weiteren Teilprüfungen müssen bestanden sein.

---

### Lernziele / Kompetenzen

- Erweiterung der Kenntnisse in der Geschichte und in den Systematisierungen der englischsprachigen Literaturen und in der Literaturtheorie und Kulturtheorie über die Erschließung eines weiteren zentralen Bereichs
- Fähigkeit, literatur- und kulturwissenschaftliche Themen und Analysemodelle unter Beachtung der angemessenen Fachterminologie auf komplexe Fragestellungen des Faches anzuwenden und mündlich und schriftlich angemessen darzustellen.
- Weiterführende Anwendung von literaturwissenschaftlichen Theorien and Methoden
- Weitere Verbesserung der selbstständigen verstehenden Aneignung zentraler Texte der jeweiligen Literaturgeschichten durch fortgesetzte Einübung

---

### Inhalt

- Vertiefende Vermittlung ausgewählter Autor/innen, Epochen, Gattungen, Regionen oder anderer spezifischer literatur- oder kulturwissenschaftlicher Teilgebiete aus einem der drei Spezialgebiete Britische Literaturen und Kulturen, Nordamerikanische Literaturen und Kulturen und Neue Englischsprachige Literaturen und Kulturen (müssen sich unterscheiden von dem Spezialgebiet des Moduls "Literatur und Kultur - BA")
- Komplexere Anwendung relevanter literaturwissenschaftlicher Analysemethoden und Interpretationsansätze
- Systematische und weitgehend selbstständige Erschließung zentraler Bereiche der englischsprachigen Literaturen

---

### Weitere Informationen

Die Unterrichtssprache ist Englisch.

Die Modulelemente müssen sich vom Spezialgebiet im Modul "Literatur und Kultur - BA" unterscheiden: Wird im Modul "Literatur und Kultur - BA" z.B. der Bereich der Nordamerikanischen Literaturen und Kulturen gewählt, so müssen im Modul "Literatur und Kultur Hauptfach - BA" Britische Literaturen und Kulturen **und** Neue Englischsprachige Literaturen und Kulturen gewählt werden.

Selbststudium Leseliste II: Im Zuge des Selbststudiums ist eine vorgegebene Leseliste zentraler Werke **des Spezialgebietes der Vorlesung** eigenständig zu erarbeiten; diese wird im Anschluss an die Vorlesung mündlich geprüft.

Modul Literatur und Kultur Nebenfach - BA					Abk. Lit NF BA
Studiensem. <b>5-6</b>	Regelstudiensem. <b>2-6</b>	Turnus <b>halbjährlich</b>	Dauer <b>1 Semester</b>	SWS <b>4 SWS</b>	ECTS-Punkte <b>6</b>

**Modulverantwortliche/r  
Dozent/inn/en**

Dr. Arlette Warken  
3 Professor/inn/en der FR 4.3

**Zuordnung zum Curriculum**

Pflichtmodul für das Nebenfach "World English, Literatures and Cultures" im 2-Fächer-Bachelorstudiengang

**Zulassungsvoraussetzungen**

erfolgreicher Abschluss des Moduls "Einführung in die Literaturwissenschaft - BA"

**Leistungskontrollen / Prüfungen**

Selbststudium Leseliste II (Britische Literaturen und Kulturen)  
**oder**  
 Selbststudium Leseliste II (Nordamerikanische Literaturen und Kulturen) **oder**  
 Selbststudium Leseliste II (Neue Englischsprachige Literaturen und Kulturen):

mündliche Prüfung (benotet)

Vorlesung Britische Literatur und Kulturen **oder**  
 Vorlesung Nordamerikanische Literaturen und Kulturen **oder**  
 Vorlesung Neue Englischsprachige Literaturen und Kulturen:

Klausur (unbenotet)

**Lehrveranstaltungen / SWS**

Vorlesung Britische Literaturen und Kulturen **oder**  
 Vorlesung Nordamerikanische Literaturen und Kulturen **oder**  
 Vorlesung Neue Englischsprachige Literaturen und Kulturen: (2 SWS)

**Arbeitsaufwand**

[insgesamt]  
180

[Präsenzzeiten]  
Vorlesung Literatur und Kultur 30

[eigenständige Lektüre, Vor-/Nachbereitung, Klausurvorbereitung]  
 Vorlesung Literatur und Kultur 60  
 Selbststudium Leseliste II 90

**Modulnote**

Vorlesung Literatur und Kultur 3 CP  
 Selbststudium Leseliste II 3 CP  
 Die Modulnote ergibt sich aus der mündlichen Prüfungsleistung des Selbststudiums und muss mit mindestens 4,0 bestanden sein. Die Vorlesungsklausur muss bestanden sein.

