

## Modulhandbuch für den Studiengang Lehramt an Gymnasien und Gesamtschulen (115 CP) – Italienisch

### Inhalt

	Seite
<b>Übersicht über Studienpunkte</b>	2
<b>Übersicht über Studienphasen</b>	2
<b>Übersicht über die Module</b>	3
<b>Modulbeschreibungen</b>	6
Sprachpraxis	6
Sprachwissenschaft	10
Literaturwissenschaft	12
Kulturwissenschaft	14
Interdisziplinäres Aufbaumodul	15
Fachdidaktik	17
<b>Idealtypischer Studienverlaufsplan</b>	21

#### Abkürzungen in diesem Modulhandbuch

CP = Credit Points  
ECTS = European Credit Transfer System  
HS = Hauptseminar  
K = Kolloquium  
LAG = Lehramt an Gymnasien und Gesamtschulen  
LV = Lehrveranstaltungen  
NF = Nebenfach  
P = Praktikum  
PS = Proseminar  
SS = Sommersemester  
SWS = Semesterwochenstunden (Unterrichtszeit/Woche)  
Ü = Übung  
VL = Vorlesung  
WS = Wintersemester  
(b) = benotet  
(u) = unbenotet

## Übersicht über Studienpunkte

33 CP Sprachpraxis  
57 CP Literatur-, Kultur- und Sprachwissenschaft  
25 CP Fachdidaktik

## Übersicht über Studienphasen

Studienphase	Modul	Derzeitige/r Modulverantwortliche/r	CP/ECTS
Basisstudium	Mündliche und schriftliche Kommunikation 1 – Italienisch	Dr. Tatiana Bisanti	9
	Mündliche und schriftliche Kommunikation 2 – Italienisch	Dr. Tatiana Bisanti	9
	Basismodul Einführung in die Sprachwissenschaft – Italienisch	Prof. Dr. Wolfgang Schweickard	7
	Basismodul Einführung in die Literaturwissenschaft – Italienisch	Prof. Dr. Susanne Kleinert	7
	Basismodul Einführung in die Kulturwissenschaft/Landeskunde – Italienisch	Dr. Tatiana Bisanti	7
Aufbaustudium	Mündliche und schriftliche Kommunikation 3 – Italienisch	Dr. Tatiana Bisanti	9
	Aufbaumodul Sprach-, Literatur- und Kulturwissenschaft – Italienisch	Dr. Tatiana Bisanti	16
	Semesterbegleitendes fachdidaktisches Praktikum – Italienisch	Prof. Dr. Claudia Polzin-Haumann	7
Vertiefungsstudium	Mündliche und schriftliche Kommunikation 4 – Italienisch	Dr. Tatiana Bisanti	9
	Vertiefungsmodul Sprachwissenschaft – Italienisch	Prof. Dr. Wolfgang Schweickard	13
	Vertiefungsmodul Literaturwissenschaft – Italienisch	Prof. Dr. Susanne Kleinert	13
	Vierwöchiges fachdidaktisches Praktikum – Italienisch	Prof. Dr. Claudia Polzin-Haumann	9

## Übersicht über die Module

### Module im Bereich Sprachpraxis

(33 CP Sprachpraxis + 3 CP Fachdidaktik, 24 SWS)

<b>Mündliche und schriftliche Kommunikation 1 – Italienisch (MSK 1)</b> (1.-4. Regelstudiensemester)	<b>9 CP (6 SWS)</b>	<b>Prüfungsleistung</b>
Sprachkurs Italienisch	9 CP (6 SWS)	Klausur (b)
<b>Mündliche und schriftliche Kommunikation 2 – Italienisch (MSK 2)</b> (2.-5. Regelstudiensemester)	<b>9 CP (6 SWS)</b>	<b>Prüfungsleistung</b>
Mündliche Kommunikation I	3 CP (2 SWS)	Mündliche Prüfung (b)
Grammatik I	3 CP (2 SWS)	Klausur (b)
Textredaktion I	3 CP (2 SWS)	Klausur (b)
<b>Mündliche und schriftliche Kommunikation 3 – Italienisch (MSK 3)</b> (3.-6. Regelstudiensemester)	<b>9 CP (6 SWS)</b>	<b>Prüfungsleistung</b>
Übersetzung Italienisch – Deutsch	3 CP (2 SWS)	Klausur (b)
Übersetzung Deutsch – Italienisch	3 CP (2 SWS)	
Fachdidaktik: Kommunikative Fertigkeiten	3 CP (2 SWS)	Referat (u)
<b>Mündliche und schriftliche Kommunikation 4 – Italienisch (MSK 4)</b> (5.-10. Regelstudiensemester)	<b>9 CP (6 SWS)</b>	<b>Prüfungsleistung</b>
Mündliche Kommunikation II	3 CP (2 SWS)	Mündliche Prüfung (b)
Grammatik II	3 CP (2 SWS)	Klausur (b)
Textredaktion II	3 CP (2 SWS)	

**Module im Bereich Sprachwissenschaft  
(17 CP Sprachwissenschaft + 3 CP Fachdidaktik, 10 SWS)**

<b>Basismodul Einführung in die Sprachwissenschaft – Italienisch (1.-3. Regelstudiensemester)</b>	<b>7 CP (4 SWS)</b>	<b>Prüfungsleistung</b>
1 Vorlesung: Einführung in die Sprachwissenschaft – Italienisch	3 (2 SWS)	Klausur (b)
1 Proseminar: Grundlagen der Sprachwissenschaft – Italienisch	4 (2 SWS)	

<b>Vertiefungsmodul Sprachwissenschaft – Italienisch (5.-10. Regelstudiensemester)</b>	<b>13 CP (6 SWS)</b>	<b>Prüfungsleistung</b>
1 Vorlesung/Kolloquium: Sprachwissenschaft – Italienisch	3 CP (2 SWS)	Hausarbeit (b) nach Besuch des Hauptseminars
1 Hauptseminar: Sprachwissenschaft – Italienisch	7 CP (2 SWS)	
1 Übung: Fachdidaktik: Vokabelarbeit und Grammatik	3 CP (2 SWS)	Referat (u)

**Module im Bereich Literaturwissenschaft  
(17 CP Literaturwissenschaft + 3 CP Fachdidaktik, 10 SWS)**

<b>Basismodul Einführung in die Literaturwissenschaft – Italienisch (1.-3. Regelstudiensemester)</b>	<b>7 CP (4 SWS)</b>	<b>Prüfungsleistung</b>
1 Vorlesung: Einführung in die Literatur Italiens	3 CP (2 SWS)	Klausur (b)
1 Proseminar: Grundlagen der Literaturwissenschaft – Italienisch	4 CP (2 SWS)	

<b>Vertiefungsmodul Literaturwissenschaft – Italienisch (5.-10. Regelstudiensemester)</b>	<b>13 CP (6 SWS)</b>	<b>Prüfungsleistung</b>
1 Vorlesung/Kolloquium: Literaturwissenschaft – Italienisch	3 CP (2 SWS)	Hausarbeit (b) nach Besuch des Hauptseminars
1 Hauptseminar: Literaturwissenschaft – Italienisch	7 (2 SWS)	
1 Übung: Fachdidaktik: Literatur und Landeskunde	3 CP (2 SWS)	Referat (u)

