



Philosophische Fakultät

Modulhandbuch
des Bachelor-Studienfachs
Romanistik – Italienisch
Hauptfach/Nebenfach

Fassung vom Oktober 2016
auf Grundlage der Prüfungs- und Studienordnung vom 28. April 2016

Inhalt

Seite

Übersicht über die Studienpunkte im BA Romanistik – Italienisch

2

Hauptfach

Übersicht über die Studienphasen	3
Modulbeschreibungen	4
Sprachpraxis (Mündliche und schriftliche Kommunikation 1-3)	4
Basismodul Sprachwissenschaft	7
Basismodul Literaturwissenschaft	8
Basismodul Kulturwissenschaft	9
Interdisziplinäres Aufbaumodul	10
Interdisziplinäres Vertiefungsmodul	12
Praktikum	13

Nebenfach

Übersicht über die Studienphasen	14
Modulbeschreibungen	15
Sprachpraxis (Mündliche und schriftliche Kommunikation 1-3)	15
Basismodul Sprachwissenschaft	18
Basismodul Literaturwissenschaft	19
Basismodul Kulturwissenschaft	20
Interdisziplinäres Aufbaumodul	21
Praktikum	22

Idealtypische Studienverlaufspläne

23

Übersicht über die Studienpunkte (Credit Points) Im BA Romanistik – Italienisch

Vorbemerkung: Inhalte des jeweiligen Basismoduls werden zur Belegung von Aufbau- und Vertiefungsmodulen vorausgesetzt.

BA Romanistik – Italienisch: Hauptfach (93 CP)

- 24 CP Sprachpraxis
- 51 CP Literatur-, Kultur- und Sprachwissenschaft
- 8 CP berufspraktische Studienanteile
- 10 CP Bachelorarbeit

BA Romanistik – Italienisch: Nebenfach (63 CP)

- 24 CP Sprachpraxis
- 31 CP Literatur-, Kultur- und Sprachwissenschaft
- 8 CP berufspraktische Studienanteile

Abkürzungen in diesem Modulhandbuch

BA = Bachelor
CP = Credit Points
ECTS = European Credit Transfer System
HF = Hauptfach
HS = Hauptseminar
LV = Lehrveranstaltungen
NF = Nebenfach
P = Praktikum
PS = Proseminar
SS = Sommersemester
SWS = Semesterwochenstunden (Unterrichtszeit/Woche)
Ü = Übung
ÜmP = Übung mit Praxisanteil
VL = Vorlesung
WS = Wintersemester
(b) = benotet
(u) = unbenotet

BA Romanistik – Italienisch: Hauptfach (93 CP)

Übersicht über die Studienphasen

Studienphase	Modul	SWS	CP/ ECTS
Basisstudium	Mündliche und schriftliche Kommunikation 1 – Italienisch	6	9
	Mündliche und schriftliche Kommunikation 2 – Italienisch	6	9
	Basismodul Einführung in die Sprachwissenschaft – Italienisch	4	7
	Basismodul Einführung in die Literaturwissenschaft – Italienisch	4	7
	Basismodul Einführung in die Kulturwissenschaft/Kulturgeschichte – Italienisch	4	7
Aufbaustudium	Mündliche und schriftliche Kommunikation 3 – Italienisch	4	6
	Aufbaumodul Sprach-, Literatur- und Kulturwissenschaft – Italienisch	6	15
Vertiefungsstudium	Vertiefungsmodul Sprach-, Literatur- und Kulturwissenschaft – Italienisch	6	15
	Praktikum	6 Wochen Berufspraktikum in Italien	8
	Bachelor-Arbeit		10
BA HF gesamt			93 CP

Modulbeschreibungen im Hauptfach BA Romanistik – Italienisch

Mündliche und schriftliche Kommunikation 1 – Italienisch				Abk. BA I MSK 1
Regelstudiensem. 1-4	Turnus jährlich	Dauer 1 Sem.	SWS 6	CP/ECTS-Punkte 9
Modulverantwortliche/r		Dr. Tatiana Bisanti		
Zuordnung zum Curriculum		Pflichtmodul für BA Romanistik Italienisch Hauptfach		
Lehrveranstaltungen/SWS		1 Übung mit Praxisanteil: einsemestriger Sprachkurs Italienisch (6 SWS, 9 CP), siehe „Weitere Informationen“		
Leistungskontrollen/Prüfungen		1 Klausur (90 Minuten, benotet)		
Arbeitsaufwand		270 h, davon 90 h Präsenzzeiten, 90 h Vor- und Nachbereitung, 90 h Selbststudium und Prüfungsvorbereitung		
Modulnote		Die Modulnote ergibt sich aus der Note der Klausur. Die Klausur muss mit mindestens „ausreichend“ (4,0) bestanden sein.		
Lernziele/Kompetenzen		Die zu erwerbende Sprachkompetenz in Bezug auf die vier Grundfertigkeiten (Hören, Sprechen, Lesen, Schreiben) und in Bezug auf grammatisches Grundwissen/-können (Morphologie/Verbsystem, usw.) entspricht dem Niveau A2/B1 des Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmens (GER).		
Inhalt				
Einführung in die Grundlagen der akustischen und artikulatorischen Phonetik, praktische Phonetik: Ausspracheschulung, Aussprachekorrektur; Einführung in die Morphologie und Syntax der italienischen Sprache; Rezeptionstraining auf der Basis von authentischen Hörtexten/Hörseh-Texten; gelenkte Diskussion; themengebundenes Sprechen; konversationelle Strukturen, selbständige schriftliche Textproduktion.				
Weitere Informationen				
Sprachliche Voraussetzungen für Modul BA I MSK 1: Basiskenntnisse der italienischen Sprache entsprechend Niveau A1 des Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmens. Für Studierende ohne Italienisch-Vorkenntnisse besteht die Möglichkeit, im 1. Fachsemester einen „Grundkurs für Anfänger ohne Vorkenntnisse“ (6 SWS) zu belegen und das Modul BA I MSK 1 im 2. Fachsemester zu absolvieren. Das Modul ist jedoch spätestens bis zum Ende des 4. Fachsemesters zu absolvieren. Die Unterrichtssprache ist Italienisch. Der Kurs findet an mehreren Tagen in Blöcken von jeweils 2 SWS statt.				

