



Modulhandbuch

B.A. Romanistik Spanisch
(Erweitertes Hauptfach)

Mit Option auf das Doppelabschlussprogramm *Bachelor+ Sevilla*

Verantwortliche Fakultät

Fakultät P

Verantwortliche Fachrichtung

Romanistik

Fassung vom

28.07.2022

Auf Grundlage der Studienordnung vom

13.05.2019

Inhalt

1. Übersicht über die Studienphasen und Module	2
2. Modulbeschreibungen	3
Mündliche und schriftliche Kommunikation 1 – Spanisch.....	3
Mündliche und schriftliche Kommunikation 2 – Spanisch.....	4
Mündliche und schriftliche Kommunikation 3 – Spanisch.....	5
Basismodul Einführung in die Sprachwissenschaft – Spanisch	6
Basismodul Einführung in die Literaturwissenschaft – Spanisch	7
Basismodul Einführung in die Kulturwissenschaft/Kulturgeschichte – Spanisch	8
Interdisziplinäres Aufbaumodul Sprach-, Literatur- und Kulturwissenschaft – Spanisch.....	9
Vertiefungsmodul Sprachwissenschaft – Spanisch.....	10
Vertiefungsmodul Literaturwissenschaft – Spanisch.....	11
Erweiterungsmodul – Spanisch	12
2.1 Berufspraktikum	13
Praktikum.....	13
2.2 Abschlussarbeit.....	14
Bachelorarbeit.....	14
3. Beispielhafter Studienverlaufsplan	15

1. Übersicht über die Studienphasen und Module

Vorbemerkung: Inhalte des jeweiligen Basismoduls werden zur Belegung von Aufbau- und Vertiefungsmodulen vorausgesetzt.

Studienphase	Modul	Modulverantwortlichkeit	CP
Basisstudium	Mündliche und schriftliche Kommunikation 1 – Spanisch	Dr. Jutta Schütz	9
	Mündliche und schriftliche Kommunikation 2 – Spanisch	Dr. Jutta Schütz	9
	Basismodul Einführung in die Sprachwissenschaft – Spanisch	Prof. Dr. Claudia Polzin-Haumann	7
	Basismodul Einführung in die Literaturwissenschaft – Spanisch	Prof. Dr. Janett Reinstädler	7
	Basismodul Einführung in die Kulturwissenschaft/Kulturgeschichte – Spanisch	Prof. Dr. Janett Reinstädler	7
Aufbaustudium	Mündliche und schriftliche Kommunikation 3 – Spanisch	Juan Pedro Rojas Pichardo	6
	Interdisziplinäres Aufbaumodul Sprach-, Literatur- und Kulturwissenschaft – Spanisch	Prof. Dr. Claudia Polzin-Haumann Prof. Dr. Janett Reinstädler	15
Vertiefungsstudium	Vertiefungsmodul Sprachwissenschaft – Spanisch	Prof. Dr. Claudia Polzin-Haumann	15
	Vertiefungsmodul Literaturwissenschaft – Spanisch	Prof. Dr. Janett Reinstädler	15
	Erweiterungsmodul – Spanisch	Prof. Dr. Claudia Polzin-Haumann Prof. Dr. Janett Reinstädler	9
	Praktikum	Lalita de Souza, M.A.	8
	Bachelorarbeit		10

2. Modulbeschreibungen

Modul					Abkürzung
Mündliche und schriftliche Kommunikation 1 – Spanisch					BA S MSK 1
Studiensemester ¹	Regelstudien- semester ²	Turnus	Dauer	SWS	CP/ ECTS
1	1-4	semesterweise	1-2 Sem.	6	9

Modulverantwortlich	Dr. Jutta Schütz				
Lehrende	Dozierende der FR Romanistik				
Zuordnung zum Curriculum	Pflichtmodul				
Zulassungsvoraussetzungen	siehe Weitere Informationen				
Lehrveranstaltungen	Lehr- und Lernform		Bezeichnung	SWS	CP
	Übung mit Praxisanteil		Spanisch I	5	7
	Übung mit Praxisanteil		Phonetik	1	2
Leistungskontrollen	Spanisch I: Klausur (benotet, 90 min.) Phonetik: mündliche Prüfung (benotet, 10 min.)				
Arbeitsaufwand	270 h (90 h Präsenzzeiten, 90 h Vor-/Nachbereitung, 90 h Selbststudium und Prüfungsvorbereitung)				
Zusammensetzung der Modulnote	Die Modulnote errechnet sich nach CP gewichtet aus den Noten der Klausur und der mündlichen Prüfung. Jede Prüfungsleistung muss mit mindestens „ausreichend“ (4,0) bestanden sein.				
Lernziele/ Kompetenzen	Die zu erwerbende Sprachkompetenz in Bezug auf die vier Grundfertigkeiten (Hören, Sprechen, Lesen, Schreiben) und in Bezug auf grammatisches Grundwissen/-können (Morphologie/Verbsystem, usw.) entspricht dem Niveau A2/B1 des Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmens (GER).				
Inhalt(e)	Einführung in die Grundlagen der akustischen und artikulatorischen Phonetik, praktische Phonetik: Ausspracheschulung, Aussprachekorrektur; Einführung in die Morphologie und Syntax der spanischen Sprache; Rezeptionstraining auf der Basis von authentischen Hörtexten/Hörseh-Texten; gelenkte Diskussion; themengebundenes Sprechen; konversationelle Strukturen, selbständige schriftliche Textproduktion.				
Weitere Informationen	Sprachliche Voraussetzungen für Modul MSK 1: Basiskenntnisse der spanischen Sprache entsprechend Niveau A 1 des Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmens. Die Unterrichtssprache ist Spanisch. Das Modul ist bis zum Ende des 4. Fachsemesters zu absolvieren. Die Basiskenntnisse (Niveau A1, Gemeinsamer Europäischer Referenzrahmen) werden vorausgesetzt, ohne dass jedoch ein Eingangstest erfolgt.				