**Modul im Bereich Kulturwissenschaft/Landeskunde  
(7 CP, 4 SWS)**

<b>Basismodul Einführung in die Kulturwissenschaft/Landeskunde – Italienisch (2.-5. Regelstudiensemester)</b>	<b>7 CP (4 SWS)</b>	<b>Prüfungsleistung</b>
1 Übung: Einführung in die Kulturwissenschaft/Landeskunde – Italienisch	3 CP (2 SWS)	Klausur (b)
1 Proseminar: Kulturwissenschaft/Landeskunde – Italienisch	4 CP (2 SWS)	

**Interdisziplinäres Aufbaumodul Sprach-, Literatur- und Kulturwissenschaft  
(16 CP, 6 SWS)**

<b>Aufbaumodul Sprach-, Literatur- und Kulturwissenschaft – Italienisch (3.-7. Regelstudiensemester)</b>	<b>16 CP (6 SWS)</b>	<b>Prüfungsleistung</b>
1 Proseminar: Sprachwissenschaft – Italienisch	4/5 CP (2 SWS)	Referat oder Hausarbeit* (b)
1 Proseminar: Literaturwissenschaft – Italienisch	4/5 CP (2 SWS)	Referat oder Hausarbeit* (b)
1 Hauptseminar: Kulturwissenschaft – Italienisch	7 CP (2 SWS)	Hausarbeit (b)

\* Referat und Hausarbeit sind auf die beiden Proseminare zu verteilen: Sofern das Referat im ersten PS absolviert wird, muss die Hausarbeit im zweiten PS geschrieben werden und umgekehrt.

**Module im Bereich Fachdidaktik  
(16 CP, 4 SWS + 6 Wochen)**

<b>Semesterbegleitendes fachdidaktisches Praktikum – Italienisch (4.-6. Regelstudiensemester)</b>	<b>7 CP</b>	<b>Prüfungsleistung</b>
1 Übung: Vor- und Nachbereitung des semesterbegleitenden fachdidaktischen Praktikums im Fach Italienisch	3 CP (2 SWS)	Praktikumsbericht (u)
Schulpraktikum	4 CP (15 Tage)	

<b>Vierwöchiges fachdidaktisches Praktikum – Italienisch (5.-9. Regelstudiensemester)</b>	<b>9 CP</b>	<b>Prüfungsleistung</b>
1 Übung: Vor- und Nachbereitung des vierwöchigen fachdidaktischen Praktikums im Fach Italienisch	3 CP (2 SWS)	Praktikumsbericht (b)
Schulpraktikum	6 CP (4 Wochen)	

## Modulbeschreibungen für den Studiengang Lehramt an Gymnasien und Gesamtschulen (115 CP) – Italienisch

### Modulbeschreibungen der Sprachpraxis

Mündliche und schriftliche Kommunikation 1 – Italienisch				Abk. LAG I MSK 1
Regelstudiensem. 1-4	Turnus jährlich	Dauer 1 Sem.	SWS 6	CP/ECTS 9
<b>Modulverantwortliche/r</b>		Dr. Tatiana Bisanti		
<b>Lehrveranstaltungen/SWS</b>		1 Übung: einsemestriger Sprachkurs Italienisch (6 SWS, 9 CP), siehe „Weitere Informationen“		
<b>Leistungskontrollen/Prüfungen</b>		1 Klausur (90 Minuten, benotet)		
<b>Arbeitsaufwand</b>		270 h, davon 90 h Präsenzzeiten, 90 h Vor- und Nachbereitung, 90 h Selbststudium und Prüfungsvorbereitung		
<b>Modulnote</b>		Die Modulnote ergibt sich aus der Note der Klausur. Die Modulprüfung muss mit mindestens „ausreichend“ (4,0) bestanden sein.		
<b>Lernziele/Kompetenzen</b> Die zu erwerbende Sprachkompetenz in Bezug auf die vier Grundfertigkeiten (Hören, Sprechen, Lesen, Schreiben) und in Bezug auf grammatisches Grundwissen/-können (Morphologie/Verbsystem, usw.) entspricht dem Niveau A2/B1 des Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmens (GER).				
<b>Inhalt</b> Einführung in die Grundlagen der akustischen und artikulatorischen Phonetik; praktische Phonetik: Ausspracheschulung, Aussprachekorrektur; Einführung in die Morphologie und Syntax der italienischen Sprache; Rezeptionstraining auf der Basis von authentischen Hörtexten/Hörseh-Texten; gelenkte Diskussion; themengebundenen Sprechen; konversationelle Strukturen, selbständige schriftliche Textproduktion.				
<b>Weitere Informationen</b> Sprachliche Voraussetzungen für Modul MSK 1: Basiskenntnisse der italienischen Sprache entsprechend Niveau A1 des Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmens. Für Studierende ohne Italienisch-Vorkenntnisse besteht die Möglichkeit, im 1. Fachsemester einen „Grundkurs für Anfänger ohne Vorkenntnisse“ (6 SWS) zu belegen und das Modul MSK 1 im 2. Fachsemester zu absolvieren. Das Modul ist jedoch spätestens bis zum Ende des 4. Fachsemesters zu absolvieren.  Die Unterrichtssprache ist Italienisch. Die Anmeldung erfolgt webbasiert. Der Kurs findet an mehreren Tagen in Blöcken von jeweils 2 SWS statt.  Das Modul LAG I MSK 1 („Mündliche und schriftliche Kommunikation 1 – Italienisch“) entspricht dem Modul BA I MSK 1.				

<b>Mündliche und schriftliche Kommunikation 2 – Italienisch</b>				<b>Abk. LAG I MSK 2</b>
Regelstudiensem. 2-5	Turnus jährlich	Dauer 1-2 Sem.	SWS 6	CP/ECTS 9
<b>Modulverantwortliche/r</b>		Dr. Tatiana Bisanti		
<b>Lehrveranstaltungen/SWS</b>		1 Übung: Mündliche Kommunikation I (2 SWS, 3 CP) 1 Übung: Grammatik I (2 SWS, 3 CP) 1 Übung: Textredaktion I (2 SWS, 3 CP)		
<b>Leistungskontrollen/Prüfungen</b>		Mündliche Kommunikation I: mündliche Prüfung (15 Minuten, benotet) Grammatik I: Klausur (90 Minuten, benotet) Textredaktion I: Klausur (90 Minuten, benotet)		
<b>Arbeitsaufwand</b>		Mündliche Kommunikation I: 90 h, davon 30 h Präsenzzeiten, 30h Vor- und Nachbereitung, 30 h Prüfungsvorbereitung Grammatik I: 90 h, davon 30 h Präsenzzeiten, 30h Vor- und Nachbereitung, 30 h Klausurvorbereitung Textredaktion I: 90 h, davon 30 h Präsenzzeiten, 30 h Vor- und Nachbereitung, 30 h Klausurvorbereitung		
<b>Modulnote</b>		Die Modulnote errechnet sich, nach CP gewichtet, aus den Noten der beiden Klausuren und der mündlichen Prüfung. Jede Prüfungsleistung muss mit mindestens „ausreichend“ (4,0) bestanden sein.		
<b>Lernziele/Kompetenzen</b> Die zu erwerbende Sprachkompetenz in Bezug auf die vier Grundfertigkeiten (Hören, Sprechen, Lesen, Schreiben) und in Bezug auf grammatisches Grundwissen/-können (Gebrauch der Modi; Zeiteinsystem, usw.) entspricht dem Niveau B2 des Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmens (GER).				
<b>Inhalt</b> In den Übungen „Mündliche Kommunikation I“ und „Textredaktion I“ werden die mündlichen und schriftlichen Fertigkeiten in der italienischen Sprache vertieft, der Wortschatz erweitert und die grammatikalische Korrektheit des Ausdrucks verbessert. In der Grammatikübung werden in Theorie und Praxis die Grundlagen der italienischen Grammatik vertieft behandelt.				
<b>Weitere Informationen</b> Die Unterrichtssprache ist Italienisch. Die in MSK 1 zu erwerbenden Kompetenzen werden erwartet.  Das Modul LAG I MSK 2 („Mündliche und schriftliche Kommunikation 2 – Italienisch“) entspricht dem Modul BA I MSK 2.				

