



Philosophische Fakultät II:
Sprach-, Literatur- und Kulturwissenschaften

**Modulhandbuch
des Bachelor-Studienfachs**

Romanistik – Italienisch

Hauptfach/Nebenfach

**Fassung vom Oktober 2016
auf Grundlage der Prüfungs- und Studienordnung vom 28. April 2016**

Inhalt	Seite
Übersicht über die Studienpunkte im BA Romanistik – Italienisch	2
Hauptfach	
Übersicht über die Studienphasen	3
Modulbeschreibungen	4
Sprachpraxis (Mündliche und schriftliche Kommunikation 1-3)	4
Basismodul Sprachwissenschaft	7
Basismodul Literaturwissenschaft	8
Basismodul Kulturwissenschaft	9
Interdisziplinäres Aufbaumodul	10
Interdisziplinäres Vertiefungsmodul	12
Praktikum	13
Nebenfach	
Übersicht über die Studienphasen	14
Modulbeschreibungen	15
Sprachpraxis (Mündliche und schriftliche Kommunikation 1-3)	15
Basismodul Sprachwissenschaft	18
Basismodul Literaturwissenschaft	19
Basismodul Kulturwissenschaft	20
Interdisziplinäres Aufbaumodul	21
Praktikum	22
Idealtypische Studienverlaufspläne	23

Übersicht über die Studienpunkte (Credit Points) Im BA Romanistik – Italienisch

BA Romanistik – Italienisch: Hauptfach (93 CP)

- 24 CP Sprachpraxis
- 51 CP Literatur-, Kultur- und Sprachwissenschaft
- 8 CP berufspraktische Studienanteile
- 10 CP Bachelorarbeit

BA Romanistik – Italienisch: Nebenfach (63 CP)

- 24 CP Sprachpraxis
- 31 CP Literatur-, Kultur- und Sprachwissenschaft
- 8 CP berufspraktische Studienanteile

Abkürzungen in diesem Modulhandbuch

BA = Bachelor

CP = Credit Points

ECTS = European Credit Transfer System

HF = Hauptfach

HS = Hauptseminar

LV = Lehrveranstaltungen

NF = Nebenfach

P = Praktikum

PS = Proseminar

SS = Sommersemester

SWS = Semesterwochenstunden (Unterrichtszeit/Woche)

Ü = Übung

VL = Vorlesung

WS = Wintersemester

(b) = benotet

(u) = unbenotet

BA Romanistik – Italienisch: Hauptfach (93 CP)

Übersicht über die Studienphasen

Studienphase	Modul	SWS	CP/ECTS
Basisstudium	Mündliche und schriftliche Kommunikation 1 – Italienisch	6	9
	Mündliche und schriftliche Kommunikation 2 – Italienisch	6	9
	Basismodul Einführung in die Sprachwissenschaft – Italienisch	4	7
	Basismodul Einführung in die Literaturwissenschaft – Italienisch	4	7
	Basismodul Einführung in die Kulturwissenschaft/Landeskunde – Italienisch	4	7
Aufbaustudium	Mündliche und schriftliche Kommunikation 3 – Italienisch	4	6
	Aufbaumodul Sprach-, Literatur- und Kulturwissenschaft – Italienisch	6	15
Vertiefungsstudium	Vertiefungsmodul Sprach-, Literatur- und Kulturwissenschaft – Italienisch	6	15
	Praktikum	6 Wochen Berufs- praktikum in Italien	8
	Bachelor-Arbeit		10
BA HF gesamt			93 CP

Modulbeschreibungen im Hauptfach BA Romanistik – Italienisch

Mündliche und schriftliche Kommunikation 1 – Italienisch				Abk. BA I MSK 1
Regelstudiensem. 1-4	Turnus jährlich	Dauer 1 Sem.	SWS 6	CP/ECTS-Punkte 9
Modulverantwortliche/r		Dr. Tatiana Bisanti		
Zuordnung zum Curriculum		Pflichtmodul für BA Romanistik Italienisch Hauptfach		
Lehrveranstaltungen/SWS		1 Übung: einsemestriger Sprachkurs Italienisch (6 SWS, 9 CP), siehe „Weitere Informationen“		
Leistungskontrollen/Prüfungen		1 Klausur (90 Minuten, benotet)		
Arbeitsaufwand		270 h, davon 90 h Präsenzzeiten, 90 h Vor- und Nachbereitung, 90 h Selbststudium und Prüfungsvorbereitung		
Modulnote		Die Modulnote ergibt sich aus der Note der Klausur. Die Klausur muss mit mindestens „ausreichend“ (4,0) bestanden sein.		
Lernziele/Kompetenzen Die zu erwerbende Sprachkompetenz in Bezug auf die vier Grundfertigkeiten (Hören, Sprechen, Lesen, Schreiben) und in Bezug auf grammatisches Grundwissen/-können (Morphologie/Verbsystem, usw.) entspricht dem Niveau A2/B1 des Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmens (GER).				
Inhalt Einführung in die Grundlagen der akustischen und artikulatorischen Phonetik, praktische Phonetik: Ausspracheschulung, Aussprachekorrektur; Einführung in die Morphologie und Syntax der italienischen Sprache; Rezeptionstraining auf der Basis von authentischen Hörtexten/Hörseh-Texten; gelenkte Diskussion; themengebundenes Sprechen; konversationelle Strukturen, selbständige schriftliche Textproduktion.				
Weitere Informationen Sprachliche Voraussetzungen für Modul BA I MSK 1: Basiskenntnisse der italienischen Sprache entsprechend Niveau A1 des Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmens. Für Studierende ohne Italienisch-Vorkenntnisse besteht die Möglichkeit, im 1. Fachsemester einen „Grundkurs für Anfänger ohne Vorkenntnisse“ (6 SWS) zu belegen und das Modul BA I MSK 1 im 2. Fachsemester zu absolvieren. Das Modul ist jedoch spätestens bis zum Ende des 4. Fachsemesters zu absolvieren. Die Unterrichtssprache ist Italienisch. Die Anmeldung erfolgt webbasiert. Der Kurs findet an mehreren Tagen in Blöcken von jeweils 2 SWS statt.				