---

### Lernziele / Kompetenzen

- Erweiterung der Kenntnisse in der Geschichte der englischsprachigen Literaturen und Kulturen und in der Literaturtheorie und Kulturtheorie über die Erschließung eines weiteren zentralen Bereichs
- Fähigkeit, literatur- und kulturwissenschaftliche Themen und Analysemodelle unter Beachtung der angemessenen Fachterminologie auf komplexe Fragestellungen des Faches anzuwenden
- Erweiterung der Kenntnisse in der Geschichte und in den Systematisierungen der englischsprachigen Literaturen und Kulturen sowie in der Literatur- und Kulturtheorie
- Weiterführende Anwendung von literaturwissenschaftlichen Theorien and Methoden
- Verbesserung der selbstständigen verstehenden Aneignung zentraler Texte der jeweiligen Literaturgeschichten wird durch fortgesetzte Einübung

---

### Inhalt

- Vertiefende Vermittlung ausgewählter Autor/innen, Epochen, Gattungen, Regionen oder anderer spezifischer literatur- oder kulturwissenschaftlicher Teilgebiete aus einem der drei Spezialgebiete Britische Literaturen und Kulturen, Nordamerikanische Literaturen und Kulturen und Neue Englischsprachige Literaturen und Kulturen (muss sich unterscheiden von dem Spezialgebiet des Moduls "Literatur - BA")
- Demonstration relevanter literaturwissenschaftlicher Analysemethoden und Interpretationsansätze
- Systematische und weitgehend selbstständige Erschließung zentraler Bereiche der englischsprachigen Literaturen und Kulturen

---

### Weitere Informationen

Die Unterrichtssprache ist Englisch.

Das Spezialgebiet muss sich vom Spezialgebiet im Modul "Literatur und Kultur - BA" unterscheiden: Wird im Modul "Literatur und Kultur - BA" z.B. der Bereich Nordamerikanische Literaturen und Kulturen gewählt, so muss im Modul "Literatur und Kultur Nebenfach - BA" Britische Literaturen und Kulturen oder Neue Englischsprachige Literaturen und Kulturen gewählt werden.

Selbststudium Leseliste II: Im Zuge des Selbststudiums ist eine vorgegebene Leseliste zentraler Werke **des Spezialgebietes der Vorlesung** eigenständig zu erarbeiten; diese wird im Anschluss an die Vorlesung mündlich geprüft.

## Culture Studies

Modul <b>Culture Studies I - BA</b>					Abk. <b>CS I BA</b>
Studiensem. <b>1-3</b>	Regelstudiensem. <b>1-5</b>	Turnus <b>halbjährlich</b>	Dauer <b>1-2 Semester</b>	SWS <b>4</b>	ECTS-Punkte <b>6</b>

<b>Modulverantwortliche/r Dozent/inn/en</b>	Dr. Henry Rademacher 4 Mittelbaustellen der FR 4.3
<b>Zuordnung zum Curriculum</b>	Pflichtmodul für Haupt- und Nebenfach "World English, Literatures and Cultures" im 2-Fächer-Bachelorstudiengang  Modul für den Optionalbereich
<b>Zulassungsvoraussetzungen</b>	Keine
<b>Leistungskontrollen / Prüfungen</b>	Vorlesungen: jeweils eine Klausur (unbenotet) Übung: Klausur oder mündliche Prüfung (unbenotet)
<b>Lehrveranstaltungen / SWS</b>	Studierende müssen zwei der folgenden Wahlpflichtelemente belegen: Vorlesung Introduction to Culture Studies (North America) (2 SWS; 3 CP) Vorlesung Introduction to Culture Studies (UK & Ireland) (2 SWS; 3 CP) Übung Transcultural Area Studies (2 SWS; 3 CP)
<b>Arbeitsaufwand</b>	180 Stunden, davon 60 Stunden Präsenzzeit, 90 Stunden Übungsaufgaben und Selbststudium und 30 Stunden Klausurvorbereitung
<b>Modulnote</b>	Jede Teilprüfung muss bestanden sein. Das Modul bleibt unbenotet.