¹ Empfohlenes Studiensemester (vgl. Angaben im Studienplan).

² Zeitraum, in dem das Modul innerhalb der Regelstudienzeit abgeschlossen wird.

Modul					Abkürzung
Mündliche und schriftliche Kommunikation 2 – Spanisch					BA S MSK 2
Studiensemester ³	Regelstudien- semester ⁴	Turnus	Dauer	SWS	CP/ ECTS
2	2-5	semesterweise	1-2 Sem.	6	9

Modulverantwortlich	Dr. Jutta Schütz				
Lehrende	Dozierende der FR Romanistik				
Zuordnung zum Curriculum	Pflichtmodul				
Zulassungsvoraussetzungen	siehe Weitere Informationen				
Lehrveranstaltungen	Lehr- und Lernform	Bezeichnung	SWS	CP	
	Übung mit Praxisanteil	Spanisch II	4	6	
	Übung mit Praxisanteil	Grammatik I	2	3	
Leistungskontrollen	Spanisch II: Klausur (benotet, 90 min.) Grammatik I: Klausur (benotet, 90 min.)				
Arbeitsaufwand	270 h (90 h Präsenzzeiten, 90 h Vor-/Nachbereitung, 90 h Klausur- und Prüfungsvorbereitung)				
Zusammensetzung der Modulnote	Die Modulnote errechnet sich nach CP gewichtet aus den Noten der beiden Klausuren. Jede Prüfungsleistung muss mit mindestens „ausreichend“ (4,0) bestanden sein.				
Lernziele/ Kompetenzen	Die zu erwerbende Sprachkompetenz in Bezug auf die vier Grundfertigkeiten (Hören, Sprechen, Lesen, Schreiben) und in Bezug auf grammatisches Grundwissen/-können (Gebrauch der Modi; Zeitemsystem, usw.) entspricht dem Niveau B2 des Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmens (GER).				
Inhalt(e)	In der Übung mit Praxisanteil Spanisch II werden die schriftlichen und mündlichen Fertigkeiten in der spanischen Sprache vertieft, der Wortschatz erweitert und die grammatikalische Korrektheit des Ausdrucks verbessert. In der Grammatikübung werden in Theorie und Praxis die Grundlagen der spanischen Grammatik vertieft behandelt.				
Weitere Informationen	Die in MSK 1 zu erwerbenden Kompetenzen werden erwartet. Die Unterrichtssprache ist Spanisch.				

³ Empfohlenes Studiensemester (vgl. Angaben im Studienplan).

⁴ Zeitraum, in dem das Modul innerhalb der Regelstudienzeit abgeschlossen wird.

Modul Mündliche und schriftliche Kommunikation 3 – Spanisch					Abkürzung BA S MSK 3
Studiensemester ⁵	Regelstudien- semester ⁶	Turnus	Dauer	SWS	CP/ ECTS
3	3-6	semester- weise	1-2 Sem.	4	6