<b>Mündliche und schriftliche Kommunikation 3 – Italienisch</b>				<b>Abk. LAG I MSK 3</b>
Regelstudiensem. 3-6	Turnus jährlich	Dauer 2 Sem.	SWS 6	CP/ECTS 9
<b>Modulverantwortliche/r</b>		Dr. Tatiana Bisanti		
<b>Lehrveranstaltungen/SWS</b>		1 Übung: Übersetzung Deutsch – Italienisch (2 SWS, 3 CP) 1 Übung: Übersetzung Italienisch – Deutsch (2 SWS, 3 CP) 1 Übung: Fachdidaktik: Kommunikative Fertigkeiten (2 SWS, 3 CP)		
<b>Leistungskontrollen/Prüfungen</b>		In den Übersetzungsübungen: 1 gemeinsame Klausur (120 Minuten, benotet) Fachdidaktik: Referat (unbenotet)		
<b>Arbeitsaufwand</b>		Übersetzung Deutsch – Italienisch: 90 h, davon 30 h Präsenzzeiten, 30 h Vor- und Nachbereitung, 30 h Klausurvorbereitung Übersetzung Italienisch – Deutsch: 90 h, davon 30 h Präsenzzeiten, 30 h Vor- und Nachbereitung, 30 h Klausurvorbereitung Fachdidaktik: 90 h, davon 30 h Präsenzzeiten, 30 h Vor- und Nachbereitung, 30 h Referatsvorbereitung		
<b>Modulnote</b>		Die Modulnote ergibt sich aus der Note der Klausur. Die Klausur muss mit mindestens „ausreichend“ (4,0) bestanden sein.		
<b>Lernziele/Kompetenzen</b>				
Übersetzung: Fähigkeit zur Übertragung sprachlicher Strukturen der Muttersprache in adäquate Entsprechungen des Italienischen; Fähigkeit zur Übertragung italienischsprachiger lexikalischer, idiomatischer und struktureller Einheiten in die Muttersprache. Die zu erwerbende Sprachkompetenz entspricht dem Niveau C1 des Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmens. Fachdidaktik: Kenntnis von Verfahren und Methoden, mit Hilfe derer die sprachlichen, kommunikativen, sozial-affektiven und interkulturellen Kompetenzen der Schülerinnen und Schüler entwickelt werden können sowie Kenntnis von Möglichkeiten der Sprechaktivierung von Lernenden des Italienischen; Kompetenz in der Gestaltung differenzierender Aufgabenstellungen zur Förderung individueller Lernprozesse und Lernstrategien.				
<b>Inhalt</b>				
Übersetzung: Übersetzung von literarischen Texten/Sachtexten aus/in der/die Zielsprache; Training des schriftsprachlichen Ausdrucks. Fachdidaktik: Kenntnisse von Verfahren zur Initiierung und Verbesserung der mündlichen und schriftlichen Sprachproduktion und -rezeption; Möglichkeiten der Diagnose und Korrektur sprachlicher Normverstöße.				
<b>Weitere Informationen</b>				
Die Unterrichtssprache ist Deutsch und Italienisch. Die in MSK 2 zu erwerbenden Kompetenzen werden erwartet.  Die Lehrveranstaltungen „Übersetzung Deutsch – Italienisch“ und „Übersetzung Italienisch – Deutsch“ entsprechen dem Modul BA I MSK 3.				



<b>Mündliche und schriftliche Kommunikation 4 – Italienisch</b>				<b>Abk. LAG I MSK 4</b>
Regelstudiensem. 5-10	Turnus jährlich	Dauer 2 Sem.	SWS 6	CP/ECTS 9
<b>Modulverantwortliche/r</b>		Dr. Tatiana Bisanti		
<b>Lehrveranstaltungen/SWS</b>		1 Übung: Mündliche Kommunikation II (2 SWS, 3 CP) 1 Übung: Grammatik II (2 SWS, 3 CP) 1 Übung: Textredaktion II (2 SWS, 3 CP)		
<b>Leistungskontrollen/Prüfungen</b>		Mündliche Kommunikation II: mündliche Prüfung (15 Minuten, benotet) Grammatik II und Textredaktion II: 1 gemeinsame Klausur (180 Minuten, benotet)		
<b>Arbeitsaufwand</b>		Mündliche Kommunikation II: 90 h, davon 30 h Präsenzzeiten, 30 h Vor- und Nachbereitung, 30 h Prüfungsvorbereitung Grammatik II: 90 h, davon 30 h Präsenzzeiten, 30 h Vor- und Nachbereitung, 30 h Klausurvorbereitung Textredaktion II: 90 h, davon 30 h Präsenzzeiten, 30 h Vor- und Nachbereitung, 30 h Klausurvorbereitung		
<b>Modulnote</b>		Die Modulnote errechnet sich, nach CP gewichtet, aus den Noten der mündlichen Prüfung und der Klausur. Jede Prüfungsleistung muss mit mindestens „ausreichend“ (4,0) bestanden sein.		
<b>Lernziele/Kompetenzen</b>				
Textredaktion II: Befähigung zur Produktion sprachlich und sachlich anspruchsvoller Textsorten in lexikalisch, stilistisch und grammatisch adäquater Form Grammatik II: Sichere Beherrschung der Grammatik in textueller Verwendung; Fähigkeit zum Transfer von Grammatikwissen zu Grammatikkönnen; Fähigkeit zum spontanen Erkennen von grammatischen Normverstößen Mündliche Kommunikation II: Befähigung zu phonetisch korrekter Kommunikation in unterschiedlichen Gesprächsrollen und interkulturellen Zusammenhängen (z.B. als Gesprächsteilnehmer, als Lehrkraft)				
Die in MSK 4 zu erreichenden Kompetenzen entsprechen dem Niveau C1/C1+ des Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmens.				
<b>Inhalt</b>				
Textredaktion II: Verfassen komplexer Texte in der Fremdsprache Grammatik II: textorientierte Grammatik: Vertiefung satzübergreifender, textgrammatischer Aspekte; Grammatik im Kontext anhand authentischer Texte; Anwendung grammatischen Wissens auf geschriebene und gesprochene Texte Mündliche Kommunikation II: Kommunikationstraining: Darstellen, Erklären, Gesprächsführung im Italienischen				
<b>Weitere Informationen</b>				
Die Unterrichtssprache ist Italienisch. Die in MSK 3 zu erwerbenden Kompetenzen werden erwartet.				