Mündliche und schriftliche Kommunikation 2 – Italienisch				Abk. BA I MSK 2
Regelstudiensem. 2-5	Turnus jährlich	Dauer 1-2 Sem.	SWS 6	CP/ECTS-Punkte 9
Modulverantwortliche/r		Dr. Tatiana Bisanti		
Zuordnung zum Curriculum		Pflichtmodul für BA Romanistik Italienisch Hauptfach		
Lehrveranstaltungen/SWS		1 Übung: Mündliche Kommunikation I (2 SWS, 3 CP) 1 Übung: Grammatik I (2 SWS, 3 CP) 1 Übung: Textredaktion I (2 SWS, 3 CP)		
Leistungskontrollen/Prüfungen		Mündliche Kommunikation I: mündliche Prüfung (15 Minuten, benotet) Grammatik I: Klausur (90 Minuten, benotet) Textredaktion I: Klausur (90 Minuten, benotet)		
Arbeitsaufwand		Mündliche Kommunikation I: 90 h, davon 30 h Präsenzzeiten, 30h Vor- und Nachbereitung, 30 h Prüfungsvorbereitung Grammatik I: 90 h, davon 30 h Präsenzzeiten, 30h Vor- und Nachbereitung, 30 h Klausurvorbereitung Textredaktion I: 90 h, davon 30 h Präsenzzeiten, 30h Vor- und Nachbereitung, 30 h Klausurvorbereitung		
Modulnote		Die Modulnote errechnet sich, nach CP gewichtet, aus den Noten der beiden Klausuren und der mündlichen Prüfung. Jede Prüfungsleistung muss mit mindestens „ausreichend“ (4,0) bestanden sein.		
Lernziele/Kompetenzen Die zu erwerbende Sprachkompetenz in Bezug auf die vier Grundfertigkeiten (Hören, Sprechen, Lesen, Schreiben) und in Bezug auf grammatisches Grundwissen/-können (Gebrauch der Modi; Zeitelement, usw.) entspricht dem Niveau B2 des Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmens (GER).				
Inhalt In den Übungen „Mündliche Kommunikation I“ und „Textredaktion I“ werden die mündlichen und schriftlichen Fertigkeiten in der italienischen Sprache vertieft, der Wortschatz erweitert und die grammatikalische Korrektheit des Ausdrucks verbessert. In der Grammatikübung werden in Theorie und Praxis die Grundlagen der italienischen Grammatik vertieft behandelt.				
Weitere Informationen Die Unterrichtssprache ist Italienisch. Die in BA I MSK 1 zu erwerbenden Kompetenzen werden erwartet.				

Mündliche und schriftliche Kommunikation 3 – Italienisch				Abk. BA I MSK 3
Regelstudiensem. 3-6	Turnus jährlich	Dauer 1-2 Sem.	SWS 4	CP/ECTS-Punkte 6
Modulverantwortliche/r		Dr. Tatiana Bisanti		
Zuordnung zum Curriculum		Pflichtmodul für BA Romanistik Italienisch Hauptfach		
Lehrveranstaltungen/SWS		1 Übung: Übersetzung Italienisch-Deutsch (2 SWS, 3 CP) 1 Übung: Übersetzung Deutsch-Italienisch (2 SWS, 3 CP)		
Leistungskontrollen/Prüfungen		Modulklausur (120 Minuten, benotet)		
Arbeitsaufwand		Übersetzung Italienisch-Deutsch: 90 h, davon 30 h Präsenzzeiten, 30 h Vor- und Nachbereitung, 30 h Klausurvorbereitung Übersetzung Deutsch-Italienisch: 90 h, davon 30 h Präsenzzeiten, 30 h Vor- und Nachbereitung, 30 h Klausurvorbereitung		
Modulnote		Die Modulnote ergibt sich aus der Note der Modulklausur. Die Klausur muss mit mindestens „ausreichend“ (4,0) bestanden sein.		
Lernziele/Kompetenzen: Fähigkeit zur Übertragung sprachlicher Strukturen der Muttersprache in adäquate Entsprechungen des Italienischen; Fähigkeit zur Übertragung italienischsprachiger lexikalischer, idiomatischer und struktureller Einheiten in die Muttersprache. Zu erreichendes Niveau: Niveau C1 des Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmens.				
Inhalt Übersetzung von literarischen Texten/Sachtexten aus dem Deutschen ins Italienische und aus dem Italienischen ins Deutsche; Training des schriftsprachlichen Ausdrucks.				
Weitere Informationen Die Unterrichtssprachen sind Deutsch und Italienisch. Die in BA I MSK 2 zu erwerbenden Kompetenzen werden erwartet. Es wird empfohlen, die beiden Übungen des Moduls BA I MSK 3 im selben Semester zu belegen, da die beiden Teile der Modulklausur nicht gesplittet abgelegt werden können.				