Modulverantwortlich	Juan Pedro Rojas Pichardo			
Lehrende	Dozierende der FR Romanistik			
Zuordnung zum Curriculum	Pflichtmodul			
Zulassungsvoraussetzungen	siehe Weitere Informationen			
Lehrveranstaltungen	Lehr- und Lernform	Bezeichnung	SWS	CP
	Übung mit Praxisanteil	Expresión oral y escrita	2	3
	Übung mit Praxisanteil	Übersetzung Spanisch – Deutsch/Deutsch – Spanisch	2	3
Leistungskontrollen	Expresión oral y escrita: mündliche Prüfung (benotet, 10 min.) Übersetzung Spanisch – Deutsch/Deutsch – Spanisch: Klausur (benotet, 120 min.)			
Arbeitsaufwand	180 h (60 h Präsenzzeiten, 60 h Vor-/Nachbereitung, 60 h Klausurvorbereitung)			
Zusammensetzung der Modulnote	Die Modulnote errechnet sich nach CP gewichtet aus den Noten der Klausur und der mündlichen Prüfung. Jede Prüfungsleistung muss mit mindestens „ausreichend“ (4,0) bestanden sein.			
Lernziele/ Kompetenzen	Die zu erwerbende Sprachkompetenz in Bezug auf die vier Grundfertigkeiten Hören, Sprechen, Lesen, Schreiben (Fähigkeit zum gelenkten und freien Sprechen über Themen aus den verschiedensten Bereichen der Gesellschaft, Politik und Alltagskultur) und in Bezug auf grammatisches Wissen und Können (gute Kenntnisse im Bereich der Syntax; Fähigkeit zur sicheren Anwendung der erworbenen Syntaxkenntnisse im Sprachhandeln) entspricht dem Niveau C 1 des Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmens.			
Inhalt(e)	Förderung und Verbesserung der mündlichen und der schriftlichen Sprachkompetenz auf fortgeschrittenem Niveau. In der Übersetzungsübung werden Texte vom Spanischen ins Deutsche und vom Deutschen ins Spanische übersetzt.			
Weitere Informationen	Die in MSK2 zu erwerbenden Kompetenzen werden erwartet. Die Unterrichtssprache in der Übung mit Praxisanteil Expresión oral y escrita ist Spanisch, in der Übersetzungsübung Deutsch und Spanisch.			

⁵ Empfohlenes Studiensemester (vgl. Angaben im Studienplan).

⁶ Zeitraum, in dem das Modul innerhalb der Regelstudienzeit abgeschlossen wird.

Modul					Abkürzung
Basismodul Einführung in die Sprachwissenschaft – Spanisch					BA S SW 1
Studiensemester ⁷	Regelstudien- semester ⁸	Turnus	Dauer	SWS	CP/ ECTS
1	1-3	jährlich	1 Sem.	4	7

Modulverantwortlich	Prof. Dr. Claudia Polzin-Haumann				
Lehrende	Dozierende der FR Romanistik				
Zuordnung zum Curriculum	Pflichtmodul				
Zulassungsvoraussetzungen	keine				
Lehrveranstaltungen	Lehr- und Lernform	Bezeichnung	SWS	CP	
	Vorlesung	Einführung in die Sprachwissenschaft – Spanisch	2	3	
	Proseminar	Grundlagen der Sprachwissenschaft – Spanisch	2	4	
Leistungskontrollen	Modulklausur (benotet, 90 min.)				
Arbeitsaufwand	210 h (60 h Präsenzzeiten, 90 h Vor-/Nachbereitung, 60 h Klausurvorbereitung)				
Zusammensetzung der Modulnote	Die Modulnote ergibt sich aus der Note der Modulklausur. Die Klausur muss mit mindestens „ausreichend“ (4,0) bestanden sein.				
Lernziele/ Kompetenzen	<p>Kenntnisse der Terminologie und der Methodik der romanischen Sprachwissenschaft, Kenntnis der sprachlichen Strukturebenen, der Methoden und Techniken ihrer Analyse, Begreifen der Historizität der spanischen Sprache einschließlich der wesentlichen sprachhistorischen Fakten; Fähigkeit zur differenzierten Analyse der spanischen Gegenwartssprache.</p> <p>Kenntnis der grundlegenden Fachliteratur.</p>				
Inhalt(e)	<p>Die Vorlesung vermittelt Grundkenntnisse der allgemeinen und spanischen Sprachwissenschaft und der Wissenschaftsgeschichte.</p> <p>Das Proseminar führt in Grundbegriffe, Methoden und Teildisziplinen der spanischen Sprachwissenschaft ein und vermittelt Techniken des wissenschaftlichen Arbeitens.</p>				
Weitere Informationen	Die Vorlesung und das Proseminar sind im selben Semester zu belegen, da sie durch eine gemeinsame Modulklausur geprüft werden. Die Unterrichtssprachen sind Spanisch und Deutsch.				

⁷ Empfohlenes Studiensemester (vgl. Angaben im Studienplan).

⁸ Zeitraum, in dem das Modul innerhalb der Regelstudienzeit abgeschlossen wird.