Modulbeschreibungen der Sprachwissenschaft

Basismodul Einführung in die Sprachwissenschaft – Italienisch				Abk. LAG I SW 1
Regelstudiensem. 1-3	Turnus jährlich	Dauer 2 Sem.	SWS 4	CP/ECTS 7
<b>Modulverantwortliche/r</b>		Prof. Dr. Wolfgang Schweickard		
<b>Lehrveranstaltungen/SWS</b>		1 Vorlesung: Einführung in die Sprachwissenschaft – Italienisch (2 SWS, 3 CP) 1 Proseminar: Grundlagen der Sprachwissenschaft – Italienisch (2 SWS, 4 CP)		
<b>Leistungskontrollen/Prüfungen</b>		1 Modulklausur (90 Minuten, benotet)		
<b>Arbeitsaufwand</b>		Vorlesung: 90 h, davon 30 h Präsenzzeiten, 30 h Vor- und Nachbereitung, 30 h Klausurvorbereitung Proseminar: 120 h, davon 30 h Präsenzzeiten, 60 h Vor- und Nachbereitung, 30 h Klausurvorbereitung		
<b>Modulnote</b>		Die Modulnote ergibt sich aus der Note der Modulklausur. Die Prüfungsleistung muss mit mindestens „ausreichend“ (4,0) bestanden sein.		
<b>Lernziele/Kompetenzen</b> Kenntnisse der Terminologie und der Methodik der italienischen Sprachwissenschaft, Kenntnis der sprachlichen Strukturebenen, der Methoden und Techniken ihrer Analyse, Begreifen der Historizität der italienischen Sprache einschließlich der wesentlichen sprachhistorischen Fakten, Fähigkeit zur differenzierten Analyse der italienischen Gegenwartssprache, Kenntnis der grundlegenden Fachliteratur.				
<b>Inhalt</b> Die Vorlesung vermittelt Grundkenntnisse der allgemeinen und italienischen Sprachwissenschaft, insbesondere aus den Bereichen Wissenschaftsgeschichte und sprachwissenschaftliche Teildisziplinen. Die Gegenstandsbereiche werden am Beispiel verschiedener romanischer Sprachen, insbesondere des Italienischen, veranschaulicht. Das Proseminar führt in Grundbegriffe, Methoden und Teildisziplinen der allgemeinen und der italienischen Sprachwissenschaft ein und vermittelt Techniken des wissenschaftlichen Arbeitens.				
<b>Weitere Informationen</b> Unterrichtssprachen sind Deutsch und Italienisch.  Es wird empfohlen, beide Lehrveranstaltungen im selben Semester bzw. in der Reihenfolge Vorlesung – Proseminar zu belegen.				

Vertiefungsmodul Sprachwissenschaft – Italienisch				Abk. LAG I SW 2
Regelstudiensem. 5-10	Turnus jährlich	Dauer 1 Sem.	SWS 6	CP/ECTS 13
<b>Modulverantwortliche/r</b>		Prof. Dr. Wolfgang Schweickard		
<b>Lehrveranstaltungen/SWS</b>		1 Vorlesung/Kolloquium: Sprachwissenschaft – Italienisch (2 SWS, 3 CP) 1 Hauptseminar: Sprachwissenschaft – Italienisch (2 SWS, 7 CP) 1 Übung: Fachdidaktik: Vokabelarbeit und Grammatik (2 SWS, 3 CP)		
<b>Leistungskontrollen/Prüfungen</b>		Hauptseminar Sprachwissenschaft – Italienisch: Hausarbeit (ca. 40.000 Zeichen = ca. 20 Seiten, benotet) Fachdidaktik: Referat (unbenotet)		
<b>Arbeitsaufwand</b>		Vorlesung/Kolloquium: 90 h, davon 30 h Präsenzzeiten, 60 h Vor- und Nachbereitung Hauptseminar: 210 h, davon 30 h Präsenzzeiten, 90 h Vor- und Nachbereitung, 90 h Hausarbeiterstellung Fachdidaktik: 90 h, davon 30 h Präsenzzeiten, 30 h Vor- und Nachbereitung, 30 h Referatsvorbereitung		
<b>Modulnote</b>		Die Modulnote ergibt sich aus der Note der Hausarbeit. Die Prüfungsleistung muss mit mindestens „ausreichend“ (4,0) bestanden sein.		
<b>Lernziele/Kompetenzen</b>				
Erweiterung der Fähigkeit zur Bearbeitung wissenschaftlicher Fragestellungen und Themen anhand der vertieften Behandlung eines ausgewählten Gebietes der italienischen Sprachwissenschaft. Sicherheit im Umgang mit der Terminologie und den Methoden des Faches; Befähigung zur wissenschaftlichen Bearbeitung eines Themas aus der Sprachwissenschaft als Grundvoraussetzung zur Erstellung einer Staatsarbeit. Souveräner Umgang mit Präsentationstechniken, Kommunikationsfähigkeit. Befähigung zur Vermittlung von Vokabelarbeit und Grammatik, Befähigung zur Optimierung des Transfers von Grammatikwissen zu Grammatikkönnen und zur Optimierung der lexikalischen Kenntnisse im Bereich Vokabelarbeit.				
<b>Inhalt</b>				
Vertiefte Beschäftigung mit Gegenständen und Methoden der synchronen und der diachronen Sprachwissenschaft. Fachdidaktik: Kenntnisse von Methoden der Vokabelerschließung und der systematischen Wortschatzerweiterung sowie Kenntnisse von Verfahren zur Vermittlung und zum Erkennen grammatischer Strukturen in der Standardsprache; Sprachregister und Normverstöße.				
<b>Weitere Informationen</b>				
Dieses Modul setzt die Inhalte des Basismoduls „Einführung in die Sprachwissenschaft – Italienisch“ und des Aufbaumoduls „Sprach-, Literatur- und Kulturwissenschaft – Italienisch“ voraus. Für eine Teilnahme an den Veranstaltungen des „Vertiefungsmoduls Sprachwissenschaft – Italienisch“ werden Kenntnisse auf der Stufe des Latinums oder die erfolgreiche Teilnahme an der ersten Stufe des dreistufigen Sprachlehrrangebots Latein der Fachrichtung Klassische Philologie oder des Optionalbereichs der UdS erwartet. Unterrichtssprachen sind Deutsch und Italienisch.				

**Modulbeschreibungen der Literaturwissenschaft**

<b>Basismodul Einführung in die Literaturwissenschaft – Italienisch</b>				<b>Abk. LAG I LW 1</b>
Regelstudiensem. 1-3	Turnus jährlich	Dauer 2 Sem.	SWS 4	CP/ECTS 7
<b>Modulverantwortliche/r</b>		Prof. Dr. Susanne Kleinert		
<b>Lehrveranstaltungen/SWS</b>		1 Vorlesung: Einführung in die Literatur Italiens (2 SWS, 3 CP) 1 Proseminar: Grundlagen der Literaturwissenschaft – Italienisch (2 SWS, 4 CP)		
<b>Leistungskontrollen/Prüfungen</b>		1 Modulklausur (90 Minuten, benotet)		
<b>Arbeitsaufwand</b>		Vorlesung: 90 h, davon 30 h Präsenzzeiten, 30 h Vor- und Nachbereitung, 30 h Klausurvorbereitung Proseminar: 120 h, davon 30 h Präsenzzeiten, 60 h Vor- und Nachbereitung, 30 h Klausurvorbereitung		
<b>Modulnote</b>		Die Modulnote ergibt sich aus der Note der Modulklausur. Die Prüfungsleistung muss mit mindestens „ausreichend“ (4,0) bestanden sein.		
<b>Lernziele/Kompetenzen</b>				
Kenntnisse der grundlegenden Gegenstände, Fragestellungen, Terminologie, Theorien und Methodik der Literaturwissenschaft. Vermittlung eines Überblicks und von Basiskennnissen über Epochen und zentrale Werke der italienischen Literatur. Einführung in Techniken und Hilfsmittel des literaturwissenschaftlichen Arbeitens (Bibliotheken, Internet, Anfertigen von Referaten u. Hausarbeiten). Erwerb von Fertigkeiten zur eigenständigen Textanalyse. Einführung in die wichtigste Fachliteratur. Erwerb von Präsentations- und Recherchekennnissen				
<b>Inhalt</b>				
In der Vorlesung werden Grundbegriffe und Grundfragen wie z.B. die Gattungs- und Epocheneinteilung behandelt und Überblickskennnisse zu größeren Gebieten der Literaturgeschichte Italiens vermittelt. Das Proseminar führt in Grundbegriffe, Methoden, Grundfragen und -gebiete der italienischen Literaturwissenschaft ein und vermittelt Techniken des wissenschaftlichen Arbeitens. Weiterhin wird ein Überblick über die literarischen Formen der Lyrik, Dramatik und Narrativik gegeben. Einführung in Präsentations- und Recherchetechniken.				
<b>Weitere Informationen</b>				
Unterrichtssprachen sind Deutsch und Italienisch.				
Es wird empfohlen, beide Lehrveranstaltungen im selben Semester bzw. in der Reihenfolge Vorlesung – Proseminar zu belegen.				