Basismodul Einführung in die Sprachwissenschaft – Italienisch				Abk. BA I SW
Regelstudiensem. 1-3	Turnus jährlich	Dauer 1-2 Sem.	SWS 4	CP/ECTS-Punkte 7
Modulverantwortliche/r		Prof. Dr. Wolfgang Schweickard		
Zuordnung zum Curriculum		Pflichtmodul für BA Romanistik Italienisch Hauptfach		
Lehrveranstaltungen/SWS		1 Vorlesung: Einführung in die Sprachwissenschaft – Italienisch (2 SWS, 3 CP) 1 Proseminar: Grundlagen der Sprachwissenschaft – Italienisch (2 SWS, 4 CP)		
Leistungskontrollen/Prüfungen		1 Modulklausur (90 Minuten, benotet)		
Arbeitsaufwand		Vorlesung: 90 h, davon 30 h Präsenzzeiten, 30 h Vor- und Nachbereitung, 30 h Klausurvorbereitung Proseminar: 120 h, davon 30 h Präsenzzeiten, 60 h Vor- und Nachbereitung, 30 h Klausurvorbereitung		
Modulnote		Die Modulnote ergibt sich aus der Note der Modulklausur. Die Prüfungsleistung muss mit mindestens „ausreichend“ (4,0) bestanden sein.		
Lernziele/Kompetenzen				
Kenntnisse der Terminologie und der Methodik der italienischen Sprachwissenschaft, Kenntnis der sprachlichen Strukturebenen, der Methoden und Techniken ihrer Analyse, Begreifen der Historizität der Sprache, Kenntnis der wesentlichen sprachhistorischen Fakten, Kenntnis der grundlegenden Fachliteratur. Erwerb von Präsentations- und Recherchekenntnissen.				
Inhalt				
Die Vorlesung vermittelt Grundkenntnisse der allgemeinen und italienischen Sprachwissenschaft (Wissenschaftsgeschichte, sprachwissenschaftliche Teildisziplinen). Die Gegenstandsbereiche werden am Beispiel verschiedener romanischer Sprachen, insbesondere des Italienischen, veranschaulicht. Das Proseminar führt in Grundbegriffe, Methoden und Teildisziplinen der allgemeinen und der italienischen Sprachwissenschaft ein und vermittelt Techniken des wissenschaftlichen Arbeitens sowie Präsentations- und Recherchetechniken.				
Weitere Informationen				
Unterrichtssprachen sind Deutsch und Italienisch. Es wird empfohlen, die Vorlesung und das Proseminar des Moduls BA I SW im selben Semester zu belegen, da die beiden Teile der Modulklausur nicht gesplittet abgelegt werden können.				

Basismodul Einführung in die Literaturwissenschaft – Italienisch				Abk. BA I LW
Regelstudiensem. 1-3	Turnus jährlich	Dauer 1-2 Sem.	SWS 4	CP/ECTS-Punkte 7
Modulverantwortliche/r		Prof. Dr. Susanne Kleinert, Dr. Tatiana Bisanti		
Zuordnung zum Curriculum		Pflichtmodul für BA Romanistik Italienisch Hauptfach		
Lehrveranstaltungen/SWS		1 Vorlesung: Einführung in die Literatur Italiens (2 SWS, 3 CP) 1 Proseminar: Grundlagen der Literaturwissenschaft – Italienisch (2 SWS, 4 CP)		
Leistungskontrollen/Prüfungen		1 Modulklausur (90 Minuten, benotet)		
Arbeitsaufwand		Vorlesung: 90 h, davon 30 h Präsenzzeiten, 30 h Vor- und Nachbereitung, 30 h Klausurvorbereitung Proseminar: 120 h, davon 30 h Präsenzzeiten, 60 h Vor- und Nachbereitung, 30 h Klausurvorbereitung		
Modulnote		Die Modulnote ergibt sich aus der Note der Modulklausur. Die Prüfungsleistung muss mit mindestens „ausreichend“ (4,0) bestanden sein.		
Lernziele/Kompetenzen				
Kenntnisse der grundlegenden Gegenstände, Fragestellungen, Terminologie, Theorien und Methodik der Literaturwissenschaft. Grundlegende Kenntnisse über Epochen und zentrale Werke der Literatur Italiens. Erwerb von Fertigkeiten zur eigenständigen Textanalyse. Kenntnis der grundlegenden Fachliteratur. Erwerb von Präsentations- und Recherchekenntnissen.				
Inhalt				
In der Vorlesung werden Grundbegriffe und Grundfragen wie z.B. Gattungs- und Epocheneinteilung behandelt und Überblickskenntnisse zu größeren Gebieten der Literaturgeschichte Italiens vermittelt. Das Proseminar führt in Grundbegriffe, Methoden, Grundfragen und –gebiete der italienischen Literaturwissenschaft ein und vermittelt Techniken des wissenschaftlichen Arbeitens. Einführung in Präsentations- und Rechartechniken.				
Weitere Informationen				
Unterrichtssprachen sind Deutsch und Italienisch. Es wird empfohlen, die Vorlesung und das Proseminar des Moduls BA I LW im selben Semester zu belegen, da die beiden Teile der Modulklausur nicht gesplittet abgelegt werden können.				

Basismodul Einführung in die Kulturwissenschaft/Landeskunde – Italienisch				Abk. BA I KW
Regelstudiensem. 2-4	Turnus jährlich	Dauer 1-2 Sem.	SWS 4	CP/ECTS-Punkte 7
Modulverantwortliche/r		Dr. Tatiana Bisanti		
Zuordnung zum Curriculum		Pflichtmodul für BA Romanistik Italienisch Hauptfach		
Lehrveranstaltungen/SWS		1 Übung: Einführung in die Kulturwissenschaft/Landeskunde – Italienisch (2 SWS, 3 CP), 1 Proseminar: Kulturwissenschaft/Landeskunde – Italienisch (2 SWS, 4 CP)		
Leistungskontrollen/Prüfungen		Modulklausur (120 Minuten, benotet)		
Arbeitsaufwand		Übung: 90 h, davon 30 h Präsenzzeiten, 30 h Vor- und Nachbereitung, 30 h Klausurvorbereitung Proseminar: 120 h, davon 30 h Präsenzzeiten, 60 h Vor- und Nachbereitung, 30 h Klausurvorbereitung		
Modulnote		Die Modulnote ergibt sich aus der Note der Modulklausur. Die Prüfungsleistung muss mit mindestens „ausreichend“ (4,0) bestanden sein.		
Lernziele/Kompetenzen Kenntnisse grundlegender Fragestellungen, Terminologien und Theorien der Kulturwissenschaft. Grundlegende Kenntnisse der italienischen Kultur und Landeskunde. Erwerb von Fähigkeiten zur eigenständigen Textanalyse, von Präsentations- und Recherchekompetenzen.				
Inhalt Die Übung bietet eine Einführung in wesentliche Fragestellungen, Terminologien und Theorien der Kulturwissenschaft. Neben einer theoretischen Auseinandersetzung mit Fragen nach kultureller Identität werden grundlegende Aspekte der italienischen Geschichte und Gegenwart vermittelt. Das Proseminar behandelt vertiefend Fragestellungen und Gegenstandsbereiche der Kulturwissenschaft und führt in ausgewählte Bereiche der italienischen Kultur ein.				
Weitere Informationen Unterrichtssprachen sind Deutsch und Italienisch. Es wird empfohlen, die Übung und das Proseminar des Moduls BA I KW im selben Semester zu belegen, da die beiden Teile der Modulklausur nicht gesplittet abgelegt werden können.				