### **Lernziele / Kompetenzen**

Fähigkeit, kulturwissenschaftliche Zusammenhänge zu erkennen (z.B. zwischen der Siedlungsgeschichte Irlands und der Konfliktsituation in Nordirland ab Ende der 1960er Jahre)  
 Fähigkeit, divergierende kulturelle Manifestationen innerhalb von gesamtgesellschaftlichen Bezügen in Relation zu setzen (z.B. verschiedene Identitäten in der britischen Bevölkerung mit einer gesamtbritischen Identität in Relation zu setzen)

### **Inhalt**

Überblick über historische, geographische, wirtschaftliche, politische und gesellschaftliche Entwicklungen und zeitgenössische Gegebenheiten

### **Weitere Informationen**

Die Unterrichtssprache ist Englisch.

Modul <b>Culture Studies II - BA</b>					Abk. <b>CS II BA</b>
Studiensem. <b>4-6</b>	Regelstudiensem. <b>2-6</b>	Turnus <b>halbjährlich</b>	Dauer <b>1-2 Semester</b>	SWS <b>4</b>	ECTS-Punkte <b>6</b>

<b>Modulverantwortliche/r</b>	Dr. Henry Rademacher
<b>Dozent/inn/en</b>	4,5 Mittelbaustellen der Fachrichtung 4.3 1-2 Lehraufträge
<b>Zuordnung zum Curriculum</b>	Pflichtmodul für das Hauptfach "World English, Literatures and Cultures" im 2-Fächer-Bachelorstudiengang
<b>Zulassungsvoraussetzungen</b>	Erfolgreicher Abschluss des Moduls "Culture Studies I - BA"
<b>Leistungskontrollen / Prüfungen</b>	Je Modulelement Klausur oder eine schriftliche oder mündliche Leistung nach Festlegung des Lehrenden (üblicherweise Referat oder Stundenprotokoll oder Thesenpapier oder ein kurzes Paper, benotet)
<b>Lehrveranstaltungen / SWS</b>	Studierende müssen zwei der folgenden Wahlpflichtelemente belegen: Übung North America (2 SWS; 3 CP) Übung UK & Ireland (2 SWS; 3 CP) Übung Transcultural Area Studies (2 SWS; 3 CP)** Übung Media Studies (2 SWS; 3 CP)
<b>Arbeitsaufwand</b>	180 Stunden, davon 60 Stunden Präsenzzeit, 90 Stunden Übungsaufgaben (Vor- und Nachbereitung) und Selbststudium, und 30 Stunden Leistungsvorbereitung
<b>Modulnote</b>	Die Modulnote setzt sich zu gleichen Teilen zusammen aus den Noten der beiden Leistungen. Jede Teilprüfung muss mit mindestens 4,0 bestanden sein.

### Lernziele / Kompetenzen

Übungen Culture Studies:

Fähigkeit, kulturwissenschaftliche Zusammenhänge an ausgewählten Einzelbeispielen zu erklären;  
 Fähigkeit, kulturwissenschaftliche Beispiele in ihren gesellschaftspolitischen Einbettung und theoretischen Verankerung sowie der kulturellen Praxis als Sinnstiftung zu verstehen

Übung Media Studies:

Medien in ihrer kulturtragenden Rolle analysieren, methodisch nutzen und kritisch bewerten

### Inhalt

Übungen Culture Studies:

Vertiefung historischer, geographischer, wirtschaftlicher, politischer und gesellschaftlicher Entwicklungszusammenhänge Großbritanniens, Irlands, Nordamerikas oder anderer englischsprachiger Kulturen an ausgewählten Einzelbeispielen

Übung Media Studies:

Exemplarische Untersuchung von Medien hinsichtlich deren kulturwissenschaftlichen Inhalten und didaktischen Möglichkeiten (z.B. Film, Internet, Radio, Hörspiel)

---

### Weitere Informationen

Die Unterrichtssprache ist Englisch.

Eine von der FR 4.3 organisierte Exkursion nach Großbritannien, Irland oder Nordamerika wird als Übung UK & Irland bzw. Nordamerika anerkannt (Dauer: mindestens eine Woche; Inhalt: wie oben; Leistungskontrolle: wie oben; 3 CP).