Modul					Abkürzung
Basismodul Einführung in die Literaturwissenschaft – Spanisch					BA S LW 1
Studiensemester ⁹	Regelstudien- semester ¹⁰	Turnus	Dauer	SWS	CP/ ECTS
2	1-3	semester- weise	1 Sem.	4	7

Modulverantwortlich	Prof. Dr. Janett Reinstädler				
Lehrende	Dozierende der FR Romanistik				
Zuordnung zum Curriculum	Pflichtmodul				
Zulassungsvoraussetzungen	keine				
Lehrveranstaltungen	Lehr- und Lernform	Bezeichnung	SWS	CP	
	Vorlesung	Einführung in die Literatur Spaniens/ Lateinamerikas	2	3	
	Proseminar	Grundlagen der Literaturwissenschaft – Spanisch	2	4	
Leistungskontrollen	Modulklausur (benotet, 90 min.)				
Arbeitsaufwand	210 h (60 h Präsenzzeiten, 90 h Vor-/Nachbereitung, 60 h Klausurvorbereitung)				
Zusammensetzung der Modulnote	Die Modulnote ist gleich der Note der Modulklausur. Die Klausur muss mit mindestens „ausreichend“ (4,0) bestanden sein.				
Lernziele/ Kompetenzen	Kenntnisse der grundlegenden Gegenstände, Fragestellungen, Theorien und der Methodik der Literaturwissenschaft. Vermittlung eines Überblicks und von Basiskenntnissen über Epochen und zentrale Werke der spanischsprachigen Literatur. Einführung in Techniken und Hilfsmittel des literaturwissenschaftlichen Arbeitens (Bibliotheken, Internet, Anfertigen von Referaten u. Hausarbeiten). Erwerb von Fertigkeiten zur eigenständigen Textanalyse. Strategien der mündlichen Kurzpräsentation literarischer Gegenstände (gegebenenfalls mediengestützt), Einführung in die wichtigste Fachliteratur.				
Inhalt(e)	<p>In der Vorlesung werden Grundbegriffe und Grundfragen der spanischsprachigen Literatur wie z.B. die Gattungs- und Epocheneinteilung behandelt und Überblickskenntnisse zur spanischsprachigen Literaturgeschichte vermittelt. Am Beispiel von ausgewählten Texten von Autor:innen aus verschiedenen Jahrhunderten erwerben die Studierenden Kenntnisse über epochenspezifische literarische und ästhetische Ausdrucksformen. Die Studierenden können durch die Wahl der Vorlesung einen Schwerpunkt in der spanischen oder hispanoamerikanischen Literatur setzen.</p> <p>Das Proseminar führt in Grundbegriffe der Literaturtheorie ein, wie z.B. Textbegriff, Textkritik, Epochenbegriff, Rhetorik, usw. Weiterhin wird ein Überblick über die literarischen Formen der Lyrik, Dramatik und Narrativik gegeben.</p>				
Weitere Informationen	Die Vorlesung und das Proseminar sind im selben Semester zu belegen, da sie durch eine gemeinsame Modulklausur geprüft werden. Die Unterrichtssprachen sind Spanisch und Deutsch.				

⁹ Empfohlenes Studiensemester (vgl. Angaben im Studienplan).

¹⁰ Zeitraum, in dem das Modul innerhalb der Regelstudienzeit abgeschlossen wird.

Modul Basismodul Einführung in die Kulturwissenschaft/Kulturgeschichte – Spanisch					Abkürzung BA S K
Studiensemester ¹¹	Regelstudien- semester ¹²	Turnus	Dauer	SWS	CP/ ECTS
3	2-4	semester- weise	1 Sem.	4	7

Modulverantwortlich	Prof. Dr. Janett Reinstädler				
Lehrende	Dozierende der FR Romanistik				
Zuordnung zum Curriculum	Pflichtmodul				
Zulassungsvoraussetzungen	keine				
Lehrveranstaltungen	Lehr- und Lernform		Bezeichnung	SWS	CP
	Proseminar		Einführung in die Kulturwissenschaft – Spanien/ Lateinamerika	2	3
	Proseminar		Kulturwissenschaft/ Kulturgeschichte – Spanisch	2	4
Leistungskontrollen	Modulklausur (benotet, 90 min.)				
Arbeitsaufwand	210 h (60 h Präsenzzeiten, 90 h Vor-/Nachbereitung, 60 h Klausurvorbereitung)				
Zusammensetzung der Modulnote	Die Modulnote ergibt sich aus der Note der Modulklausur. Die Prüfungsleistung muss mit mindestens „ausreichend“ (4,0) bestanden sein.				
Lernziele/ Kompetenzen	<p>Kenntnisse grundlegender Fragestellungen, Terminologien und Theorien der Kulturwissenschaft.</p> <p>Grundlegende Kenntnisse der spanischen und hispanoamerikanischen Kultur und Kulturgeschichte.</p> <p>Erwerb von Fähigkeiten zur eigenständigen Analyse verschiedener Medien, von Präsentations- und Recherchekompetenzen.</p>				
Inhalt(e)	<p>Das Proseminar Einführung in die Kulturwissenschaft – Spanien/Lateinamerika bietet eine Einführung in wesentliche Fragestellungen, Terminologien, Theorien und Methoden der Kulturwissenschaft. Neben einer theoretischen Auseinandersetzung mit Fragen nach kultureller Identität werden grundlegende Aspekte der spanischen und hispanoamerikanischen Geschichte und Gegenwart vermittelt.</p> <p>Das Proseminar Kulturwissenschaft/Kulturgeschichte – Spanisch behandelt vertiefend Fragestellungen und Gegenstandsbereiche der Kulturwissenschaft und führt in ausgewählte Bereiche der spanischen und hispanoamerikanischen Kultur in Geschichte und Gegenwart ein.</p> <p>Die Studierenden erwerben grundlegende Kompetenzen im Umgang mit Techniken und Methoden wissenschaftlicher Textarbeit, der Analyse kultureller Artefakte sowie der Aufbereitung und Präsentation von Ergebnissen.</p>				
Weitere Informationen	Unterrichtssprachen sind Deutsch und Spanisch. Beide Proseminare sind im selben Semester zu belegen, da sie durch eine gemeinsame Modulklausur geprüft werden.				