Interdisziplinäres Aufbaumodul Sprach-, Literatur- und Kulturwissenschaft – Italienisch				Abk. BA I SLK 1
Regelstudiensem. 3-5	Turnus jährlich	Dauer 2 Sem.	SWS 6	CP/ECTS-Punkte 15
Modulverantwortliche/r		Dr. Tatiana Bisanti		
Zuordnung zum Curriculum		Pflichtmodul für BA Romanistik Italienisch Hauptfach		
Lehrveranstaltungen/SWS		1 Proseminar: Sprachwissenschaft – Italienisch (2 SWS, 5 CP) 1 Proseminar Literaturwissenschaft – Italienisch (2 SWS, 5 CP) 1 Proseminar Kulturwissenschaft/Landeskunde – Italienisch (2 SWS, 5 CP)		
Leistungskontrollen/Prüfungen		Proseminar Sprachwissenschaft: Hausarbeit (ca. 30.000 Zeichen = ca. 15 Seiten, benotet, 5 CP) Proseminar Literaturwissenschaft : Hausarbeit (ca. 30.000 Zeichen = ca. 15 Seiten, benotet, 5 CP) Proseminar Kulturwissenschaft/Landeskunde: Hausarbeit (ca. 30.000 Zeichen = ca. 15 Seiten, benotet, 5 CP)		
Arbeitsaufwand		Proseminar Sprachwissenschaft: 150 h, davon 30 h Präsenzzeiten, 60 h Vor- und Nachbereitung, 60 h Hausarbeiterstellung Proseminar Literaturwissenschaft: 150 h, davon 30 h Präsenzzeiten, 60 h Vor- und Nachbereitung, 60 h Hausarbeiterstellung Proseminar Kulturwissenschaft/Landeskunde: 150 h, davon 30 h Präsenzzeiten, 60 h Vor- und Nachbereitung, 60 h Hausarbeiterstellung		
Modulnote		Die Modulnote errechnet sich aus den Noten der Hausarbeiten. Jede Prüfungsleistung muss mit mindestens „ausreichend“ (4,0) bestanden sein.		
Lernziele/Kompetenzen				
Hinführung zur selbständigen Bearbeitung wissenschaftlicher Fragestellungen und Themen anhand eines ausgewählten Gebietes der Literatur, der Sprache oder der Kultur Italiens. Grundlegende Fertigkeiten in der Textanalyse, Kenntnisse der zentralen Werke der italienischen Literatur. Grundlegende Fertigkeiten im Umgang mit sprachwissenschaftlichen Fragestellungen. Vertrautheit mit zentralen Werken der sprachwissenschaftlichen Fachliteratur. Vertrautheit mit zentralen Fragestellungen der Kultur- und Medienwissenschaft.				
Inhalt				
Proseminar Sprachwissenschaft: Vertiefung eines oder mehrerer Bereiche der synchronen oder diachronen Sprachwissenschaft. Hinführung zur selbstständigen Behandlung sprachwissenschaftlicher Fragestellungen. Proseminar Literaturwissenschaft: Vertiefte Behandlung wichtiger Repräsentanten der italienischen Literatur; exemplarische Auseinandersetzung mit Aspekten der Literatur Italiens (zentrale Werke, Epochen, literarische Motive, Gattungen usw.). Proseminar Kulturwissenschaft: Vertiefung ausgewählter Aspekte der Kultur, Medien, Geschichte und Gegenwart Italiens; Fragestellungen und Gegenstandsbereiche der Kultur- und Medienwissenschaft; Auseinandersetzung mit Kulturtheorien.				

Weitere Informationen

Die Unterrichtssprachen sind Deutsch und Italienisch.

Es wird erwartet, dass die Studierenden an den vorgeschalteten Basismodulen („Einführung in die Sprachwissenschaft – Italienisch“, „Einführung in die Literaturwissenschaft – Italienisch“, „Einführung in die Kulturwissenschaft/Landeskunde – Italienisch“) teilgenommen haben.

Interdisziplinäres Vertiefungsmodul Sprach-, Literatur- und Kulturwissenschaft – Italienisch				Abk. BA I SLK 2
Regelstudiensem. 4-6	Turnus jährlich	Dauer 2 Sem.	SWS 6	CP/ECTS-Punkte 15
Modulverantwortliche/r		Prof. Dr. Wolfgang Schweickard, Prof. Dr. Susanne Kleinert, Dr. Tatiana Bisanti		
Zuordnung zum Curriculum		Pflichtmodul für BA Romanistik Italienisch Hauptfach		
Lehrveranstaltungen/SWS		1 Proseminar: Sprach-, Literatur- oder Kulturwissenschaft Italienisch (2 SWS, 4 CP) 1 Proseminar: Sprach-, Literatur- oder Kulturwissenschaft Italienisch (2SWS, 4 CP) 1 Hauptseminar: Sprach-, Literatur- oder Kulturwissenschaft Italienisch (2 SWS, 7 CP)		
Leistungskontrollen/Prüfungen		1 Hausarbeit (ca. 40.000 Zeichen = ca. 20 Seiten, benotet, 7 CP), die im Anschluss an das Hauptseminar zu verfassen ist (siehe „Weitere Informationen“)		
Arbeitsaufwand		Proseminar: 120 h, davon 30 h Präsenzzeiten, 90 h Vor- und Nachbereitung Proseminar: 120 h, davon 30 Präsenzzeiten, 90 h Vor- und Nachbereitung Hauptseminar: 210 h, davon 30 h Präsenzzeiten, 90 h Vor- und Nachbereitung, 90 h Hausarbeiterstellung		
Modulnote		Die Modulnote ergibt sich aus der Note der Hausarbeit. Die Hausarbeit muss mit mindestens „ausreichend“ (4,0) bestanden sein.		
Lernziele/Kompetenzen Erweiterung der Fähigkeit zur selbstständigen Bearbeitung wissenschaftlicher Fragestellungen aus ausgewählten Teilbereichen der italienischen Sprach-, Literatur- und/oder Kulturwissenschaft. Sicherheit im Umgang mit der Terminologie und den Methoden des Faches. Befähigung zur wissenschaftlichen Bearbeitung eines Themas aus der Sprach-, Literatur- oder Kulturwissenschaft als Grundvoraussetzung zur Erstellung einer Bachelor-Arbeit. Souveräner Umgang mit Präsentationstechniken, Kommunikationsfähigkeit.				
Inhalt Hinführung zur wissenschaftlichen Auseinandersetzung mit zentralen Fragestellungen und Methoden der synchronen und der diachronen Sprachwissenschaft. Exemplarische, forschungsbezogene Vertiefung der Kenntnisse der Literatur, des Films und der Kultur Italiens (zentrale Werke, Epochen, literarische Motive, Gattungen, usw.), ggf. auch des geschichtlichen und kulturellen Kontextes der behandelten Werke.				
Weitere Informationen Die Kenntnisse der Inhalte der Basismodule BA I SW, BA I LW, BA I KW und des Aufbaumoduls BA I SLK 1 werden erwartet. Die Unterrichtssprachen sind Deutsch und Italienisch. Die Hausarbeit wird im Rahmen des Hauptseminars geschrieben und von der/dem dafür verantwortlichen Dozentin/Dozenten betreut. Diese/r verlangt einen schriftlichen Beleg über die in den Proseminaren erbrachten Studienleistungen.				