Mündliche und schriftliche Kommunikation 2 – Italienisch				Abk. BA I MSK 2
Regelstudiensem. 2-5	Turnus jährlich	Dauer 1-2 Sem.	SWS 6	CP/ECTS-Punkte 9
Modulverantwortliche/r Zuordnung zum Curriculum		Dr. Tatiana Bisanti Pflichtmodul für BA Romanistik Italienisch Hauptfach		
Lehrveranstaltungen/SWS		1 Übung mit Praxisanteil: Mündliche Kommunikation I (2 SWS, 3 CP) 1 Übung mit Praxisanteil: Grammatik I (2 SWS, 3 CP) 1 Übung mit Praxisanteil: Textredaktion I (2 SWS, 3 CP)		
Leistungskontrollen/Prüfungen		Mündliche Kommunikation I: mündliche Prüfung (15 Minuten, benotet) Grammatik I: Klausur (90 Minuten, benotet) Textredaktion I: Klausur (90 Minuten, benotet)		
Arbeitsaufwand		Mündliche Kommunikation I: 90 h, davon 30 h Präsenzzeiten, 30h Vor- und Nachbereitung, 30 h Prüfungsvorbereitung Grammatik I: 90 h, davon 30 h Präsenzzeiten, 30h Vor- und Nachbereitung, 30 h Klausurvorbereitung Textredaktion I: 90 h, davon 30 h Präsenzzeiten, 30h Vor- und Nachbereitung, 30 h Klausurvorbereitung		
Modulnote		Die Modulnote errechnet sich, nach CP gewichtet, aus den Noten der beiden Klausuren und der mündlichen Prüfung. Jede Prüfungsleistung muss mit mindestens „ausreichend“ (4,0) bestanden sein.		
Lernziele/Kompetenzen		Die zu erwerbende Sprachkompetenz in Bezug auf die vier Grundfertigkeiten (Hören, Sprechen, Lesen, Schreiben) und in Bezug auf grammatisches Grundwissen/-können (Gebrauch der Modi; Zeitensystem, usw.) entspricht dem Niveau B2 des Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmens (GER).		
Inhalt				
In den Übungen mit Praxisanteil „Mündliche Kommunikation I“ und „Textredaktion I“ werden die mündlichen und schriftlichen Fertigkeiten in der italienischen Sprache vertieft, der Wortschatz erweitert und die grammatikalische Korrektheit des Ausdrucks verbessert. In der Grammatikübung werden in Theorie und Praxis die Grundlagen der italienischen Grammatik vertieft behandelt.				
Weitere Informationen				
Die Unterrichtssprache ist Italienisch. Die in BA I MSK 1 zu erwerbenden Kompetenzen werden erwartet.				

Mündliche und schriftliche Kommunikation 3 – Italienisch				Abk. BA I MSK 3
Regelstudiensem. 3-6	Turnus jährlich	Dauer 1 Sem.	SWS 4	CP/ECTS-Punkte 6
Modulverantwortliche/r Zuordnung zum Curriculum		Dr. Tatiana Bisanti Pflichtmodul für BA Romanistik Italienisch Hauptfach		
Lehrveranstaltungen/SWS		1 Übung mit Praxisanteil: Übersetzung Italienisch-Deutsch (2 SWS, 3 CP) 1 Übung mit Praxisanteil: Übersetzung Deutsch-Italienisch (2 SWS, 3 CP)		
Leistungskontrollen/Prüfungen Arbeitsaufwand		Modulklausur (120 Minuten, benotet) Übersetzung Italienisch-Deutsch: 90 h, davon 30 h Präsenzzeiten, 30 h Vor- und Nachbereitung, 30 h Klausurvorbereitung Übersetzung Deutsch-Italienisch: 90 h, davon 30 h Präsenzzeiten, 30 h Vor- und Nachbereitung, 30 h Klausurvorbereitung		
Modulnote		Die Modulnote ergibt sich aus der Note der Modulklausur. Die Klausur muss mit mindestens „ausreichend“ (4,0) bestanden sein.		
Lernziele/Kompetenzen:		Fähigkeit zur Übertragung sprachlicher Strukturen der Muttersprache in adäquate Entsprechungen des Italienischen; Fähigkeit zur Übertragung italienischsprachiger lexikalischer, idiomatischer und struktureller Einheiten in die Muttersprache. Zu erreichendes Niveau: Niveau C1 des Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmens.		
Inhalt Übersetzung von literarischen Texten/Sachtexten aus dem Deutschen ins Italienische und aus dem Italienischen ins Deutsche; Training des schriftsprachlichen Ausdrucks.				
Weitere Informationen Die Unterrichtssprachen sind Deutsch und Italienisch. Die in BA I MSK 2 zu erwerbenden Kompetenzen werden erwartet. Beide Übungen mit Praxisanteil des Moduls BA I MSK 3 sind im selben Semester zu belegen, da sie durch eine gemeinsame Modulklausur geprüft werden.				