\*Sind diese Voraussetzungen für das Modul *Culture Studies II - BA* nicht gegeben, kann der / die Studierende vorläufig unter der Bedingung zugelassen werden, dass die festgestellten fehlenden Inhalte innerhalb einer Frist von einem Semester nachgeholt werden.

\*\*Wurde im Modul *Culture Studies I – BA* die Übung Transcultural Area Studies belegt, so kann sie im Modul *Culture Studies II – BA* nur wieder belegt werden, wenn sie sich thematisch unterscheidet.

## Sprachpraxis



Modul Sprachpraxis Language and Use - BA					Abk. Spr L+U BA
Studiensem. 1-4	Regelstudiensem. 1-4	Turnus halbjährlich	Dauer 2 Sem.	SWS 4	ECTS-Punkte 5

<b>Modulverantwortliche/r</b>	Dr. Roger Charlton
<b>Dozent/inn/en</b>	1,5 Mittelbaustellen der Fachrichtung 4.3 3 Lehraufträge
<b>Zuordnung zum Curriculum</b>	Pflichtmodul für Haupt- und Nebenfach "World English, Literatures and Cultures" im 2-Fächer-Bachelorstudiengang  Modul für den Optionalbereich
<b>Zulassungsvoraussetzungen</b>	Die Teilnahme an LC II setzt die vorangegangene Teilnahme an LC I voraus.*
<b>Leistungskontrollen / Prüfungen</b>	Abschließende Klausur (benotet) nach erfolgreicher Teilnahme an beiden Veranstaltungen
<b>Lehrveranstaltungen / SWS</b>	Übung Language Course I (2 SWS; 2 CP) [max. 30 Teilnehmer] Übung Language Course II (2 SWS; 3 CP) [max. 30 Teilnehmer]
<b>Arbeitsaufwand</b>	150 Stunden, davon 60 Stunden Präsenzzeit, 60 Stunden Übungsaufgaben und Selbststudium, und 30 Stunden Klausurvorbereitung
<b>Modulnote</b>	Ergibt sich aus der Note der Klausur, die mit mindestens 4,0 bestanden sein muss.

### Lernziele / Kompetenzen

- Hinführung zu einem weitgehend autonomen Lernen
- Vertiefte Kenntnisse in den Bereichen Lexik, Morphologie und Syntax und deren Anwendung im Sprachhandeln in Englisch
- Umgang mit einschlägigen Nachschlagewerken und anderen Hilfsmitteln

Die in Spr L+U BA zu erreichenden Kompetenzen entsprechen dem Niveau B2+ des *Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmens* in allen Teilfertigkeiten.

### Inhalt

- Techniken zum autonomen Lernen
- Präsentationstechniken
- Erweiterung der lexikalischen Ausdrucksmittel (einschließlich Kollokationen)
- Grundlagen der Morphologie und Syntax

### Weitere Informationen

Die Unterrichtssprache ist Englisch.

\* Als sprachliche Einstiegsvoraussetzung sind fortgeschrittene Kenntnisse in der englischen Sprache erwünscht (Niveau B2 des *Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmens*, mit leichten Abweichungen in den Teilfertigkeiten).

Modul <b>Sprachpraxis Mündliche Kommunikation - BA</b>					Abk. <b>Spr MK BA</b>
Studiensem. <b>1-6</b>	Regelstudiensem. <b>1-6</b>	Turnus <b>halbjährlich</b>	Dauer <b>2 Sem.</b>	SWS <b>4</b>	ECTS-Punkte <b>5</b>