¹¹ Empfohlenes Studiensemester (vgl. Angaben im Studienplan).

¹² Zeitraum, in dem das Modul innerhalb der Regelstudienzeit abgeschlossen wird.

Modul Interdisziplinäres Aufbaumodul Sprach-, Literatur- und Kulturwissenschaft – Spanisch					Abkürzung BA S SLK
Studiensemester ¹³	Regelstudiensemester ¹⁴	Turnus	Dauer	SWS	CP/ ECTS
4	3-5	jährlich	2-3 Sem.	6	15

Modulverantwortlich	Prof. Dr. Claudia Polzin-Haumann Prof. Dr. Janett Reinstädler				
Lehrende	Dozierende der FR Romanistik				
Zuordnung zum Curriculum	Pflichtmodul				
Zulassungsvoraussetzungen	keine				
Lehrveranstaltungen	Lehr- und Lernform	Bezeichnung	SWS	CP	
	Proseminar	Sprachwissenschaft – Spanisch	2	5	
	Proseminar	Literaturwissenschaft – Spanisch	2	5	
	Proseminar	Kulturwissenschaft – Spanisch	2	5	
Leistungskontrollen	Proseminar Sprachwissenschaft – Spanisch: Hausarbeit (benotet, ca. 15 Seiten = ca. 30.000 Zeichen) Proseminar Literaturwissenschaft – Spanisch: Hausarbeit (benotet, ca. 15 Seiten = ca. 30.000 Zeichen) Proseminar Kulturwissenschaft – Spanisch: Hausarbeit (benotet, ca. 15 Seiten = ca. 30.000 Zeichen)				
Arbeitsaufwand	450 h (90 h Präsenzzeiten, 180 h Vor-/Nachbereitung, 180 h Hausarbeiten)				
Zusammensetzung der Modulnote	Die Modulnote errechnet sich aus den Noten der Hausarbeiten. Jede Prüfungsleistung muss mit mindestens „ausreichend“ (4,0) bestanden sein.				
Lernziele/ Kompetenzen	Die in den Basismodulen erworbenen Kenntnisse und Kompetenzen werden in diesem Aufbaumodul in drei Proseminaren erweitert. Festigung im Umgang mit Methodiken und fachwissenschaftlichen Begrifflichkeiten. Ausdifferenzierung der Kompetenzen im Umgang mit Medien und Präsentationstechniken. Setzung erster fachwissenschaftlicher Schwerpunkte und Umsetzung der erlernten wissenschaftlichen Arbeitsweisen in Hausarbeiten.				
Inhalt(e)	Die Proseminare Sprach-, Literatur- und Kulturwissenschaft behandeln vertiefend spezifische sprachwissenschaftliche und literaturgeschichtliche/ästhetische Fragestellungen und Gegenstandsbereiche der spanischsprachigen Philologie, bzw. kulturwissenschaftliche Themen.				
Weitere Informationen	Die Unterrichtssprachen sind Spanisch und Deutsch.				

¹³ Empfohlenes Studiensemester (vgl. Angaben im Studienplan).

¹⁴ Zeitraum, in dem das Modul innerhalb der Regelstudienzeit abgeschlossen wird.