Basismodul Einführung in die Sprachwissenschaft – Italienisch				Abk. BA I SW
Regelstudiensem. 1-3	Turnus jährlich	Dauer 1 Sem.	SWS 4	CP/ECTS-Punkte 7
Modulverantwortliche/ Zuordnung zum Curriculum	Prof. Dr. Wolfgang Schweickard Pflichtmodul für BA Romanistik Italienisch Hauptfach			
Lehrveranstaltungen/SWS	1 Vorlesung: Einführung in die Sprachwissenschaft – Italienisch (2 SWS, 3 CP) 1 Proseminar: Grundlagen der Sprachwissenschaft – Italienisch (2 SWS, 4 CP)			
Leistungskontrollen/Prüfungen	1 Modulklausur (90 Minuten, benotet)			
Arbeitsaufwand	Vorlesung: 90 h, davon 30 h Präsenzzeiten, 30 h Vor- und Nachbereitung, 30 h Klausurvorbereitung Proseminar: 120 h, davon 30 h Präsenzzeiten, 60 h Vor- und Nachbereitung, 30 h Klausurvorbereitung			
Modulnote	Die Modulnote ergibt sich aus der Note der Modulklausur. Die Prüfungsleistung muss mit mindestens „ausreichend“ (4,0) bestanden sein.			
Lernziele/Kompetenzen	Kenntnisse der Terminologie und der Methodik der italienischen Sprachwissenschaft, Kenntnis der sprachlichen Strukturebenen, der Methoden und Techniken ihrer Analyse, Begreifen der Historizität der Sprache, Kenntnis der wesentlichen sprachhistorischen Fakten, Kenntnis der grundlegenden Fachliteratur. Erwerb von Präsentations- und Recherchekenntnissen.			
Inhalt	Die Vorlesung vermittelt Grundkenntnisse der allgemeinen und italienischen Sprachwissenschaft (Wissenschaftsgeschichte, sprachwissenschaftliche Teildisziplinen). Die Gegenstandsbereiche werden am Beispiel verschiedener romanischer Sprachen, insbesondere des Italienischen, veranschaulicht. Das Proseminar führt in Grundbegriffe, Methoden und Teildisziplinen der allgemeinen und der italienischen Sprachwissenschaft ein und vermittelt Techniken des wissenschaftlichen Arbeitens sowie Präsentations- und Rechartechniken.			
Weitere Informationen	Unterrichtssprachen sind Deutsch und Italienisch. Die Vorlesung und das Proseminar des Moduls BA I SW sind im selben Semester zu belegen, da sie durch eine gemeinsame Modulklausur geprüft werden.			

Basismodul Einführung in die Literaturwissenschaft – Italienisch				Abk. BA I LW
Regelstudiensem. 1-3	Turnus jährlich	Dauer 1 Sem.	SWS 4	CP/ECTS-Punkte 7
Modulverantwortliche/r	Dr. Tatiana Bisanti			
Zuordnung zum Curriculum	Pflichtmodul für BA Romanistik Italienisch Hauptfach			
Lehrveranstaltungen/SWS	1 Vorlesung: Einführung in die Literatur Italiens (2 SWS, 3 CP) 1 Proseminar: Grundlagen der Literaturwissenschaft – Italienisch (2 SWS, 4 CP)			
Leistungskontrollen/Prüfungen	1 Modulklausur (120 Minuten, benotet)			
Arbeitsaufwand	Vorlesung: 90 h, davon 30 h Präsenzzeiten, 30 h Vor- und Nachbereitung, 30 h Klausurvorbereitung Proseminar: 120 h, davon 30 h Präsenzzeiten, 60 h Vor- und Nachbereitung, 30 h Klausurvorbereitung			
Modulnote	Die Modulnote ergibt sich aus der Note der Modulklausur. Die Prüfungsleistung muss mit mindestens „ausreichend“ (4,0) bestanden sein.			
Lernziele/Kompetenzen	<p>Kenntnisse der grundlegenden Gegenstände, Fragestellungen, Terminologie, Theorien und Methodik der Literaturwissenschaft. Grundlegende Kenntnisse über Epochen und zentrale Werke der Literatur Italiens.</p> <p>Erwerb von Fertigkeiten zur eigenständigen Textanalyse.</p> <p>Kenntnis der grundlegenden Fachliteratur.</p> <p>Erwerb von Präsentations- und Recherchekenntnissen.</p>			
Inhalt	<p>In der Vorlesung werden Grundbegriffe und Grundfragen wie z.B. Gattungs- und Epocheneinteilung behandelt und Überblickskenntnisse zu größeren Gebieten der Literaturgeschichte Italiens vermittelt. Das Proseminar führt in Grundbegriffe, Methoden, Grundfragen und –gebiete der italienischen Literaturwissenschaft ein und vermittelt Techniken des wissenschaftlichen Arbeitens. Einführung in Präsentations- und Rechartechniken.</p>			
Weitere Informationen	<p>Unterrichtssprachen sind Deutsch und Italienisch.</p> <p>Die Vorlesung und das Proseminar des Moduls BA I LW sind im selben Semester zu belegen, da sie durch eine gemeinsame Modulklausur geprüft werden.</p>			

Basismodul Einführung in die Kulturwissenschaft/Kulturgeschichte – Italienisch				Abk. BA I KW
Regelstudiensem. 2-4	Turnus jährlich	Dauer 1 Sem.	SWS 4	CP/ECTS-Punkte 7
Modulverantwortliche/r		Dr. Tatiana Bisanti		
Zuordnung zum Curriculum		Pflichtmodul für BA Romanistik Italienisch Hauptfach		
Lehrveranstaltungen/SWS		1 Übung: Einführung in die Kulturwissenschaft/Kulturgeschichte – Italienisch (2 SWS, 3 CP) 1 Proseminar: Kulturwissenschaft/Kulturgeschichte – Italienisch (2 SWS, 4 CP)		
Leistungskontrollen/Prüfungen		Modulklausur (120 Minuten, benotet)		
Arbeitsaufwand		Übung: 90 h, davon 30 h Präsenzzeiten, 30 h Vor- und Nachbereitung, 30 h Klausurvorbereitung Proseminar: 120 h, davon 30 h Präsenzzeiten, 60 h Vor- und Nachbereitung, 30 h Klausurvorbereitung		
Modulnote		Die Modulnote ergibt sich aus der Note der Modulklausur. Die Prüfungsleistung muss mit mindestens „ausreichend“ (4,0) bestanden sein.		
Lernziele/Kompetenzen		Kenntnisse grundlegender Fragestellungen, Terminologien und Theorien der Kulturwissenschaft. Grundlegende Kenntnisse der italienischen Kultur und Kulturgeschichte. Erwerb von Fähigkeiten zur eigenständigen Textanalyse, von Präsentations- und Recherchekompetenzen.		
Inhalt				
Die Übung bietet eine Einführung in wesentliche Fragestellungen, Terminologien und Theorien der Kulturwissenschaft. Neben einer theoretischen Auseinandersetzung mit Fragen nach kultureller Identität werden grundlegende Aspekte der italienischen Geschichte und Gegenwart vermittelt. Das Proseminar behandelt vertiefend Fragestellungen und Gegenstandsbereiche der Kulturwissenschaft und führt in ausgewählte Bereiche der italienischen Kultur ein.				
Weitere Informationen				
Unterrichtssprachen sind Deutsch und Italienisch. Die Übung und das Proseminar des Moduls BA I KW sind im selben Semester zu belegen, da sie durch eine gemeinsame Modulklausur geprüft werden.				