Praktikum				Abk. BA I P
Regelstudiensem.	Turnus	Dauer	SWS	CP/ECTS-Punkte
1-6	halbjährlich	1-2 Sem.	6 Wochen	8
Modulverantwortliche/r		Lalita de Souza		
Zuordnung zum Curriculum		Pflichtmodul für BA Romanistik Italienisch Hauptfach		
Lehrveranstaltungen/SWS		1 Berufspraktikum von 6 Wochen in Italien oder in einem italienischsprachigen Gebiet.		
Leistungskontrollen/Prüfungen		1 Praktikumsbericht (ca. 15.000 Zeichen = ca. 8-10 Seiten, unbenotet)		
Arbeitsaufwand		240 h Praktikum und Praktikumsbericht		
Modulnote		bestanden/nicht bestanden		
Lernziele/Kompetenzen Vermittlung eines Einblicks in Arbeitsabläufe, Unternehmenskultur und berufliche Kommunikationsabläufe in der jeweiligen Arbeitswelt und auch in der Alltagskultur Italiens oder eines italienischsprachigen Gebiets.				
Inhalte Das Praktikum ist in Italien oder in einem italienischsprachigen Gebiet zu absolvieren. Empfohlen werden die Bereiche Kulturinstitutionen, Tourismus, Verlagswesen, Kammern und Verbände sowie international tätige Wirtschaftsunternehmen und Betriebe.				
Weitere Informationen Als Praktikumsnachweis gelten: ein Praktikumsvertrag, ein Arbeitszeugnis oder entsprechende Unterlagen. Zur Validierung des Praktikums ist ein Bericht im Umfang von ca. 8-10 Seiten zu verfassen und beim Modulverantwortlichen einzureichen. Hinweise zur Erstellung des Praktikumsberichts sind auf einem Merkblatt zusammengefasst, das auf der Homepage des Studienganges einzusehen ist.				

Nebenfach BA Romanistik – Italienisch (= 63 CP)

Übersicht über die Studienphasen

Studienphase	Modul	SWS	CP/ ECTS
Basisstudium	Mündliche und schriftliche Kommunikation 1 – Italienisch	6	9
	Mündliche und schriftliche Kommunikation 2 – Italienisch	6	9
	Basismodul Einführung in die Sprachwissenschaft – Italienisch	4	7
	Basismodul Einführung in die Literaturwissenschaft – Italienisch	4	7
	Basismodul Einführung in die Kulturwissenschaft/Landeskunde – Italienisch	4	7
Aufbau- und Vertiefungsstudium	Mündliche und schriftliche Kommunikation 3 – Italienisch	4	6
	Aufbaumodul Sprach- und Literaturwissenschaft - Italienisch	4	10
	Praktikum	6 Wochen Berufs- praktikum in Italien	8
BA NF Italienisch			63 CP

Modulbeschreibungen im Nebenfach BA Romanistik – Italienisch

Mündliche und schriftliche Kommunikation 1 – Italienisch				Abk. BA I MSK 1
Regelstudiensem. 1-4	Turnus jährlich	Dauer 1 Sem.	SWS 6	CP/ECTS-Punkte 9
Modulverantwortliche/r		Dr. Tatiana Bisanti		
Zuordnung zum Curriculum		Pflichtmodul für BA Romanistik Italienisch Nebenfach		
Lehrveranstaltungen/SWS		1 Übung: einsemestriger Sprachkurs Italienisch (6 SWS, 9 CP), siehe „Weitere Informationen“		
Leistungskontrollen/Prüfungen		1 Klausur (90 Minuten, benotet)		
Arbeitsaufwand		270 h, davon 90 h Präsenzzeiten, 90 h Vor- und Nachbereitung, 90 h Selbststudium und Prüfungsvorbereitung		
Modulnote		Die Modulnote ergibt sich aus der Note der Klausur. Die Klausur muss mit mindestens „ausreichend“ (4,0) bestanden sein.		
Lernziele/Kompetenzen Die zu erwerbende Sprachkompetenz in Bezug auf die vier Grundfertigkeiten (Hören, Sprechen, Lesen, Schreiben) und in Bezug auf grammatisches Grundwissen/-können (Morphologie/Verbsystem, usw.) entspricht dem Niveau A2/B1 des Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmens (GER).				
Inhalt Einführung in die Grundlagen der akustischen und artikulatorischen Phonetik, praktische Phonetik: Ausspracheschulung, Aussprachekorrektur; Einführung in die Morphologie und Syntax der italienischen Sprache; Rezeptionstraining auf der Basis von authentischen Hörtexten/Hörseh-Texten; gelenkte Diskussion; themengebundenes Sprechen; konversationelle Strukturen, selbständige schriftliche Textproduktion.				
Weitere Informationen Sprachliche Voraussetzungen für Modul BA I MSK 1: Basiskenntnisse der italienischen Sprache entsprechend Niveau A1 des Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmens. Für Studierende ohne Italienisch-Vorkenntnisse besteht die Möglichkeit, im 1. Fachsemester einen „Grundkurs für Anfänger ohne Vorkenntnisse“ (6 SWS) zu belegen und das Modul BA I MSK 1 im 2. Fachsemester zu absolvieren. Das Modul ist jedoch spätestens bis zum Ende des 4. Fachsemesters zu absolvieren. Die Unterrichtssprache ist Italienisch. Die Anmeldung erfolgt webbasiert. Der Kurs findet an mehreren Tagen in Blöcken von jeweils 2 SWS statt.				