<b>Modulverantwortliche/r</b>	Dr. Roger Charlton
<b>Dozent/inn/en</b>	1 Professor der Fachrichtung 4.7 3 Mittelbaustellen der Fachrichtung 4.3 6-8 Lehraufträge
<b>Zuordnung zum Curriculum</b>	Pflichtmodul für Haupt- und Nebenfach "World English, Literatures and Cultures" im 2-Fächer-Bachelorstudiengang  Modul für den Optionalbereich
<b>Zulassungsvoraussetzungen</b>	Die Teilnahme an der Übung "Phonetics and Phonology" setzt die vorangegangene Teilnahme an der Vorlesung "English Phonetics" voraus.*
<b>Leistungskontrollen / Prüfungen</b>	Vorlesung "English Phonetics": Klausur (benotet) Übung "Phonetics and Phonology": keine Übung "Listening to English": keine Übung "Oral Expression": Mündliche Leistung (unbenotet)
<b>Lehrveranstaltungen / SWS</b>	Vorlesung English Phonetics (1 SWS; 2 CP) Übung Oral Expression (1 SWS; 2 CP) [max. Teilnehmerzahl 20] Eine weitere Übung (Phonetics and Phonology <b>oder</b> Listening to English) (1 SWS; 1 CP) [max. Teilnehmerzahl 20]
<b>Arbeitsaufwand</b>	150 Stunden, davon 60 Stunden Präsenzzeit, 60 Stunden Übungsaufgaben und Selbststudium, und 30 Stunden Klausurvorbereitung, bzw. 90 Stunden Übungsaufgaben und Selbststudium
<b>Modulnote</b>	Die Modulnote ergibt sich aus der Note der Klausur, die mit mindestens 4,0 bestanden sein muss.

---

### Lernziele / Kompetenzen

- Sensibilisierung für die Unterschiede in der englischen und deutschen Lautstruktur und lernerspezifische Einübung der Aussprache
- Erwerb der Fähigkeit, englische Hör- und Hörseh-Texte weitgehend problemlos zu verstehen und zu resümieren
- Erwerb der Fähigkeit, in der Fremdsprache weitgehend problemlos zu verstehen, zu resümieren, zu diskutieren, zu argumentieren, zu interagieren.

Die in Spr MK BA zu erreichenden Kompetenzen entsprechen dem Niveau B2+ des *Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmens* in allen Teilfertigkeiten.

---

### Inhalt

- Einführung in die Grundlagen der artikulatorischen und auditiven Phonetik sowie der phonetisch-phonologischen Beschreibung der englischen und deutschen Lautstruktur auf kontrastiver Basis; Ausspracheschulung; Aussprachekorrektur
- Rezeptionstraining auf der Basis von authentischen Hörtexten und Hörseh-Texten; Resümieren
- Themengerechtes Sprechen; Gesprächsstrukturen

---

**Weitere Informationen**

Die Unterrichtssprache ist Englisch.

\* Fortgeschrittene Kenntnisse in der englischen Sprache (Niveau B2 des *Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmens*, mit leichten Abweichungen in den Teilfertigkeiten) sind erwünscht.

Modul					Abk.
Sprachpraxis Schriftliche Kommunikation - BA					Spr SK BA
Studiensem. <b>1-6</b>	Regelstudiensem. <b>1-6</b>	Turnus <b>halbjährlich</b>	Dauer <b>2 Sem.</b>	SWS <b>4</b>	ECTS-Punkte <b>4</b>

<b>Modulverantwortliche/r</b>	Dr. Roger Charlton
<b>Dozent/inn/en</b>	4,5 Mittelbaustellen der Fachrichtung 4.3 2-4 Lehraufträge
<b>Zuordnung zum Curriculum</b>	Pflichtmodul für Haupt- und Nebenfach "World English, Literatures and Cultures" im 2-Fächer-Bachelorstudiengang
<b>Zulassungsvoraussetzungen</b>	Modul für den Optionalbereich Keine*
<b>Leistungskontrollen / Prüfungen</b>	Übung Written Expression: 6 schriftlich einzureichende Übungen während des Semesters (benotet) Übung Vocabulary: schriftliche oder mündliche Leistung nach Festlegung des Lehrenden (üblicherweise Referat oder Stundenprotokoll oder Thesenpapier oder ein kurzes Paper, unbenotet)
<b>Lehrveranstaltungen / SWS</b>	Übung Written Expression (2 SWS; 2 CP) [max. Teilnehmerzahl 20] Übung Vocabulary (2 SWS; 2 CP)
<b>Arbeitsaufwand</b>	120 Stunden, davon 60 Stunden Präsenzzeit, und 60 Stunden Übungsaufgaben und Selbststudium
<b>Modulnote</b>	Im Modulelement "Written Expression" findet eine fortlaufend benotete Leistungskontrolle statt. Die Note des Modulelements ergibt sich aus der Summe aller Noten für schriftliche Leistungen dividiert durch 6. Die Modulnote ergibt sich aus der Note des Modulelements "Written Expression" und muss mit mindestens 4,0 bestanden sein.

