

Studienplan zum Master-Studienfach Musikwissenschaft im Nebenfach

Sem.	M-Modul 1 <i>Musik der Neuzeit</i> (M-MNZ)	M-Modul 2 (Wahlpflicht) <i>Alte Musik</i> (M-AM)	M-Modul 3 (Wahlpflicht) <i>Neue Musik</i> (M-NM)	M-Modul 7 (NF) <i>Musikwissenschaftliche Forschung und Edition</i> (M-MFE)	CP
1.	Ü Methoden der Analyse Dur-/Moll-tonaler Musik 5 (2 SWS)			K Kolloquium zur aktuellen Forschung 3 (2 SWS) oder: Ü Editionspraxis 3 (2 SWS)	8
2.	H* Freies Thema zur neueren Musikgeschichte 7 (2 SWS)	Ü Analyse von Musik des Mittelalters und der Renaissance 5 (2 SWS)	Ü Theorie und Analyse von Musik des 20. Jahrhunderts 5 (2 SWS)		12
3.		H* Alte Musik 7 (2 SWS)	H* Musik des 20./21. Jahrhunderts 7 (2 SWS)		7
4.					
CP	12	12	12	3	27