Interdisziplinäres Aufbaumodul Sprach-, Literatur- und Kulturwissenschaft – Italienisch				Abk. BA I SLK 1
Regelstudiensem. 3-5	Turnus jährlich	Dauer 2 Sem.	SWS 6	CP/ECTS-Punkte 15
Modulverantwortliche/r Zuordnung zum Curriculum		Dr. Tatiana Bisanti Pflichtmodul für BA Romanistik Italienisch Hauptfach		
Lehrveranstaltungen/SWS		1 Proseminar: Sprachwissenschaft – Italienisch (2 SWS, 5 CP) 1 Proseminar Literaturwissenschaft – Italienisch (2 SWS, 5 CP) 1 Proseminar Kulturwissenschaft/Kulturgeschichte – Italienisch (2 SWS, 5 CP)		
Leistungskontrollen/Prüfungen		Proseminar Sprachwissenschaft: Hausarbeit (ca. 30.000 Zeichen = ca. 15 Seiten, benotet, 5 CP) Proseminar Literaturwissenschaft: Hausarbeit (ca. 30.000 Zeichen = ca. 15 Seiten, benotet, 5 CP) Proseminar Kulturwissenschaft/Kulturgeschichte: Hausarbeit (ca. 30.000 Zeichen = ca. 15 Seiten, benotet, 5 CP)		
Arbeitsaufwand		Proseminar Sprachwissenschaft: 150 h, davon 30 h Präsenzzeiten, 60 h Vor- und Nachbereitung, 60 h Hausarbeiterstellung Proseminar Literaturwissenschaft: 150 h, davon 30 h Präsenzzeiten, 60 h Vor- und Nachbereitung, 60 h Hausarbeiterstellung Proseminar Kulturwissenschaft/Kulturgeschichte: 150 h, davon 30 h Präsenzzeiten, 60 h Vor- und Nachbereitung, 60 h Hausarbeiterstellung		
Modulnote		Die Modulnote errechnet sich aus den Noten der Hausarbeiten. Jede Prüfungsleistung muss mit mindestens „ausreichend“ (4,0) bestanden sein.		
Lernziele/Kompetenzen		Hinführung zur selbständigen Bearbeitung wissenschaftlicher Fragestellungen und Themen anhand eines ausgewählten Gebietes der Literatur, der Sprache oder der Kultur Italiens. Grundlegende Fertigkeiten in der Textanalyse, Kenntnisse der zentralen Werke der italienischen Literatur. Grundlegende Fertigkeiten im Umgang mit sprachwissenschaftlichen Fragestellungen. Vertrautheit mit zentralen Werken der sprachwissenschaftlichen Fachliteratur. Vertrautheit mit zentralen Fragestellungen der Kultur- und Medienwissenschaft.		
Inhalt		Proseminar Sprachwissenschaft: Vertiefung eines oder mehrerer Bereiche der synchronen oder diachronen Sprachwissenschaft. Hinführung zur selbständigen Behandlung sprachwissenschaftlicher Fragestellungen. Proseminar Literaturwissenschaft: Vertiefte Behandlung wichtiger Repräsentanten der italienischen Literatur; exemplarische Auseinandersetzung mit Aspekten der Literatur Italiens (zentrale Werke, Epochen, literarische Motive, Gattungen usw.). Proseminar Kulturwissenschaft: Vertiefung ausgewählter Aspekte der Kultur, Medien, Geschichte und Gegenwart Italiens; Fragestellungen und Gegenstandsbereiche der Kultur- und Medienwissenschaft; Auseinandersetzung mit Kulturtheorien.		
Weitere Informationen		Die Unterrichtssprachen sind Deutsch und Italienisch. Es wird erwartet, dass die Studierenden an den vorgeschalteten Basismodulen („Einführung in die Sprachwissenschaft – Italienisch“, „Einführung in die Literaturwissenschaft – Italienisch“, „Einführung in die Kulturwissenschaft/Kulturgeschichte – Italienisch“) teilgenommen haben.		

Interdisziplinäres Vertiefungsmodul Sprach-, Literatur- und Kulturwissenschaft – Italienisch				Abk. BA I SLK 2
Regelstudiensem. 4-6	Turnus jährlich	Dauer 2 Sem.	SWS 6	CP/ECTS-Punkte 15
Modulverantwortliche/ Zuordnung zum Curriculum		Prof. Dr. Wolfgang Schweickard, Dr. Tatiana Bisanti Pflichtmodul für BA Romanistik Italienisch Hauptfach		
Lehrveranstaltungen/SWS		1 Proseminar: Sprach-, Literatur- oder Kulturwissenschaft Italienisch (2 SWS, 4 CP) 1 Proseminar: Sprach-, Literatur- oder Kulturwissenschaft Italienisch (2SWS, 4 CP) 1 Hauptseminar: Sprach-, Literatur- oder Kulturwissenschaft Italienisch (2 SWS, 7 CP)		
Leistungskontrollen/Prüfungen		Modulprüfung: 1 Hausarbeit (ca. 40.000 Zeichen = ca. 20 Seiten, benotet, 7 CP), die im Anschluss an das Hauptseminar zu verfassen ist (siehe „Weitere Informationen“).		
Arbeitsaufwand		Proseminar: 120 h, davon 30 h Präsenzzeiten, 90 h Vor- und Nachbereitung Proseminar: 120 h, davon 30 Präsenzzeiten, 90 h Vor- und Nachbereitung Hauptseminar: 210 h, davon 30 h Präsenzzeiten, 90 h Vor- und Nachbereitung, 90 h Hausarbeiterstellung		
Modulnote		Die Modulnote ergibt sich aus der Note der Hausarbeit. Die Hausarbeit muss mit mindestens „ausreichend“ (4,0) bestanden sein.		
Lernziele/Kompetenzen		Erweiterung der Fähigkeit zur selbstständigen Bearbeitung wissenschaftlicher Fragestellungen aus ausgewählten Teilbereichen der italienischen Sprach-, Literatur- und/oder Kulturwissenschaft. Sicherheit im Umgang mit der Terminologie und den Methoden des Faches. Befähigung zur wissenschaftlichen Bearbeitung eines Themas aus der Sprach-, Literatur- oder Kulturwissenschaft als Grundvoraussetzung zur Erstellung einer Bachelor-Arbeit. Souveräner Umgang mit Präsentationstechniken, Kommunikationsfähigkeit.		
Inhalt		Hinführung zur wissenschaftlichen Auseinandersetzung mit zentralen Fragestellungen und Methoden der synchronen und der diachronen Sprachwissenschaft. Exemplarische, forschungsbezogene Vertiefung der Kenntnisse der Literatur, des Films und der Kultur Italiens (zentrale Werke, Epochen, literarische Motive, Gattungen, usw.), ggf. auch des geschichtlichen und kulturellen Kontextes der behandelten Werke.		
Weitere Informationen		Die Kenntnisse der Inhalte der Basismodule BA I SW, BA I LW, BA I KW und des Aufbaumoduls BA I SLK 1 werden erwartet. Die Hausarbeit im Hauptseminar stellt eine Modulprüfung dar; sie kann also erst eingereicht werden, wenn die beiden anderen Modulveranstaltungen absolviert sind. Die Studienleistungsscheine sind der Hausarbeit beizufügen. Die Unterrichtssprachen sind Deutsch und Italienisch.		