### Lernziele / Kompetenzen

Erarbeitung einer vertieften schriftsprachlichen Kompetenz: z.B. die Kompetenz, gängige Textsorten zu produzieren; die Fähigkeit, textsortenspezifische Strukturen und Argumentationen zu erkennen; die Fähigkeit zum korrekten Verfassen von Berichten und Aufsätzen im Englischen; Fähigkeit, Vokabular situations- und adressatenabhängig in Kommunikationsformen einzusetzen  
 Die in Spr SK BA zu erreichenden Kompetenzen entsprechen dem Niveau B2+ des *Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmens* in allen Teilfertigkeiten.

### Inhalte

Analyse von narrativen, deskriptiven, argumentativen Texten; Verfassen von spezifischen Textsorten; Redigieren (auch in kooperativer Form)  
 Übungen zur Erweiterung des aktiven und passiven Wortschatzes (inklusive Kollokationen)

### Weitere Informationen

Die Unterrichtssprache ist Englisch.

\*Fortgeschrittene Kenntnisse in der englischen Sprache (Niveau B2 des *Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmens*, mit leichten Abweichungen in den Teilfertigkeiten) sind erwünscht.

## Auslandsaufenthalt

Modul <b>Auslandsaufenthalt - BA</b>					Abk. <b>AUSL - BA</b>
Studiensem. <b>2-5</b>	Regelstudiensem. <b>2-5</b>	Turnus	Dauer <b>6 / 3 Monate</b>	SWS	ECTS-Punkte <b>10/14</b>

<b>Modulverantwortliche/r</b>	Geschäftsführende Professorin / Geschäftsführender Professor der FR 4.3
<b>Dozent/inn/en</b>	
<b>Zuordnung zum Curriculum</b>	Pflichtmodul für Haupt- und Nebenfach "World English, Literatures and Cultures" im 2-Fächer-Bachelorstudiengang
<b>Zulassungsvoraussetzungen</b>	Keine
<b>Leistungskontrollen / Prüfungen</b>	<p>Hauptfach: 6 Monate in einem englischsprachigen Land (Studium oder Praktikum), Anfertigung eines schriftlichen Berichtes</p> <p>Nebenfach: 3 Monate in einem englischsprachigen Land (Studium oder Praktikum), Anfertigung eines schriftlichen Berichtes</p> <p>An einer ausländischen Hochschule abgelegte Leistungen können nach Vorlage und Prüfung der Ergebnisse und der Studieninhalte auf das Studium angerechnet werden. Die belegten Kurse müssen den in der FR 4.3 angebotenen Modulen oder Modulelementen entsprechen.</p>
<b>Lehrveranstaltungen / SWS</b>	
<b>Arbeitsaufwand</b>	Abfassung des Berichts: 30 h
<b>Modulnote</b>	<p>Hauptfach: 14 CP                      Nebenfach: 10 CP</p> <p>Bestanden / nicht bestanden</p>

---

### **Lernziele / Kompetenzen**

Perfektionierung der englischsprachigen Kompetenz  
 Förderung der Kenntnisse und des Verständnisses der Kultur des Ziellandes

### **Inhalt**

Der Aufenthalt muss in einem direkten fachlichen und zeitlichen Zusammenhang mit dem Studium stehen.

"Fachlicher Zusammenhang" heißt z.B.:

- Universitätsstudium
- Praktikum bzw. Arbeitsstelle bei einer Bildungseinrichtung, z.B. Schulen, Goetheinstitut, Museum, Forschungseinrichtung etc.
- Praktikum bei einer Firma
- Arbeitsstelle in der freien Wirtschaft (mit angemessenen Anforderungen an die fremdsprachliche Kompetenz)
- Assistentenstelle an einer Schule, z.B. über den PAD

In jedem Fall muss die Ausgestaltung des Auslandsaufenthaltes vor Antritt vom zuständigen Studienberater der FR 4.3 durch Unterschrift genehmigt werden.

Über den Auslandsaufenthalt ist ein detaillierter Bericht in englischer Sprache anzufertigen mit einer Darstellung der Art des Aufenthaltes, der inhaltlichen Gestaltung usw.

### **Weitere Informationen**

Zur Ableistung des von der Studienordnung geforderten Auslandsaufenthaltes in einem englischsprachigen Land können sich Studierende bei einem über den geforderten Zeitraum hinausgehenden Aufenthalt für 1 Semester beurlauben lassen.