Mündliche und schriftliche Kommunikation 2 – Italienisch				Abk. BA I MSK 2
Regelstudiensem. 2-5	Turnus jährlich	Dauer 1-2 Sem.	SWS 6	CP/ECTS-Punkte 9
Modulverantwortliche/r		Dr. Tatiana Bisanti		
Zuordnung zum Curriculum		Pflichtmodul für BA Romanistik Italienisch Nebenfach		
Lehrveranstaltungen/SWS		1 Übung: Mündliche Kommunikation I (2 SWS, 3 CP) 1 Übung: Grammatik I (2 SWS, 3 CP) 1 Übung: Textredaktion I (2 SWS, 3 CP)		
Leistungskontrollen/Prüfungen		Mündliche Kommunikation I: mündliche Prüfung (15 Minuten, benotet) Grammatik I: Klausur (90 Minuten, benotet) Textredaktion I: Klausur (90 Minuten, benotet)		
Arbeitsaufwand		Mündliche Kommunikation I: 90 h, davon 30 h Präsenzzeiten, 30h Vor- und Nachbereitung, 30 h Prüfungsvorbereitung Grammatik I: 90 h, davon 30 h Präsenzzeiten, 30h Vor- und Nachbereitung, 30 h Klausurvorbereitung Textredaktion I: 90 h, davon 30 h Präsenzzeiten, 30 h Vor- und Nachbereitung, 30 h Klausurvorbereitung		
Modulnote		Die Modulnote errechnet sich, nach CP gewichtet, aus den Noten der beiden Klausuren und der mündlichen Prüfung. Jede Prüfungsleistung muss mit mindestens „ausreichend“ (4,0) bestanden sein.		
Lernziele/Kompetenzen Die zu erwerbende Sprachkompetenz in Bezug auf die vier Grundfertigkeiten (Hören, Sprechen, Lesen, Schreiben) und in Bezug auf grammatisches Grundwissen/-können (Gebrauch der Modi; Zeitemsystem, usw.) entspricht dem Niveau B2 des Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmens (GER).				
Inhalt In den Übungen „Mündliche Kommunikation I“ und „Textredaktion I“ werden die mündlichen und schriftlichen Fertigkeiten in der italienischen Sprache vertieft, der Wortschatz erweitert und die grammatikalische Korrektheit des Ausdrucks verbessert. In der Grammatikübung werden in Theorie und Praxis die Grundlagen der italienischen Grammatik vertieft behandelt.				
Weitere Informationen Die Unterrichtssprache ist Italienisch. Die in BA I MSK 1 zu erwerbenden Kompetenzen werden erwartet.				

Mündliche und schriftliche Kommunikation 3 – Italienisch				Abk. BA I MSK 3
Regelstudiensem. 3-6	Turnus jährlich	Dauer 1-2 Sem.	SWS 4	CP/ECTS-Punkte 6
Modulverantwortliche/r		Dr. Tatiana Bisanti		
Zuordnung zum Curriculum		Pflichtmodul für BA Romanistik Italienisch Nebenfach		
Lehrveranstaltungen/SWS		1 Übung: Übersetzung Italienisch-Deutsch (2 SWS, 3 CP) 1 Übung: Übersetzung Deutsch-Italienisch (2 SWS, 3 CP)		
Leistungskontrollen/Prüfungen		Modulklausur (120 Minuten, benotet)		
Arbeitsaufwand		Übersetzung Italienisch-Deutsch: 90 h, davon 30 h Präsenzzeiten, 30 h Vor- und Nachbereitung, 30 h Klausurvorbereitung Übersetzung Deutsch-Italienisch: 90 h, davon 30 h Präsenzzeiten, 30 h Vor- und Nachbereitung, 30 h Klausurvorbereitung		
Modulnote		Die Modulnote ergibt sich aus der Note der Modulklausur. Die Klausur muss mit mindestens „ausreichend“ (4,0) bestanden sein.		
Lernziele/Kompetenzen: Fähigkeit zur Übertragung sprachlicher Strukturen der Muttersprache in adäquate Entsprechungen des Italienischen; Fähigkeit zur Übertragung italienischsprachiger lexikalischer, idiomatischer und struktureller Einheiten in die Muttersprache. Zu erreichendes Niveau: Niveau C1 des Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmens.				
Inhalt Übersetzung von literarischen Texten/Sachtexten aus dem Deutschen ins Italienische und aus dem Italienischen ins Deutsche; Training des schriftsprachlichen Ausdrucks.				
Weitere Informationen Die Unterrichtssprachen sind Deutsch und Italienisch. Die in BA I MSK 2 zu erwerbenden Kompetenzen werden erwartet. Es wird empfohlen, die beiden Übungen des Moduls BA I MSK 3 im selben Semester zu belegen, da die beiden Teile der Modulklausur nicht gesplittet abgelegt werden können.				