Vertiefungsmodul Literaturwissenschaft – Italienisch				Abk. LAG I LW 2
Regelstudiensem. 5-10	Turnus jährlich	Dauer 2 Sem.	SWS 6	CP/ECTS 13
<b>Modulverantwortliche/r</b>		Prof. Dr. Susanne Kleinert		
<b>Lehrveranstaltungen/SWS</b>		1 Vorlesung/Kolloquium: Literaturwissenschaft – Italienisch (2 SWS, 3 CP) 1 Hauptseminar: Literaturwissenschaft – Italienisch (2 SWS, 7 CP) 1 Übung: Fachdidaktik: Literatur und Landeskunde (2 SWS, 3 CP)		
<b>Leistungskontrollen/Prüfungen</b>		Hauptseminar Literaturwissenschaft – Italienisch: Hausarbeit (ca. 40.000 Zeichen = ca. 20 Seiten, benotet) Fachdidaktik: Referat (unbenotet)		
<b>Arbeitsaufwand</b>		Vorlesung/Kolloquium: 90 h, davon 30 h Präsenzzeiten, 60 h Vor- und Nachbereitung Hauptseminar: 210 h, davon 30 h Präsenzzeiten, 90 h Vor- und Nachbereitung, 90 h Hausarbeiterstellung Fachdidaktik: 90 h, davon 30 h Präsenzzeiten, 30 h Vor- und Nachbereitung, 30 h Referatsvorbereitung		
<b>Modulnote</b>		Die Modulnote ergibt sich aus der Note der Hausarbeit. Die Prüfungsleistung muss mit mindestens „ausreichend“ (4,0) bestanden sein.		
<b>Lernziele/Kompetenzen</b> Erweiterung der Fähigkeit zur Bearbeitung wissenschaftlicher Fragestellungen und Themen anhand der vertieften Behandlung eines ausgewählten Gebietes der italienischen Literaturwissenschaft. Sicherheit im Umgang mit der Terminologie und den Methoden der Literaturwissenschaft; Befähigung zur wissenschaftlichen Bearbeitung eines Themas aus der italienischen Literatur(wissenschaft) als Grundvoraussetzung zur Erstellung einer Staatsarbeit. Befähigung zur Vermittlung von Inhalten der italienischen Landeskunde und Literatur und zur Förderung der interkulturellen Kompetenz von Italienischlernenden.				
<b>Inhalt</b> Hauptseminar: exemplarische, forschungsbezogene Behandlung von spezifischen Autoren und Themen der italienischen Literatur. Vorlesung/Kolloquium: Behandlung spezifischer literarischer Epochen und Autoren der italienischen Literatur. Arbeit am Text und Film. Fachdidaktik: Ansätze und Methoden der Literaturdidaktik möglichst in Anlehnung an die Themen des Hauptseminars. Verfahren und Methoden zur Entwicklung und Förderung einer italienbezogenen interkulturellen Kompetenz und entsprechender didaktischer Vermittlung.				
<b>Weitere Informationen</b> Dieses Modul setzt die Inhalte des Basismoduls „Einführung in die Literaturwissenschaft – Italienisch“ und des Aufbaumoduls „Sprach-, Literatur- und Kulturwissenschaft – Italienisch“ voraus. Unterrichtssprachen sind Deutsch und Italienisch.				

**Modulbeschreibung der Kulturwissenschaft**

<b>Basismodul Einführung in die Kulturwissenschaft/Landeskunde – Italienisch</b>				<b>Abk. LAG I KL</b>
Regelstudiensem. 2-5	Turnus jährlich	Dauer 2 Sem.	SWS 4	CP/ECTS 7
<b>Modulverantwortliche/r</b>		Dr. Tatiana Bisanti		
<b>Lehrveranstaltungen/SWS</b>		1 Übung: Einführung in die Kulturwissenschaft/Landeskunde – Italienisch (2 SWS, 3 CP) 1 Proseminar: Kulturwissenschaft/Landeskunde – Italienisch (2 SWS, 4 CP)		
<b>Leistungskontrollen/Prüfungen</b>		Übung: Einführung in die Kulturwissenschaft/Landeskunde und Proseminar: Kulturwissenschaft/Landeskunde: 1 gemeinsame Klausur (90 Minuten, benotet)		
<b>Arbeitsaufwand</b>		Übung: 90 h, davon 30 h Präsenzzeiten, 30 h Vor- und Nachbereitung, 30 h Klausurvorbereitung Proseminar: 120 h, davon 30 h Präsenzzeiten, 60 h Vor- und Nachbereitung, 30 h Klausurvorbereitung		
<b>Modulnote</b>		Die Modulnote ergibt sich aus der Note der Klausur. Die Prüfungsleistung muss mit mindestens „ausreichend“ (4,0) bestanden sein.		
<b>Lernziele/Kompetenzen</b>		Kenntnisse grundlegender Fragestellungen, Terminologien und Theorien der Kulturwissenschaft. Grundlegende Kenntnisse der italienischen Kultur und Landeskunde. Erwerb von Fähigkeiten zur eigenständigen Textanalyse, von Präsentations- und Recherchekompetenzen.		
<b>Inhalt</b>		Die Übung bietet eine Einführung in wesentliche Fragestellungen, Terminologien und Theorien der Kulturwissenschaft. Neben einer theoretischen Auseinandersetzung mit Fragen nach kultureller Identität werden grundlegende Aspekte der italienischen Geschichte und Gegenwart vermittelt. Das Proseminar behandelt vertiefend Fragestellungen und Gegenstandsbereiche der Kulturwissenschaft und führt in ausgewählte Bereiche der italienischen Kultur ein.		
<b>Weitere Informationen</b>		Unterrichtssprachen sind Deutsch und Italienisch. Es wird empfohlen, beide Lehrveranstaltungen im selben Semester bzw. in der Reihenfolge Übung – Proseminar zu belegen.		