Der Auslandsaufenthalt muss während des Studiums abgeleistet werden. Ein Aufenthalt vor dem Studium kann nur anerkannt werden, wenn die Aufnahme des Studiums direkt nach Ende des Auslandsaufenthaltes erfolgt.

Als Auslandsaufenthalt können nicht anerkannt werden

- Urlaubs- und Touristenaufenthalte,
- mehrere nicht zusammenhängende Kurzaufenthalte ohne Bezüge zum Studium,
- Wohnungsnahme in einem Gebiet der Zielsprache, ohne dass der Lebensmittelpunkt dort lag.

Sollten Zweifel an der fachlichen Angemessenheit des Auslandsaufenthaltes bestehen, kann auch ein zusätzlicher während des Auslandsaufenthaltes abzuleistender Sprachkurs von angemessener Länge verlangt werden.

Vor Antritt eines Studiums im Ausland ist dem zuständigen Studienberater der FR 4.3 ein *Learning Agreement* über die im Ausland belegten Kurse vorzulegen. Die im Ausland belegten Kurse müssen vor Antritt des Aufenthaltes vom Studienberater durch Gegenzeichnen des *Learning Agreement* genehmigt werden.

Bei einem Auslandsaufenthalt, der nicht durch ein Studium an einer Hochschule abgeleistet wird, ist vor Antritt des Aufenthaltes ebenfalls ein *Agreement* zu vereinbaren, das Art und Durchführung des Auslandsaufenthaltes definiert.

Vor dem Auslandsaufenthalt ist durch Vereinbarung mit der Studienberatung der FR 4.3 sicherzustellen, dass das Land des Aufenthaltes als ein "englischsprachiges Land" anerkannt ist. Dies wird auf dem *Agreement* bzw. *Learning Agreement* vermerkt.

Module, die vor dem Auslandsaufenthalt begonnen wurden, aber während des Auslandsaufenthaltes noch nicht abgeschlossen sind, können im auf den Auslandsaufenthalt folgenden Semester abgeschlossen werden.

## Bachelorarbeit



Modul BA-Arbeit					Abk. BA-Arbeit
Studiensem. <b>6</b>	Regelstudiensem. <b>6</b>	Turnus <b>halbjährlich</b>	Dauer <b>2 Monate</b>	SWS <b>-</b>	ECTS-Punkte <b>10</b>

**Modulverantwortliche/r Dozent/inn/en** Prof. Dr. Joachim Frenk  
 4 Professor/inn/en der FR 4.3  
 evtl. Mittelbaustellen bei hohem Aufkommen an Arbeiten

**Zuordnung zum Curriculum** Pflichtmodul für das Hauptfach "World English, Literatures and Cultures" im 2-Fächer-Bachelorstudiengang

### Zulassungsvoraussetzungen

**Leistungskontrollen / Prüfungen** schriftliche Arbeit; Durchsicht und Bewertung durch Prüfungsberechtigte

**Lehrveranstaltungen / SWS** -

**Arbeitsaufwand** 300 Std.

**Modulnote** ergibt sich aus der Benotung der schriftlichen Arbeit und muss mit mindestens 4,0 bestanden sein.

### Lernziele / Kompetenzen

- Praktische Anwendung erworbener wissenschaftlicher Kenntnisse und Arbeitsweisen durch die Studierenden
- Die BA-Arbeit soll wissenschaftlich, formal, orthographisch und stilistisch einwandfrei sein
- Fähigkeit zur Entwicklung einer eigenen Zeitökonomie und eines angemessenen Ablaufs von Arbeitsschritten, um den durch den Prüfungsablauf gesetzten Fristen gerecht zu werden
- Die Studierenden sollen eine den Anforderungen genügende Beherrschung des akademischen Schriftenglisch unter Beweis stellen

### Inhalt

- Zielgerichtete Anwendung zuvor erworbener wissenschaftlicher Kenntnisse und Arbeitsweisen, begleitet durch den jeweiligen Lehrenden / die jeweilige Lehrende, der / die die Arbeit betreut

### Weitere Informationen

Die Arbeit wird in der Regel in englischer Sprache verfasst und soll und ca. 40 Seiten umfassen.  
 Weitere formale Vorgaben werden auf der Website der FR 4.3 gemacht.

Die Themenfindung muss im Dialog mit dem / der jeweiligen Lehrenden erfolgen und muss von diesem / dieser genehmigt werden.