Praktikum				Abk. BA I P
Regelstudiensem. 1-6	Turnus halbjährlich	Dauer 1-2 Sem.	SWS 6 Wochen	CP/ECTS-Punkte 8
Modulverantwortliche/r		Lalita de Souza		
Zuordnung zum Curriculum		Pflichtmodul für BA Romanistik Italienisch Hauptfach		
Lehrveranstaltungen/SWS		1 Berufspraktikum von 6 Wochen in Italien oder in einem italienischsprachigen Gebiet.		
Leistungskontrollen/Prüfungen		1 Praktikumsbericht (ca. 15.000 Zeichen = ca. 8-10 Seiten, unbenotet)		
Arbeitsaufwand		240 h Praktikum und Praktikumsbericht		
Modulnote		bestanden/nicht bestanden		
Lernziele/Kompetenzen		Vermittlung eines Einblicks in Arbeitsabläufe, Unternehmenskultur und berufliche Kommunikationsabläufe in der jeweiligen Arbeitswelt und auch in der Alltagskultur Italiens oder eines italienischsprachigen Gebiets.		
Inhalte		Das Praktikum ist in Italien oder in einem italienischsprachigen Gebiet zu absolvieren. Empfohlen werden die Bereiche Kulturinstitutionen, Tourismus, Verlagswesen, Kammern und Verbände sowie international tätige Wirtschaftsunternehmen und Betriebe.		
Weitere Informationen		Als Praktikumsnachweis gelten: ein Praktikumsvertrag, ein Arbeitszeugnis oder entsprechende Unterlagen. Zur Validierung des Praktikums ist ein Bericht im Umfang von ca. 8-10 Seiten zu verfassen und beim Modulverantwortlichen einzureichen. Hinweise zur Erstellung des Praktikumsberichts sind auf einem Merkblatt zusammengefasst, das auf der Homepage des Studienganges einzusehen ist.		

Nebenfach BA Romanistik – Italienisch (= 63 CP)

Übersicht über die Studienphasen

Studienphase	Modul	SWS	CP/ ECTS
Basisstudium	Mündliche und schriftliche Kommunikation 1 – Italienisch	6	9
	Mündliche und schriftliche Kommunikation 2 – Italienisch	6	9
	Basismodul Einführung in die Sprachwissenschaft – Italienisch	4	7
	Basismodul Einführung in die Literaturwissenschaft – Italienisch	4	7
	Basismodul Einführung in die Kulturwissenschaft/Kulturgeschichte – Italienisch	4	7
Aufbau- und Vertiefungsstudium	Mündliche und schriftliche Kommunikation 3 – Italienisch	4	6
	Aufbaumodul Sprach- und Literaturwissenschaft - Italienisch	4	10
	Praktikum	6 Wochen Berufspraktikum in Italien	8
BA NF Italienisch			63 CP

Modulbeschreibungen im Nebenfach BA Romanistik – Italienisch

Mündliche und schriftliche Kommunikation 1 – Italienisch				Abk. BA I MSK 1
Regelstudiensem. 1-4	Turnus jährlich	Dauer 1 Sem.	SWS 6	CP/ECTS-Punkte 9
Modulverantwortliche/r		Dr. Tatiana Bisanti		
Zuordnung zum Curriculum		Pflichtmodul für BA Romanistik Italienisch Nebenfach		
Lehrveranstaltungen/SWS		1 Übung mit Praxisanteil: einsemestriger Sprachkurs Italienisch (6 SWS, 9 CP), siehe „Weitere Informationen“		
Leistungskontrollen/Prüfungen		1 Klausur (90 Minuten, benotet)		
Arbeitsaufwand		270 h, davon 90 h Präsenzzeiten, 90 h Vor- und Nachbereitung, 90 h Selbststudium und Prüfungsvorbereitung		
Modulnote		Die Modulnote ergibt sich aus der Note der Klausur. Die Klausur muss mit mindestens „ausreichend“ (4,0) bestanden sein.		
Lernziele/Kompetenzen		Die zu erwerbende Sprachkompetenz in Bezug auf die vier Grundfertigkeiten (Hören, Sprechen, Lesen, Schreiben) und in Bezug auf grammatisches Grundwissen/-können (Morphologie/Verbsystem, usw.) entspricht dem Niveau A2/B1 des Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmens (GER).		
Inhalt				
Einführung in die Grundlagen der akustischen und artikulatorischen Phonetik, praktische Phonetik: Ausspracheschulung, Aussprachekorrektur; Einführung in die Morphologie und Syntax der italienischen Sprache; Rezeptionstraining auf der Basis von authentischen Hörtexten/Hörseh-Texten; gelenkte Diskussion; themengebundenes Sprechen; konversationelle Strukturen, selbständige schriftliche Textproduktion.				
Weitere Informationen				
Sprachliche Voraussetzungen für Modul BA I MSK 1: Basiskennnisse der italienischen Sprache entsprechend Niveau A1 des Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmens. Für Studierende ohne Italienisch-Vorkenntnisse besteht die Möglichkeit, im 1. Fachsemester einen „Grundkurs für Anfänger ohne Vorkenntnisse“ (6 SWS) zu belegen und das Modul BA I MSK 1 im 2. Fachsemester zu absolvieren. Das Modul ist jedoch spätestens bis zum Ende des 4. Fachsemesters zu absolvieren. Die Unterrichtssprache ist Italienisch. Der Kurs findet an mehreren Tagen in Blöcken von jeweils 2 SWS statt.				