Basismodul Einführung in die Sprachwissenschaft – Italienisch				Abk. BA I SW
Regelstudiensem. 1-4	Turnus jährlich	Dauer 1-2 Sem.	SWS 4	CP/ECTS-Punkte 7
Modulverantwortliche/r		Prof. Dr. Wolfgang Schweickard		
Zuordnung zum Curriculum		Pflichtmodul für BA Romanistik Italienisch Nebenfach		
Lehrveranstaltungen/SWS		1 Vorlesung: Einführung in die Sprachwissenschaft – Italienisch (2 SWS, 3 CP) 1 Proseminar: Grundlagen der Sprachwissenschaft – Italienisch (2 SWS, 4 CP)		
Leistungskontrollen/Prüfungen		Modulklausur (90 Minuten, benotet)		
Arbeitsaufwand		Vorlesung: 90 h, davon 30 h Präsenzzeiten, 30 h Vor- und Nachbereitung, 30 h Klausurvorbereitung Proseminar: 120 h, davon 30 h Präsenzzeiten, 60 h Vor- und Nachbereitung, 30 h Klausurvorbereitung		
Modulnote		Die Modulnote ergibt sich aus der Note der Modulklausur. Die Prüfungsleistung muss mit mindestens „ausreichend“ (4,0) bestanden sein.		
Lernziele/Kompetenzen				
Kenntnisse der Terminologie und der Methodik der italienischen Sprachwissenschaft, Kenntnis der sprachlichen Strukturebenen, der Methoden und Techniken ihrer Analyse, Begreifen der Historizität der Sprache, Kenntnis der wesentlichen sprachhistorischen Fakten, Kenntnis der grundlegenden Fachliteratur. Erwerb von Präsentations- und Recherchekenntnissen.				
Inhalt				
Die Vorlesung vermittelt Grundkenntnisse der allgemeinen und der italienischen Sprachwissenschaft (Wissenschaftsgeschichte, sprachwissenschaftliche Teildisziplinen). Die Gegenstandsbereiche werden am Beispiel verschiedener romanischer Sprachen, insbesondere des Italienischen, veranschaulicht. Das Proseminar führt in Grundbegriffe, Methoden und Teildisziplinen der allgemeinen und der italienischen Sprachwissenschaft ein und vermittelt Techniken des wissenschaftlichen Arbeitens sowie Präsentations- und Rechartechniken.				
Weitere Informationen				
Unterrichtssprachen sind Deutsch und Italienisch. Es wird empfohlen, die Vorlesung und das Proseminar des Moduls BA I SW im selben Semester zu belegen, da die beiden Teile der Modulklausur nicht gesplittet abgelegt werden können.				

Basismodul Einführung in die Literaturwissenschaft – Italienisch				Abk. BA I LW
Regelstudiensem. 1-4	Turnus jährlich	Dauer 1-2 Sem.	SWS 4	CP/ECTS-Punkte 7
Modulverantwortliche/r		Prof. Dr. Susanne Kleinert, Dr. Tatiana Bisanti		
Zuordnung zum Curriculum		Pflichtmodul für BA Romanistik Italienisch Nebenfach		
Lehrveranstaltungen/SWS		1 Vorlesung: Einführung in die Literatur Italiens (2 SWS, 3 CP) 1 Proseminar: Grundlagen der Literaturwissenschaft – Italienisch (2 SWS, 4 CP)		
Leistungskontrollen/Prüfungen		Modulklausur (90 Minuten, benotet)		
Arbeitsaufwand		Vorlesung: 90 h, davon 30 h Präsenzzeiten, 30 h Vor- und Nachbereitung, 30 h Klausurvorbereitung Proseminar: 120 h, davon 30 h Präsenzzeiten, 60 h Vor- und Nachbereitung, 30 h Klausurvorbereitung		
Modulnote		Die Modulnote ergibt sich aus der Note der Modulklausur. Die Prüfungsleistung muss mit mindestens „ausreichend“ (4,0) bestanden sein.		
Lernziele/Kompetenzen				
Kenntnisse der grundlegenden Gegenstände, Fragestellungen, Terminologie, Theorien und Methodik der Literaturwissenschaft. Grundlegende Kenntnisse über Epochen und zentrale Werke der Literatur Italiens. Erwerb von Fertigkeiten zur eigenständigen Textanalyse. Kenntnis der grundlegenden Fachliteratur. Erwerb von Präsentations- und Recherchekenntnissen.				
Inhalt				
In der Vorlesung werden Grundbegriffe und Grundfragen wie z.B. Gattungs- und Epocheneinteilung behandelt und Überblickskenntnisse zu größeren Gebieten der Literaturgeschichte Italiens vermittelt. Das Proseminar führt in Grundbegriffe, Methoden, Grundfragen und -gebiete der italienischen Literaturwissenschaft ein und vermittelt Techniken des wissenschaftlichen Arbeitens. Einführung in Präsentations- und Rechartechniken.				
Weitere Informationen				
Unterrichtssprachen sind Deutsch und Italienisch. Es wird empfohlen, die Vorlesung und das Proseminar des Moduls BA I LW im selben Semester zu belegen, da die beiden Teile der Modulklausur nicht gesplittet abgelegt werden können.				