**Modulbeschreibung interdisziplinäres Aufbaumodul**

<b>Aufbaumodul Sprach-, Literatur- und Kulturwissenschaft – Italienisch</b>				<b>Abk. LAG I SLK</b>
Regelstudiensem. 3-7	Turnus jährlich	Dauer 2 Sem.	SWS 6	CP/ECTS 16
<b>Modulverantwortliche/r</b>		Dr. Tatiana Bisanti		
<b>Lehrveranstaltungen/SWS</b>		1 Proseminar: Sprachwissenschaft – Italienisch (2 SWS, 4 bzw. 5 CP) 1 Proseminar: Literaturwissenschaft – Italienisch (2 SWS, 4 bzw. 5 CP) 1 Hauptseminar: Kulturwissenschaft – Italienisch (2 SWS, 7 CP)		
<b>Leistungskontrollen/Prüfungen</b>		Proseminar Sprachwissenschaft – Italienisch: Referat oder Hausarbeit (ca. 30.000 Zeichen = ca. 15 Seiten, benotet) Proseminar Literaturwissenschaft – Italienisch: Referat oder Hausarbeit (ca. 30.000 Zeichen = ca. 15. Seiten, benotet) Hauptseminar Kulturwissenschaft – Italienisch: Hausarbeit (ca 40.000 Zeichen = ca. 20 Seiten, benotet) Referat und Hausarbeit sind auf die beiden Proseminare zu verteilen: Sofern das Referat im ersten PS gehalten wird, muss die Hausarbeit im zweiten PS geschrieben werden und umgekehrt.		
<b>Arbeitsaufwand</b>		Proseminar mit Referat (4 CP): 120 h, davon 30 h Präsenzzeiten, 60 h Vor- und Nachbereitung, 30 h Referatsvorbereitung Proseminar mit Hausarbeit (5 CP): 150 h, davon 30 h Präsenzzeiten, 60 h Vor- und Nachbereitung, 60 h Hausarbeiterstellung Hauptseminar Kulturwissenschaft: 210 h, davon 30 h Präsenzzeiten, 90 h Vor- und Nachbereitung, 90 h Hausarbeiterstellung		
<b>Modulnote</b>		Die Modulnote errechnet sich, nach CP gewichtet, aus der Note der Hausarbeiten und des Referats. Jede Prüfungsleistung muss mit mindestens „ausreichend“ (4,0) bestanden sein.		
<b>Lernziele/Kompetenzen</b>				
Hinführung zur selbständigen Bearbeitung wissenschaftlicher Fragestellungen und Themen anhand eines ausgewählten Gebietes der Literatur, der Sprache oder der Kultur Italiens. Grundlegende Fertigkeiten in der Textanalyse, Kenntnisse der zentralen Werke der italienischen Literatur. Grundlegende Fertigkeiten im Umgang mit sprachwissenschaftlichen Fragestellungen. Vertrautheit mit zentralen Werken der sprachwissenschaftlichen Fachliteratur. Vertrautheit mit zentralen Fragestellungen der Kultur- und Medienwissenschaft.				

**Inhalt**

Proseminar Sprachwissenschaft: Vertiefung eines oder mehrerer Bereiche der synchronen oder diachronen Sprachwissenschaft. Hinführung zur selbstständigen Behandlung sprachwissenschaftlicher Fragestellungen.

Proseminar Literaturwissenschaft: Vertiefte Behandlung wichtiger Repräsentanten der italienischen Literatur; exemplarische Auseinandersetzung mit Aspekten der Literatur Italiens (zentrale Werke, Epochen, literarische Motive, Gattung usw.).

Hauptseminar Kulturwissenschaft: Vertiefung ausgewählter Aspekte der Kultur, Medien, Geschichte und Gegenwart Italiens; Fragestellungen und Gegenstandsbereiche der Kultur- und Medienwissenschaft, Auseinandersetzung mit Kulturtheorien

**Weitere Informationen**

Die Unterrichtssprachen sind Deutsch und Italienisch.

Es wird erwartet, dass die Studierenden an den vorgeschalteten Basismodulen („Einführung in die Sprachwissenschaft – Italienisch“, „Einführung in die Literaturwissenschaft – Italienisch“, „Einführung in die Kulturwissenschaft/Landeskunde – Italienisch“) teilgenommen haben.



Modulbeschreibungen der Fachdidaktik

Semesterbegleitendes fachdidaktisches Praktikum – Italienisch				Abk. LAG I P 1
Regelstudiensem. 4-6	Turnus jährlich	Dauer 1 Sem.	SWS 2 SWS + 15 Tage Praktikum	CP/ECTS 7
<b>Modulverantwortliche/r</b>		Prof. Dr. Claudia Polzin-Haumann		
<b>Zulassungsvoraussetzungen</b>		Zur Übung bzw. zum Schulpraktikum: erfolgreiche Absolvierung des Orientierungspraktikums		
<b>Lehrveranstaltungen/SWS</b>		1 Übung: Vor- und Nachbereitung des semesterbegleitenden fachdidaktischen Praktikums im Fach Italienisch (2 SWS, 3 CP, max. Teilnehmerzahl: 24) 1 Schulpraktikum (1 Unterrichtstag pro Woche = 15 Unterrichtstage in einem Gymnasium oder einer Gesamtschule, 4 CP)		
<b>Leistungskontrollen/Prüfungen</b>		Schulpraktikum: 1 Praktikumsbericht (durch Arbeitsaufträge vorstrukturiert) (unbenotet) 1 Praktikumsbestätigung durch die betreuende Schule		
<b>Arbeitsaufwand</b>		Übung: 90 h, davon 30 h Präsenzzeiten, 60 h Vor- und Nachbereitung Schulpraktikum: 120 h, davon 75 h Präsenzzeiten, 45 h Vor- und Nachbereitung und Praktikumsbericht		
<b>Modulnote</b>		Unbenotet		
<b>Lernziele/Kompetenzen</b>				
Die Studierenden:				
<ul style="list-style-type: none"> <li>• erweitern ihren Eindruck von den Anforderungen an eine/n Italienischlehrer/in und können diesen kritisch reflektieren</li> <li>• verschaffen sich einen Überblick über Lehrpläne, Bildungsstandards und den Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmen (GER) und können daraus Konsequenzen für die Didaktik des Faches ableiten</li> <li>• kennen grundlegende Unterrichtsmethoden und didaktische Prinzipien des FU und können diese unter Anleitung in zeitlich begrenzten Unterrichtsphasen anwenden</li> <li>• sind informiert über die Möglichkeiten und Grenzen des selbst gesteuerten und kooperativen Lernens</li> <li>• können die fachrelevanten Medien des FU in zeitlich begrenzten Unterrichtsphasen einsetzen</li> <li>• haben einen Überblick über die Gegenstandsbereiche des FU und über deren Vernetzung</li> <li>• kennen verschiedene Verfahren der Leistungsmessung im FU und haben sich an der Erstellung und Auswertung von Leistungsüberprüfungen beteiligt</li> <li>• kennen Kriterien der Unterrichtsbeobachtung und können diese anwenden</li> </ul>				

#### **Inhalt**

- Lehrpläne und Bildungsstandards
- Unterrichtsplanung: Vorbereitung, Durchführung und Analyse von Unterricht; Sachanalyse, didaktische Analyse (Lernziele), methodische Analyse (Lernschritte, Methoden, Medien, Lernerfolgskontrollen)
- Gegenstandsbereiche des Italienischunterrichts: Wortschatz, Grammatik, Einführung von Lehrwerktexten, Umgang mit Lesetexten und Leseverstehen, Hörverstehen, Projektarbeit und offener Unterricht
- Leistungsfeststellung und -bewertung: Umgang mit Fehlern
- Interaktion im Unterricht – Feedback geben
- Planung, Analyse und Besprechung von Unterrichtsentwürfen
- Unterrichtsbeobachtung
- Aufgaben von Italienischlehrerinnen/Italienischlehrern (durch Lehren das Lernen unterstützen und anregen; (interkulturelle) Erziehung; diagnostizieren und beraten)