Mündliche und schriftliche Kommunikation 2 – Italienisch				Abk. BA I MSK 2
Regelstudiensem. 2-5	Turnus jährlich	Dauer 1-2 Sem.	SWS 6	CP/ECTS-Punkte 9
Modulverantwortliche/r Zuordnung zum Curriculum		Dr. Tatiana Bisanti Pflichtmodul für BA Romanistik Italienisch Nebenfach		
Lehrveranstaltungen/SWS		1 Übung mit Praxisanteil: Mündliche Kommunikation I (2 SWS, 3 CP) 1 Übung mit Praxisanteil: Grammatik I (2 SWS, 3 CP) 1 Übung mit Praxisanteil: Textredaktion I (2 SWS, 3 CP)		
Leistungskontrollen/Prüfungen		Mündliche Kommunikation I: mündliche Prüfung (15 Minuten, benotet) Grammatik I: Klausur (90 Minuten, benotet) Textredaktion I: Klausur (90 Minuten, benotet)		
Arbeitsaufwand		Mündliche Kommunikation I: 90 h, davon 30 h Präsenzzeiten, 30h Vor- und Nachbereitung, 30 h Prüfungsvorbereitung Grammatik I: 90 h, davon 30 h Präsenzzeiten, 30h Vor- und Nachbereitung, 30 h Klausurvorbereitung Textredaktion I: 90 h, davon 30 h Präsenzzeiten, 30 h Vor- und Nachbereitung, 30 h Klausurvorbereitung		
Modulnote		Die Modulnote errechnet sich, nach CP gewichtet, aus den Noten der beiden Klausuren und der mündlichen Prüfung. Jede Prüfungsleistung muss mit mindestens „ausreichend“ (4,0) bestanden sein.		
Lernziele/Kompetenzen		Die zu erwerbende Sprachkompetenz in Bezug auf die vier Grundfertigkeiten (Hören, Sprechen, Lesen, Schreiben) und in Bezug auf grammatisches Grundwissen/-können (Gebrauch der Modi; Zeitensystem, usw.) entspricht dem Niveau B2 des Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmens (GER).		
Inhalt				
In den Übungen mit Praxisanteil „Mündliche Kommunikation I“ und „Textredaktion I“ werden die mündlichen und schriftlichen Fertigkeiten in der italienischen Sprache vertieft, der Wortschatz erweitert und die grammatikalische Korrektheit des Ausdrucks verbessert. In der Grammatikübung werden in Theorie und Praxis die Grundlagen der italienischen Grammatik vertieft behandelt.				
Weitere Informationen				
Die Unterrichtssprache ist Italienisch. Die in BA I MSK 1 zu erwerbenden Kompetenzen werden erwartet.				

Mündliche und schriftliche Kommunikation 3 – Italienisch				Abk. BA I MSK 3
Regelstudiensem. 3-6	Turnus jährlich	Dauer 1 Sem.	SWS 4	CP/ECTS-Punkte 6
Modulverantwortliche/r Zuordnung zum Curriculum		Dr. Tatiana Bisanti Pflichtmodul für BA Romanistik Italienisch Nebenfach		
Lehrveranstaltungen/SWS		1 Übung mit Praxisanteil: Übersetzung Italienisch-Deutsch (2 SWS, 3 CP) 1 Übung mit Praxisanteil: Übersetzung Deutsch-Italienisch (2 SWS, 3 CP)		
Leistungskontrollen/Prüfungen Arbeitsaufwand		Modulklausur (120 Minuten, benotet) Übersetzung Italienisch-Deutsch: 90 h, davon 30 h Präsenzzeiten, 30 h Vor- und Nachbereitung, 30 h Klausurvorbereitung Übersetzung Deutsch-Italienisch: 90 h, davon 30 h Präsenzzeiten, 30 h Vor- und Nachbereitung, 30 h Klausurvorbereitung		
Modulnote		Die Modulnote ergibt sich aus der Note der Modulklausur. Die Klausur muss mit mindestens „ausreichend“ (4,0) bestanden sein.		
Lernziele/Kompetenzen:		Fähigkeit zur Übertragung sprachlicher Strukturen der Muttersprache in adäquate Entsprechungen des Italienischen; Fähigkeit zur Übertragung italienischsprachiger lexikalischer, idiomatischer und struktureller Einheiten in die Muttersprache. Zu erreichendes Niveau: Niveau C1 des Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmens.		
Inhalt Übersetzung von literarischen Texten/Sachtexten aus dem Deutschen ins Italienische und aus dem Italienischen ins Deutsche; Training des schriftsprachlichen Ausdrucks.				
Weitere Informationen Die Unterrichtssprachen sind Deutsch und Italienisch. Die in BA I MSK 2 zu erwerbenden Kompetenzen werden erwartet. Die beiden Übungen mit Praxisanteil des Moduls BA I MSK 3 sind im selben Semester zu belegen, da die beiden Teile der Modulklausur nicht gesplittet abgelegt werden können.				