Modul					Abkürzung
Vertiefungsmodul Sprachwissenschaft – Spanisch					BA S SW 2
Studiensemester ¹⁵	Regelstudien- semester ¹⁶	Turnus	Dauer	SWS	CP/ ECTS
6	4-6	jährlich	2-3 Sem.	6	15

Modulverantwortlich	Prof. Dr. Claudia Polzin-Haumann				
Lehrende	Dozierende der FR Romanistik				
Zuordnung zum Curriculum	Pflichtmodul				
Zulassungsvoraussetzungen	keine				
Lehrveranstaltungen	Lehr- und Lernform	Bezeichnung		SWS	CP
	Proseminar	Sprachwissenschaft – Spanisch		2	4
	Proseminar	Sprachwissenschaft – Spanisch		2	4
	Hauptseminar	Sprachwissenschaft		2	7
Leistungskontrollen	Modulprüfung: Hausarbeit (benotet, ca. 20 Seiten = ca. 40.000 Zeichen), die im Anschluss an das Hauptseminar zu verfassen ist (siehe Weitere Informationen).				
Arbeitsaufwand	450 h (90 h Präsenzzeiten, 270 h Vor-/Nachbereitung, 90 h Hausarbeit)				
Zusammensetzung der Modulnote	Die Modulnote ergibt sich aus der Note der Hausarbeit. Die Hausarbeit muss mit mindestens „ausreichend“ (4,0) bestanden sein.				
Lernziele/ Kompetenzen	Erweiterung der Fähigkeit zur Bearbeitung wissenschaftlicher Fragestellungen aus ausgewählten Teilbereichen der Sprachwissenschaft. Vertiefte Kenntnis von Gegenständen und Problemstellungen der synchronen und diachronen Sprachwissenschaft. Sicherheit im Umgang mit der Terminologie und den Methoden des Faches. Befähigung zur wissenschaftlichen Bearbeitung eines sprachwissenschaftlichen Themas als Grundvoraussetzung zur Erstellung einer Bachelorarbeit. Souveräner Umgang mit Präsentationstechniken; Kommunikationsfähigkeit.				
Inhalt(e)	Hinführung zur wissenschaftlichen Auseinandersetzung mit zentralen Fragestellungen und Methoden der synchronen und der diachronen Sprachwissenschaft.				
Weitere Informationen	Dieses Modul ermöglicht eine Schwerpunktbildung in der Sprachwissenschaft. Die Hausarbeit im Hauptseminar stellt eine Modulprüfung dar; sie kann also erst eingereicht werden, wenn die beiden anderen Modulveranstaltungen absolviert sind. Die Studienleistungsscheine sind der Hausarbeit beizufügen. Die Unterrichtssprachen sind Deutsch und Spanisch.				

¹⁵ Empfohlenes Studiensemester (vgl. Angaben im Studienplan).

¹⁶ Zeitraum, in dem das Modul innerhalb der Regelstudienzeit abgeschlossen wird.

Modul					Abkürzung
Vertiefungsmodul Literaturwissenschaft – Spanisch					BA S LW 2
Studiensemester ¹⁷	Regelstudien- semester ¹⁸	Turnus	Dauer	SWS	CP/ ECTS
5	4-6	jährlich	2 Sem.	6	15

Modulverantwortlich	Prof. Dr. Janett Reinstädler				
Lehrende	Dozierende der FR Romanistik				
Zuordnung zum Curriculum	Pflichtmodul				
Zulassungsvoraussetzungen	keine				
Lehrveranstaltungen	Lehr- und Lernform	Bezeichnung		SWS	CP
	Proseminar	Literaturwissenschaft – Spanisch		2	4
	Proseminar	Literaturwissenschaft – Spanisch		2	4
	Hauptseminar	Literaturwissenschaft		2	7
Leistungskontrollen	Modulprüfung: Hausarbeit (benotet, ca. 20 Seiten = ca. 40 000 Zeichen), die im Anschluss an das Hauptseminar zu verfassen ist (siehe Weitere Informationen).				
Arbeitsaufwand	450 h (90 h Präsenzzeiten, 270 h Vor-/Nachbereitung, 90 h Hausarbeit)				
Zusammensetzung der Modulnote	Die Modulnote ergibt sich aus der Note der Hausarbeit. Die Hausarbeit muss mit mindestens „ausreichend“ (4,0) bestanden sein.				
Lernziele/ Kompetenzen	Ausdifferenzierung der Fähigkeit zur Bearbeitung wissenschaftlicher Fragestellungen und Themen anhand der vertieften Behandlung einer/s ausgewählten Autor:in oder Gebietes der spanischsprachigen Literatur. Sicherheit im Umgang mit der Methodik und den Begrifflichkeiten der Literaturwissenschaft. Fähigkeit zur Medienanalyse. Befähigung zur selbstständigen wissenschaftlichen Bearbeitung eines Themas aus der hispanophonen Literatur(wissenschaft) als Grundvoraussetzung zur Erstellung einer Bachelorarbeit. Souveräner Umgang mit Präsentationstechniken; Sicherheit im mündlichen und schriftlichen Ausdruck.				
Inhalt(e)	Proseminare: Behandlung spezifischer Teilbereiche der spanischen und hispanoamerikanischen Literatur. Durchführung von Textanalyse auf der Basis der in den Einführungsveranstaltungen erworbenen theoretischen und methodischen Kenntnisse. Hauptseminar: exemplarische, forschungsbezogene Behandlung von spezifischen Autor:innen und Themen der spanischsprachigen Literatur.				
Weitere Informationen	Dieses Modul ermöglicht eine Schwerpunktbildung in der Literaturwissenschaft. Die Hausarbeit im Hauptseminar stellt eine Modulprüfung dar; sie kann also erst eingereicht werden, wenn die beiden anderen Modulveranstaltungen absolviert sind. Die Studienleistungsscheine sind der Hausarbeit beizufügen. Die Unterrichtssprachen sind Spanisch und Deutsch.				