#### **Weitere Informationen**

Unterrichtssprachen sind Italienisch und Deutsch

Literaturhinweise: s. ständig aktualisierte Bibliographie zur Übung

#### **Methoden:**

in der Übung: verschiedene lerner- und gruppenorientierte Arbeitsformen (medienunterstützter Vortrag, fragend-entwickelnder Unterricht, Kleingruppenmethoden, Partner- und Einzelarbeit)  
im Praktikum: Hospitation, Dokumentation von Unterricht, Planung und Analyse von Unterricht in Gruppen, Erkundung und Interviews in Gruppen- und Einzelarbeit

#### **Anmeldung**

zur Übung: CLIX Campus/HISPOS/Homepage des Zentrums für Lehrerbildung (ZfL) ([www.uni-saarland.de/zfl](http://www.uni-saarland.de/zfl))

zum Schulpraktikum: Viererteams der Übung werden von der Geschäftsstelle des ZfL an die Schulen zugeteilt.

#### **Sonstiges**

In diesem Modul werden zentrale Inhalte und Gegenstandsbereiche des Italienischunterrichts thematisiert und zentrale Kompetenzen vermittelt. Sie bauen auf den im Orientierungspraktikum erworbenen allgemein-didaktischen Kompetenzen auf. Diese werden fachdidaktisch-methodisch konkretisiert und im nachfolgenden vierwöchigen fachdidaktischen Praktikum vertieft und weiterentwickelt.

Die Themen des Seminars werden in anwendungsbezogenen Übungen vertieft und bereiten die Arbeitsaufträge für das Praktikum vor. An den Praktikurstagen hospitieren die Studierenden im Unterricht der betreuenden Lehrkräfte und führen selbst eigene Unterrichtsversuche durch. In der abschließenden Nachbereitungssitzung werden die Praktikumserfahrungen verglichen und reflektiert. Die Berufsorientierung, Eignung und die Arbeitsaufträge für den Praktikumsbericht werden besprochen. Das Praktikum wird in Teams von i.d.R. vier Studierenden bei Lehrpersonen absolviert, die hierfür besonders qualifiziert wurden.

<b>Vierwöchiges fachdidaktisches Praktikum – Italienisch</b>				<b>Abk. LAG I P 2</b>
Regelstudiensem. 5-9	Turnus jährlich	Dauer 1 Sem.	SWS 2 SWS + 4 Wochen Praktikum	CP/ECTS 9
<b>Modulverantwortliche/r</b>		Prof. Dr. Claudia Polzin-Haumann		
<b>Zulassungsvoraussetzungen</b>		Zur Übung bzw. zum Schulpraktikum: erfolgreiche Absolvierung des semesterbegleitenden Schulpraktikums im Fach Italienisch		
<b>Lehrveranstaltungen/SWS</b>		1 Übung: Vor- und Nachbereitung des vierwöchigen fachdidaktischen Praktikums im Fach Italienisch (2 SWS, 3 CP, max. Teilnehmerzahl: 24) 1 Schulpraktikum (4 Wochen in einem Gymnasium oder einer Gesamtschule, 6 CP)		
<b>Leistungskontrollen/Prüfungen</b>		1 Schulpraktikum: Praktikumsbericht (durch Arbeitsaufträge vorstrukturiert, benotet) 1 Praktikumsbestätigung durch die betreuende Schule		
<b>Arbeitsaufwand</b>		Übung: 90 h, davon 30 h Präsenzzeiten, 60 h Vor- und Nachbereitung Schulpraktikum: 180 h, davon 100 h Präsenzzeiten, 80 h Vor- und Nachbereitung und Praktikumsbericht		
<b>Modulnote</b>		Die Modulnote ergibt sich aus der Note des Praktikumsberichts.		
<b>Lernziele/Kompetenzen</b>				
Die Studierenden:				
<ul style="list-style-type: none"> <li>• kennen die Anforderungen und Tätigkeitsfelder einer/eines Italienischlehrerin/Italienischlehrers, reflektieren diese und setzen sie mit ihren eigenen Erfahrungen, Kompetenzen, Erwartungen und Berufsmotivationen in Beziehung</li> <li>• entwickeln auf der Grundlage ihrer Einblicke in Lehrpläne, Bildungsstandards und den Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmen (GER) exemplarisch Aufgaben für den Unterricht</li> <li>• können an ausgewählten Beispielen und unter Anleitung Lerninhalte sach- und lernlogisch gliedern</li> <li>• können eine Unterrichtsstunde planen, ihre methodisch-didaktischen Entscheidungen begründen und diese unter Aufsicht durchführen</li> <li>• wissen um die Bedeutung des selbstgesteuerten und kooperativen Lernens, kennen Möglichkeiten der Schaffung entsprechender Lernarrangements und können diese in ihren Unterrichtsversuchen verwerten</li> <li>• kennen Kriterien der Lehrwerkanalyse und können Lehrwerke anhand dieser Kriterien auf ihre Eignung für den Unterricht prüfen</li> <li>• kennen Möglichkeiten der inneren Differenzierung und können diese in ihren Unterrichtsversuchen anwenden</li> <li>• kennen Möglichkeiten zur Vermittlung interkultureller Kompetenzen</li> <li>• vertiefen ihre Evaluationskompetenz in Bezug auf schriftliche und mündliche Sprachproduktion in der Zielsprache</li> <li>• können Unterricht kriteriengeleitet beobachten und methodisch-didaktische Alternativen begründen.</li> </ul>				

#### Inhalt

- Methoden des Fremdsprachenunterrichts
- Lehrpläne und Bildungsstandards
- Lehrwerke und Lehrwerkanalyse
- Unterrichtsplanung: Vorbereitung, Durchführung und Analyse von Unterricht; Sachanalyse, didaktische Analyse (Lernziele), methodische Analyse (Lernschritte, Methoden, Medien, Lernerfolgskontrollen)
- Sprachliche Fertigkeiten und ihr Stellenwert im Italienischunterricht (Hörverstehen, Leseverstehen, Sprechen, Schreiben und Sprachmittlung)
- Gegenstandsbereiche des Italienischunterrichts: Wortschatz, Grammatik, Einführung von Lehrwerktexten, Umgang mit Lesetexten und Leseverstehen, Hörverstehen, Sprachproduktion (Sprechen/Schreiben), Projektarbeit und offener Unterricht
- Förderung des Mündlichen
- Leistungsfeststellung und -bewertung: Umgang mit Fehlern
- Interaktion im Unterricht – Feedback geben
- Strategien zur Lern- und Leistungsmotivation
- Lernstrategien und Förderung der Lernerautonomie
- Planung, Analyse und Besprechung von Unterrichtsentwürfen
- Unterrichtsbeobachtung
- Aufgaben und Handlungsfelder von Italienischlehrerinnen/Italienischlehrern (durch Lehren das Lernen unterstützen und anregen; (interkulturelle) Erziehung; diagnostizieren und beraten)

#### Weitere Informationen

Unterrichtssprachen sind Italienisch und Deutsch

Literaturhinweise: s. ständig aktualisierte Bibliographie zur Übung

#### Methoden:

in der Übung: verschiedene lerner- und gruppenorientierte Arbeitsformen (medienunterstützter Vortrag, Referat, fragend-entwickelnder Unterricht, Kleingruppenmethoden, Partner- und Einzelarbeit)

im Praktikum: Hospitation, Dokumentation von Unterricht, Planung und Analyse von Unterricht in Gruppen, Erkundung und Interviews in Gruppen- und Einzelarbeit

#### Anmeldung:

zur Übung: CLIX Campus/HISPOS/Homepage des Zentrums für Lehrerbildung (ZfL) ([www.uni-saarland.de/zfl](http://www.uni-saarland.de/zfl))

zum Schulpraktikum: Viererteams des Seminars werden von der Geschäftsstelle des ZfL an die Schulen zugeteilt.