Basismodul Einführung in die Sprachwissenschaft – Italienisch				Abk. BA I SW
Regelstudiensem. 1-4	Turnus jährlich	Dauer 1 Sem.	SWS 4	CP/ECTS-Punkte 7
Modulverantwortliche/r	Prof. Dr. Wolfgang Schweickard			
Zuordnung zum Curriculum	Pflichtmodul für BA Romanistik Italienisch Nebenfach			
Lehrveranstaltungen/SWS	1 Vorlesung: Einführung in die Sprachwissenschaft – Italienisch (2 SWS, 3 CP) 1 Proseminar: Grundlagen der Sprachwissenschaft – Italienisch (2 SWS, 4 CP)			
Leistungskontrollen/Prüfungen	Modulklausur (90 Minuten, benotet)			
Arbeitsaufwand	Vorlesung: 90 h, davon 30 h Präsenzzeiten, 30 h Vor- und Nachbereitung, 30 h Klausurvorbereitung Proseminar: 120 h, davon 30 h Präsenzzeiten, 60 h Vor- und Nachbereitung, 30 h Klausurvorbereitung			
Modulnote	Die Modulnote ergibt sich aus der Note der Modulklausur. Die Prüfungsleistung muss mit mindestens „ausreichend“ (4,0) bestanden sein.			
Lernziele/Kompetenzen	Kenntnisse der Terminologie und der Methodik der italienischen Sprachwissenschaft, Kenntnis der sprachlichen Strukturebenen, der Methoden und Techniken ihrer Analyse, Begreifen der Historizität der Sprache, Kenntnis der wesentlichen sprachhistorischen Fakten, Kenntnis der grundlegenden Fachliteratur. Erwerb von Präsentations- und Recherchekenntnissen.			
Inhalt	Die Vorlesung vermittelt Grundkenntnisse der allgemeinen und der italienischen Sprachwissenschaft (Wissenschaftsgeschichte, sprachwissenschaftliche Teildisziplinen). Die Gegenstandsbereiche werden am Beispiel verschiedener romanischer Sprachen, insbesondere des Italienischen, veranschaulicht. Das Proseminar führt in Grundbegriffe, Methoden und Teildisziplinen der allgemeinen und der italienischen Sprachwissenschaft ein und vermittelt Techniken des wissenschaftlichen Arbeitens sowie Präsentations- und Rechartechniken.			
Weitere Informationen	Unterrichtssprachen sind Deutsch und Italienisch. Die Vorlesung und das Proseminar des Moduls BA I SW sind im selben Semester zu belegen, da die beiden Teile der Modulklausur nicht gesplittet abgelegt werden können.			

Basismodul Einführung in die Literaturwissenschaft – Italienisch				Abk. BA I LW
Regelstudiensem. 1-4	Turnus jährlich	Dauer 1 Sem.	SWS 4	CP/ECTS-Punkte 7
Modulverantwortliche/r	Dr. Tatiana Bisanti			
Zuordnung zum Curriculum	Pflichtmodul für BA Romanistik Italienisch Nebenfach			
Lehrveranstaltungen/SWS	1 Vorlesung: Einführung in die Literatur Italiens (2 SWS, 3 CP) 1 Proseminar: Grundlagen der Literaturwissenschaft – Italienisch (2 SWS, 4 CP)			
Leistungskontrollen/Prüfungen	Modulklausur (120 Minuten, benotet)			
Arbeitsaufwand	Vorlesung: 90 h, davon 30 h Präsenzzeiten, 30 h Vor- und Nachbereitung, 30 h Klausurvorbereitung Proseminar: 120 h, davon 30 h Präsenzzeiten, 60 h Vor- und Nachbereitung, 30 h Klausurvorbereitung			
Modulnote	Die Modulnote ergibt sich aus der Note der Modulklausur. Die Prüfungsleistung muss mit mindestens „ausreichend“ (4,0) bestanden sein.			
Lernziele/Kompetenzen	<p>Kenntnisse der grundlegenden Gegenstände, Fragestellungen, Terminologie, Theorien und Methodik der Literaturwissenschaft. Grundlegende Kenntnisse über Epochen und zentrale Werke der Literatur Italiens.</p> <p>Erwerb von Fertigkeiten zur eigenständigen Textanalyse.</p> <p>Kenntnis der grundlegenden Fachliteratur.</p> <p>Erwerb von Präsentations- und Recherchekenntnissen.</p>			
Inhalt	<p>In der Vorlesung werden Grundbegriffe und Grundfragen wie z.B. Gattungs- und Epocheneinteilung behandelt und Überblickskenntnisse zu größeren Gebieten der Literaturgeschichte Italiens vermittelt. Das Proseminar führt in Grundbegriffe, Methoden, Grundfragen und -gebiete der italienischen Literaturwissenschaft ein und vermittelt Techniken des wissenschaftlichen Arbeitens.</p> <p>Einführung in Präsentations- und Rechartechniken.</p>			
Weitere Informationen	Unterrichtssprachen sind Deutsch und Italienisch. Die Vorlesung und das Proseminar des Moduls BA I LW sind im selben Semester zu belegen, da die beiden Teile der Modulklausur nicht gesplittet abgelegt werden können.			