¹⁷ Empfohlenes Studiensemester (vgl. Angaben im Studienplan).

¹⁸ Zeitraum, in dem das Modul innerhalb der Regelstudienzeit abgeschlossen wird.

Modul Erweiterungsmodul – Spanisch					Abkürzung BA S E
Studiensemester ¹⁹	Regelstudiensemester ²⁰	Turnus	Dauer	SWS	CP/ ECTS
6	3-5	semester- weise	1-2 Sem.	variabel	9

Modulverantwortlich	Prof. Dr. Claudia Polzin-Haumann Prof. Dr. Janett Reinstädler			
Lehrende	Dozierende der FR Romanistik			
Zuordnung zum Curriculum	Pflichtmodul			
Zulassungsvoraussetzungen	keine			
Lehrveranstaltungen	Lehr- und Lernform	Bezeichnung	SWS	CP
	Freie Wahl von Veranstaltungen aus dem Angebot des erweiterten Hauptfachs und/oder des Bachelor-Optionalbereichs im Umfang von 9 CP		variabel	9
Leistungskontrollen	je nach Modul/Veranstaltung (unbenotet)			
Arbeitsaufwand	270 h (verteilt auf Präsenzzeiten sowie Vor-/Nachbereitung der gewählten Veranstaltungen)			
Zusammensetzung der Modulnote	unbenotet			
Lernziele/ Kompetenzen	Die in den Basis- und Aufbaumodulen erworbenen Kenntnisse und Kompetenzen werden in diesem Erweiterungsmodul nach eigenen Interessenlagen der Studierenden ergänzt. Möglich ist eine Festigung fachwissenschaftlicher Schwerpunkte in der Romanistik oder/sowie eine Erweiterung des wissenschaftlichen Horizonts aus dem Angebot des Bachelor-Optionalbereichs.			
Inhalt(e)	Sprachwissenschaftliche, literaturgeschichtliche/ästhetische Fragestellungen oder Gegenstandsbereiche der spanischsprachigen Philologie, bzw. kulturwissenschaftliche Themen. Weitere Inhalte aus dem Optionalbereich.			
Weitere Informationen	Eine Möglichkeit und Empfehlung ist es, 3 CP der 9 CP mit einer der in der Hispanistik angebotenen Literaturvorlesungen abzudecken.			

¹⁹ Empfohlenes Studiensemester (vgl. Angaben im Studienplan).

²⁰ Zeitraum, in dem das Modul innerhalb der Regelstudienzeit abgeschlossen wird.

2.1 Berufspraktikum

Modul Praktikum					Abkürzung BA S P
Studiensemester ²¹	Regelstudien- semester ²²	Turnus	Dauer	SWS	CP/ ECTS
5	1-6	semester- weise	1-2 Sem.	6 Wo- chen	8

Modulverantwortlich	Lalita de Souza, M.A.				
Lehrende	Dozierende der FR Romanistik				
Zuordnung zum Curriculum	Pflichtmodul				
Zulassungsvoraussetzungen	keine				
Lehrveranstaltungen	Lehr- und Lernform	Bezeichnung	SWS	CP	
	Praktikum	Berufspraktikum in einem spanischsprachigen Land	6 Wo- chen	8	
Leistungskontrollen	schriftlicher Bericht (unbenotet, ca. 8-10 Seiten)				
Arbeitsaufwand	240 h (180 h Praktikum, 60 h Verfassen des Berichts)				
Zusammensetzung der Modulnote	unbenotet				
Lernziele/ Kompetenzen	Vermittlung eines Einblicks in Arbeitsabläufe, Unternehmenskultur und berufliche Kommunikationsabläufe in der jeweiligen Arbeitswelt und auch in der Alltagskultur des Landes der Zielsprache.				
Inhalt(e)	Das Praktikum ist in einem spanischsprachigen Land zu absolvieren. Empfohlen werden die Bereiche Kulturinstitutionen, Tourismus, Verlagswesen, Kammern und Verbände sowie international tätige Wirtschaftsunternehmen und Betriebe.				
Weitere Informationen	Als Praktikumsnachweis gelten: ein Praktikumsvertrag, ein Arbeitszeugnis, ein <i>convenio de pasantía</i> oder entsprechende Unterlagen. Zur Validierung des Praktikums ist ein Bericht im Umfang von ca. 8-10 Seiten zu verfassen und beim Modulverantwortlichen einzureichen. Hinweise zur Erstellung des Praktikumsberichts sind auf einem Merkblatt zusammengefasst, das auf der Homepage des Studienganges einzusehen ist.				