Basismodul Einführung in die Kulturwissenschaft/Landeskunde – Italienisch				Abk. BA I KW
Regelstudiensem. 2-4	Turnus jährlich	Dauer 1-2 Sem.	SWS 4	CP/ECTS-Punkte 7
Modulverantwortliche/r		Dr. Tatiana Bisanti		
Zuordnung zum Curriculum		Pflichtmodul für BA Romanistik Italienisch Nebenfach		
Lehrveranstaltungen/SWS		1 Übung: Einführung in die Kulturwissenschaft/Landeskunde – Italienisch (2 SWS, 3 CP) 1 Proseminar: Kulturwissenschaft/Landeskunde – Italienisch (2 SWS, 4 CP)		
Leistungskontrollen/Prüfungen		Modulklausur (120 Minuten, benotet)		
Arbeitsaufwand		Übung: 90 h, davon 30 h Präsenzzeiten, 30 h Vor- und Nachbereitung, 30 h Klausurvorbereitung Proseminar: 120 h, davon 30 h Präsenzzeiten, 60 h Vor- und Nachbereitung, 30 h Klausurvorbereitung		
Modulnote		Die Modulnote ergibt sich aus der Note der Modulklausur. Die Prüfungsleistung muss mit mindestens „ausreichend“ (4,0) bestanden sein.		
Lernziele/Kompetenzen Kenntnisse grundlegender Fragestellungen, Terminologien und Theorien der Kulturwissenschaft. Grundlegende Kenntnisse der italienischen Kultur und Landeskunde. Erwerb von Fähigkeiten zur eigenständigen Textanalyse, von Präsentations- und Recherchekompetenzen.				
Inhalt Die Übung bietet eine Einführung in wesentliche Fragestellungen, Terminologien und Theorien der Kulturwissenschaft. Neben einer theoretischen Auseinandersetzung mit Fragen nach kultureller Identität werden grundlegende Aspekte der italienischen Geschichte und Gegenwart vermittelt. Das Proseminar behandelt vertiefend Fragestellungen und Gegenstandsbereiche der Kulturwissenschaft und führt in ausgewählte Bereiche der italienischen Kultur ein.				
Weitere Informationen Unterrichtssprachen sind Deutsch und Italienisch. Es wird empfohlen, die Übung und das Proseminar des Moduls BA I KW im selben Semester zu belegen, da die beiden Teile der Modulklausur nicht gesplittet abgelegt werden können.				

Interdisziplinäres Aufbaumodul Sprach- und Literaturwissenschaft – Italienisch				Abk. BA I SLK
Regelstudiensem. 4-6	Turnus jährlich	Dauer 2 Sem.	SWS 4	CP/ECTS-Punkte 10
Modulverantwortliche/r		Dr. Tatiana Bisanti		
Zuordnung zum Curriculum		Pflichtmodul für BA Romanistik Italienisch Nebenfach		
Lehrveranstaltungen/SWS		1 Proseminar: Sprachwissenschaft – Italienisch (2 SWS, 5 CP); 1 Proseminar: Literaturwissenschaft – Italienisch (2 SWS, 5 CP)		
Leistungskontrollen/Prüfungen		Proseminar Sprachwissenschaft: Hausarbeit (ca. 30.000 Zeichen = ca. 15 Seiten, benotet) Proseminar Literaturwissenschaft : Hausarbeit (ca. 30.000 Zeichen = ca. 15 Seiten, benotet)		
Arbeitsaufwand		Proseminar Sprachwissenschaft: 150 h, davon 30 h Präsenzzeiten, 60 h Vor- und Nachbereitung, 60 h Hausarbeiterstellung Proseminar Literaturwissenschaft: 150 h, davon 30 h Präsenzzeiten, 60 h Vor- und Nachbereitung, 60 h Hausarbeiterstellung		
Modulnote		Die Modulnote errechnet sich aus den Noten der Hausarbeiten. Jede Prüfungsleistung muss mit mindestens „ausreichend“ (4,0) bestanden sein.		
Lernziele/Kompetenzen				
Hinführung zur selbständigen Bearbeitung wissenschaftlicher Fragestellungen und Themen anhand eines ausgewählten Gebietes der Literatur oder der Sprache Italiens. Grundlegende Fertigkeiten in der Textanalyse, Kenntnisse der zentralen Werke der italienischen Literatur. Grundlegende Fertigkeiten im Umgang mit sprachwissenschaftlichen Fragestellungen. Vertrautheit mit zentralen Werken der sprachwissenschaftlichen Fachliteratur.				
Inhalt				
Proseminar Sprachwissenschaft: Vertiefung eines oder mehrerer Bereiche der synchronen oder diachronen Sprachwissenschaft. Hinführung zur selbstständigen Behandlung sprachwissenschaftlicher Fragestellungen. Proseminar Literaturwissenschaft: Vertiefte Behandlung wichtiger Repräsentanten der italienischen Literatur; exemplarische Auseinandersetzung mit Aspekten der Literatur Italiens (zentrale Werke, Epochen, literarische Motive, Gattungen usw.).				
Weitere Informationen				
Die Unterrichtssprachen sind Deutsch und Italienisch. Es wird erwartet, dass die Studierenden an den vorgeschalteten Basismodulen („Einführung in die Sprachwissenschaft – Italienisch“, „Einführung in die Literaturwissenschaft – Italienisch“) teilgenommen haben.				

Praktikum				Abk. BA I P
Regelstudiensem.	Turnus	Dauer	SWS	CP/ECTS-Punkte
1-6	halbjährlich	1-2 Sem.	6 Wochen	8
Modulverantwortliche/r		Lalita de Souza		
Zuordnung zum Curriculum		Pflichtmodul für BA Romanistik Italienisch Nebenfach		
Lehrveranstaltungen/SWS		1 Berufspraktikum von 6 Wochen in Italien oder in einem italienischsprachigen Gebiet.		
Leistungskontrollen/Prüfungen		1 Praktikumsbericht (ca. 15.000 Zeichen = ca. 8-10 Seiten, unbenotet)		
Arbeitsaufwand		240 h Praktikum und Praktikumsbericht		
Modulnote		bestanden/nicht bestanden		
Lernziele/Kompetenzen Vermittlung eines Einblicks in Arbeitsabläufe, Unternehmenskultur und berufliche Kommunikationsabläufe in der jeweiligen Arbeitswelt und auch in der Alltagskultur Italiens oder eines italienischsprachigen Gebiets.				
Inhalte Das Praktikum ist in Italien oder in einem italienischsprachigen Gebiet zu absolvieren. Empfohlen werden die Bereiche Kulturinstitutionen, Tourismus, Verlagswesen, Kammern und Verbände sowie international tätige Wirtschaftsunternehmen und Betriebe.				
Weitere Informationen Als Praktikumsnachweis gelten: ein Praktikumsvertrag, ein Arbeitszeugnis oder entsprechende Unterlagen. Zur Validierung des Praktikums ist ein Bericht im Umfang von ca. 8-10 Seiten zu verfassen und beim Modulverantwortlichen einzureichen. Hinweise zur Erstellung des Praktikumsberichts sind auf einem Merkblatt zusammengefasst, das auf der Homepage des Studienganges einzusehen ist.				