Basismodul Einführung in die Kulturwissenschaft/Kulturgeschichte – Italienisch				Abk. BA I KW
Regelstudiensem. 2-4	Turnus jährlich	Dauer 1 Sem.	SWS 4	CP/ECTS-Punkte 7
Modulverantwortliche/r		Dr. Tatiana Bisanti		
Zuordnung zum Curriculum		Pflichtmodul für BA Romanistik Italienisch Nebenfach		
Lehrveranstaltungen/SWS		1 Übung: Einführung in die Kulturwissenschaft/Kulturgeschichte – Italienisch (2 SWS, 3 CP) 1 Proseminar: Kulturwissenschaft/Kulturgeschichte – Italienisch (2 SWS, 4 CP)		
Leistungskontrollen/Prüfungen		Modulklausur (120 Minuten, benotet)		
Arbeitsaufwand		Übung: 90 h, davon 30 h Präsenzzeiten, 30 h Vor- und Nachbereitung, 30 h Klausurvorbereitung Proseminar: 120 h, davon 30 h Präsenzzeiten, 60 h Vor- und Nachbereitung, 30 h Klausurvorbereitung		
Modulnote		Die Modulnote ergibt sich aus der Note der Modulklausur. Die Prüfungsleistung muss mit mindestens „ausreichend“ (4,0) bestanden sein.		
Lernziele/Kompetenzen		Kenntnisse grundlegender Fragestellungen, Terminologien und Theorien der Kulturwissenschaft. Grundlegende Kenntnisse der italienischen Kultur und Kulturgeschichte. Erwerb von Fähigkeiten zur eigenständigen Textanalyse, von Präsentations- und Recherchekompetenzen.		
Inhalt				
Die Übung bietet eine Einführung in wesentliche Fragestellungen, Terminologien und Theorien der Kulturwissenschaft. Neben einer theoretischen Auseinandersetzung mit Fragen nach kultureller Identität werden grundlegende Aspekte der italienischen Geschichte und Gegenwart vermittelt. Das Proseminar behandelt vertiefend Fragestellungen und Gegenstandsbereiche der Kulturwissenschaft und führt in ausgewählte Bereiche der italienischen Kultur ein.				
Weitere Informationen				
Unterrichtssprachen sind Deutsch und Italienisch. Die Übung und das Proseminar des Moduls BA I KW sind im selben Semester zu belegen, da die beiden Teile der Modulklausur nicht gesplittet abgelegt werden können.				

Interdisziplinäres Aufbaumodul Sprach- und Literaturwissenschaft – Italienisch				Abk. BA I SLK
Regelstudiensem. 4-6	Turnus jährlich	Dauer 2 Sem.	SWS 4	CP/ECTS-Punkte 10
Modulverantwortliche/r		Dr. Tatiana Bisanti		
Zuordnung zum Curriculum		Pflichtmodul für BA Romanistik Italienisch Nebenfach		
Lehrveranstaltungen/SWS		1 Proseminar: Sprachwissenschaft – Italienisch (2 SWS, 5 CP); 1 Proseminar: Literaturwissenschaft – Italienisch (2 SWS, 5 CP)		
Leistungskontrollen/Prüfungen		Proseminar Sprachwissenschaft: Hausarbeit (ca. 30.000 Zeichen = ca. 15 Seiten, benotet) Proseminar Literaturwissenschaft : Hausarbeit (ca. 30.000 Zeichen = ca. 15 Seiten, benotet)		
Arbeitsaufwand		Proseminar Sprachwissenschaft: 150 h, davon 30 h Präsenzzeiten, 60 h Vor- und Nachbereitung, 60 h Hausarbeiterstellung Proseminar Literaturwissenschaft: 150 h, davon 30 h Präsenzzeiten, 60 h Vor- und Nachbereitung, 60 h Hausarbeiterstellung		
Modulnote		Die Modulnote errechnet sich aus den Noten der Hausarbeiten. Jede Prüfungsleistung muss mit mindestens „ausreichend“ (4,0) bestanden sein.		
Lernziele/Kompetenzen		Hinführung zur selbständigen Bearbeitung wissenschaftlicher Fragestellungen und Themen anhand eines ausgewählten Gebietes der Literatur oder der Sprache Italiens. Grundlegende Fertigkeiten in der Textanalyse, Kenntnisse der zentralen Werke der italienischen Literatur. Grundlegende Fertigkeiten im Umgang mit sprachwissenschaftlichen Fragestellungen. Vertrautheit mit zentralen Werken der sprachwissenschaftlichen Fachliteratur.		
Inhalt		Proseminar Sprachwissenschaft: Vertiefung eines oder mehrerer Bereiche der synchronen oder diachronen Sprachwissenschaft. Hinführung zur selbstständigen Behandlung sprachwissenschaftlicher Fragestellungen. Proseminar Literaturwissenschaft: Vertiefte Behandlung wichtiger Repräsentanten der italienischen Literatur; exemplarische Auseinandersetzung mit Aspekten der Literatur Italiens (zentrale Werke, Epochen, literarische Motive, Gattungen usw.).		
Weitere Informationen		Die Unterrichtssprachen sind Deutsch und Italienisch. Es wird erwartet, dass die Studierenden an den vorgeschalteten Basismodulen („Einführung in die Sprachwissenschaft – Italienisch“, „Einführung in die Literaturwissenschaft – Italienisch“) teilgenommen haben.		

Praktikum				Abk. BA I P
Regelstudiensem. 1-6	Turnus halbjährlich	Dauer 1-2 Sem.	SWS 6 Wochen	CP/ECTS-Punkte 8
Modulverantwortliche/r		Lalita de Souza		
Zuordnung zum Curriculum		Pflichtmodul für BA Romanistik Italienisch Nebenfach		
Lehrveranstaltungen/SWS		1 Berufspraktikum von 6 Wochen in Italien oder in einem italienischsprachigen Gebiet.		
Leistungskontrollen/Prüfungen		1 Praktikumsbericht (ca. 15.000 Zeichen = ca. 8-10 Seiten, unbenotet)		
Arbeitsaufwand		240 h Praktikum und Praktikumsbericht		
Modulnote		bestanden/nicht bestanden		
Lernziele/Kompetenzen		Vermittlung eines Einblicks in Arbeitsabläufe, Unternehmenskultur und berufliche Kommunikationsabläufe in der jeweiligen Arbeitswelt und auch in der Alltagskultur Italiens oder eines italienischsprachigen Gebiets.		
Inhalt		Das Praktikum ist in Italien oder in einem italienischsprachigen Gebiet zu absolvieren. Empfohlen werden die Bereiche Kulturinstitutionen, Tourismus, Verlagswesen, Kammern und Verbände sowie international tätige Wirtschaftsunternehmen und Betriebe.		
Weitere Informationen		Als Praktikumsnachweis gelten: ein Praktikumsvertrag, ein Arbeitszeugnis oder entsprechende Unterlagen. Zur Validierung des Praktikums ist ein Bericht im Umfang von ca. 8-10 Seiten zu verfassen und beim Modulverantwortlichen einzureichen. Hinweise zur Erstellung des Praktikumsberichts sind auf einem Merkblatt zusammengefasst, das auf der Homepage des Studienganges einzusehen ist.		