#### Sonstiges:

In diesem Modul werden zentrale Inhalte und Gegenstandsbereiche des Italienischunterrichts vertieft und zentrale Kompetenzen von Italienischlehrerinnen/Italienischlehrern weiterentwickelt. Sie bauen auf den im Semester begleitenden fachdidaktischen Praktikum erworbenen Kompetenzen auf.

Die Themen der Übung werden in anwendungsbezogenen Übungen vertieft und bereiten die Arbeitsaufträge für das Praktikum vor. Während des Praktikums hospitieren die Studierenden im Unterricht der betreuenden Lehrkräfte, führen selbst Unterrichtsversuche durch und nehmen am gesamten Schulleben teil, insbesondere an Veranstaltungen, die das Fach Italienisch betreffen. Außerdem lernen sie in fachbezogenen Veranstaltungen des Studien- bzw. Landesseminars die Bedingungen, Arbeitsweisen und Anforderungen des Vorbereitungsdienstes kennen (Hospitationen in Fachsitzungen und Ausbildungsunterricht, ...). In der Nachbereitungsphase werden die Praktikumserfahrungen verglichen und reflektiert. Die Berufseignung und die Arbeitsaufträge für den Praktikumsbericht werden besprochen.

Das Praktikum wird in Teams von i.d.R. vier Studierenden bei Lehrpersonen absolviert, die hierfür besonders qualifiziert wurden.

**Idealtypischer Studienverlaufsplan LAG – Italienisch (für Studierende mit Vorkenntnissen)**

- Dieser Verlaufsplan zeigt *eine* Möglichkeit, die Module anzuordnen, er ist nicht verpflichtend.
- Der Auslandsaufenthalt (insg. 6 Monate) sollte bis zu Beginn des 7. Semesters absolviert sein.

Module	1. Sem.	2. Sem.	3. Sem.	4. Sem.	5. Sem.	6. Sem.	7. Sem.	8. Sem.	9. Sem.	10. Sem.
MSK 1 – Italienisch 9 CP (6 SWS)	Ü (9 CP)									
Basismodul Einführung in die Literaturwissenschaft – Italienisch 7 CP (4 SWS)	VL (3 CP) PS (4 CP)									
Basismodul Einführung in die Sprachwissenschaft – Italienisch 7 CP (4 SWS)		VL (3 CP) PS (4 CP)								
MSK 2 – Italienisch 9 CP (6 SWS)		MK1 (3 CP) GR1 (3 CP)	TR1 (3 CP)							
Basismodul Einführung in die Kultur- wissenschaft/Landeskunde – Italienisch 7 CP (4 SWS)			Ü (3 CP) PS (4 CP)							
Semesterbegleitendes fachdidaktisches Praktikum – Italienisch 7 CP (2 SWS + 15 Tage)				P1 (7 CP)						
MSK 3 – Italienisch 9 CP (6 SWS)				I-D (3 CP) D-I (3 CP)	FD (3 CP)					
Aufbaumodul Sprach-, Literatur- und Kulturwissenschaft – Italienisch 16 CP (6 SWS)					PS (4 CP) PS (5 CP)	HS (7 CP)				
MSK 4 – Italienisch 9 CP (6 SWS)						GR2 (3 CP) TR2 (3 CP)	MK2 (3 CP)			
Vierwöchiges fachdidaktisches Praktikum – Italienisch 9 CP (2 SWS + 4 Wochen)							P2 (9 CP)			
Vertiefungsmodul Literaturwissenschaft – Italienisch 13 CP (6 SWS)								VL/K (3CP) HS (7 CP) FD (3 CP)		
Vertiefungsmodul Sprachwissenschaft – Italienisch 13 CP (6 SWS)									VL/K (3CP) HS (7 CP) FD (3 CP)	
Wissenschaftliche Arbeit 22 CP										
SWS	10	8	6	6+15 Tage	6	6	4+4 Wo	6	6	
CP	16	13	10	13	12	13	12	13	13	22

**Idealtypischer Studienverlaufsplan LAG – Italienisch (für Studierende ohne Vorkenntnisse)**

- Dieser Verlaufsplan zeigt *eine* Möglichkeit, die Module anzuordnen, er ist nicht verpflichtend.
- Der Auslandsaufenthalt (insg. 6 Monate) sollte bis zu Beginn des 7. Semesters absolviert sein.

Module	1. Sem.	2. Sem.	3. Sem.	4. Sem.	5. Sem.	6. Sem.	7. Sem.	8. Sem.	9. Sem.	10. Sem.
Grundkurs für Anfänger – Italienisch (6 SWS)	Ü									
MSK 1 – Italienisch 9 CP (6 SWS)		Ü (9 CP)								
Basismodul Einführung in die Literaturwissenschaft – Italienisch 7 CP (4 SWS)	VL (3 CP) PS (4 CP)									
Basismodul Einführung in die Sprachwissenschaft – Italienisch 7 CP (4 SWS)		VL (3 CP) PS (4 CP)								
MSK 2 – Italienisch 9 CP (6 SWS)			MK1 (3 CP) GR1 (3 CP)	TR1 (3 CP)						
Basismodul Einführung in die Kultur- wissenschaft/Landeskunde – Italienisch 7 CP (4 SWS)			Ü (3 CP) PS (4 CP)							
Semesterbegl. fachdidaktisches Praktikum 7 CP (2 SWS + 15 Tage)				P1 (7 CP)						
MSK 3 – Italienisch 9 CP (6 SWS)				I-D (3 CP) D-I (3 CP)	FD (3 CP)					
Aufbaumodul Sprach-, Literatur- und Kulturwissenschaft – Italienisch 16 CP (6 SWS)					PS (4 CP) PS (5 CP)	HS (7 CP)				
MSK 4 – Italienisch 9 CP (6 SWS)						GR2 (3 CP) TR2 (3 CP)	MK2 (3 CP)			
Vierwöchiges fachdidaktisches Praktikum 9 CP (2 SWS + 4 Wochen)							P2 (9 CP)			
Vertiefungsmodul Literaturwissenschaft – Italienisch 13 CP (6 SWS)								VL/K (3CP) HS (7 CP) FD (3 CP)		
Vertiefungsmodul Sprachwissenschaft – Italienisch 13 CP (6 SWS)									VL/K (3CP) HS (7 CP) FD (3 CP)	
Wissenschaftliche Arbeit 22 CP										
SWS	10	10	8	8+15 Tage	6	6	4+4 Wo	6	6	
CP	7	16	13	16	12	13	12	13	13	22