²¹ Empfohlenes Studiensemester (vgl. Angaben im Studienplan).

²² Zeitraum, in dem das Modul innerhalb der Regelstudienzeit abgeschlossen wird.

2.2 Abschlussarbeit

Modul Bachelorarbeit					Abkürzung BA S BA
Studiensemester ²³	Regelstudiensemester ²⁴	Turnus	Dauer	SWS	CP/ ECTS
6	6	semesterweise	8 Wochen	-	10

Modulverantwortliche Prüfer:innen	Dozierende der FR Romanistik				
Zuordnung zum Curriculum	Pflichtmodul				
Zulassungsvoraussetzungen	Ordnungsgemäßes Studium nach §22 der Prüfungsordnung (8. Juni 2017) der Philosophischen Fakultät				
Lehrveranstaltungen	Lehr- und Lernform	Bezeichnung	SWS	CP	
	Bachelorarbeit	-	-	10	
Leistungskontrollen	Bachelorarbeit (benotet, ca. 30 Seiten)				
Arbeitsaufwand	Bearbeitung des gewählten Themas in 300 h = 10 CP innerhalb von 8 Wochen				
Zusammensetzung der Modulnote	Die Modulnote entspricht der Note der Bachelorarbeit.				
Lernziele/ Kompetenzen	Die Studierenden zeigen mit der Bachelorarbeit, dass sie eigenständig literatur-, sprach- und/oder kulturwissenschaftliche Fragestellungen entwickeln und unter Berücksichtigung relevanter Forschungsliteratur und methodischer Standards bearbeiten sowie in angemessener Weise schriftlich dokumentieren und präsentieren können. Dabei finden die im Laufe des Studiums erworbenen Kenntnisse konkrete Anwendung.				
Weitere Informationen	Das Thema der Bachelorarbeit wird in Absprache mit den Modulverantwortlichen entwickelt. Siehe dazu die Prüfer:innenliste auf der Homepage der Romanistik.				

²³ Empfohlenes Studiensemester (vgl. Angaben im Studienplan).

²⁴ Zeitraum, in dem das Modul innerhalb der Regelstudienzeit abgeschlossen wird.

3. Beispielhafter Studienverlaufsplan²⁵

Module	1. Sem.	2. Sem.	3. Sem.	4. Sem.	5. Sem.	6. Sem.
MSK 1 – Spanisch	ÜmP Spanisch I ÜmP Phonetik					
Basismodul Einführung in die Sprachwissenschaft – Spanisch	VL Einführung in die Sprachwissenschaft PS Grundlagen der Sprachwissenschaft					
Basismodul Einführung in die Literaturwissenschaft – Spanisch		VL Einführung in die Literatur Spaniens/ Lateinamerikas PS Grundlagen der Literaturwissenschaft				
MSK 2 – Spanisch		ÜmP Spanisch II ÜmP Grammatik I				
Basismodul Einführung in die Kulturwissenschaft/ Kulturgeschichte – Spanisch			PS Einführung in die Kulturwissenschaft – Spanien/Lateinam. PS Kulturwiss./Kulturgeschichte			
MSK 3 – Spanisch			ÜmP Expresión oral y escrita I ÜmP Übersetzung			
Interdisziplinäres Aufbaumodul Sprach-, Literatur- und Kulturwissenschaft – Spanisch				PS Sprachwiss. PS Literaturwiss. PS Kulturwiss./Kulturgeschichte		
Praktikum					P Praktikum	
Vertiefungsmodul Literaturwissenschaft – Spanisch					PS Literaturwiss. PS Literaturwiss. HS Literaturwiss.	
Erweiterungsmodul – Spanisch						Veranstaltungen im Umfang von 9 CP
Vertiefungsmodul Sprachwissenschaft – Spanisch						PS Sprachwiss. PS Sprachwiss. HS Sprachwiss.
Abschlussarbeit						Bachelorarbeit
SWS	10	8	8	6	6 (+P)	6 (+E+Bachelorarbeit)
CP	16	16	13	15	23	34
CP Gesamt	16	32	45	60	83	117

²⁵ Dieser Verlaufsplan zeigt eine Möglichkeit, die Module anzuordnen. Dieser Ablauf wird empfohlen, **er ist nicht verpflichtend!** Studierende, die den *Bachelor+ Sevilla* wählen, absolvieren zusätzlich 2 Semester (Auslandsaufenthalt vorgesehen im 5./6. Semester) an der Universidad de Sevilla. In diesem Fall verschieben sich die Semesterbelegungen entsprechend nach hinten.