



Dr. Bernd Mohnhaupt (Fachstudienberatung Kunstgeschichte/Kunst- und Bildwissenschaft, Geb. B3 1, Raum 1.09, Tel.: 0681/302-3217, b.mohnhaupt@mx.uni-saarland.de. Bei Fragen können Sie sich jederzeit an mich wenden – nur in der Woche vom 4.10.-10.10. bin ich abwesend!)

Bachelor-Studiengang „Kunst- und Bildwissenschaft“ Empfehlungen für die Stundenplangestaltung im ersten Fachsemester (Wintersemester 2021/22)

Alle Veranstaltungen beginnen in der Woche ab dem 18. Oktober. Für alle Veranstaltungen, die Sie belegen wollen, sollten Sie sich im LSF (Online-Vorlesungsverzeichnis) anmelden!

Nach derzeitigem Stand (Ende September) findet ein Großteil der Lehrveranstaltungen in Präsenz auf dem Campus statt. Einzelne Präsenzveranstaltungen werden hybrid angeboten, können also auch online verfolgt werden.

Modul „Grundlagen des Fachwissens“

TM (Teilmodul) 1 Einführung in die Kunstgeschichte: *Kunst-Religion in Moderne und Gegenwart*, Vorlesung, Dr. Bernd Mohnhaupt, Dienstag 8.30-10.00 Uhr, in Präsenz: Geb. B3 1, Hörsaal I (in Ausnahmefällen auch online zu verfolgen)

TM 2 Einführung in die griechische Archäologie: Vorlesung, Dr. Soner Özen, Mittwoch 14.15-15.45, in Präsenz: Gebäude B3 1, Hörsaal II

(TM 3 Einführung in die Historische Anthropologie: Vorlesung, Prof. Dr. Barbara Krug-Richter, Montag 10.15-11.45 Uhr, in Präsenz: Geb. B3 1, Hörsaal I)

(TM 4 Einführung in die theoretische Philosophie: Vorlesung, Prof. Dr. Holger Sturm, Dienstag 14.15-15.45, Ort wird noch bekanntgegeben)

Erweitertes Hauptfach, Nebenfach, Ergänzungsfach:* Dieses Modul kann komplett im ersten Fachsemester belegt werden. **Wir empfehlen aber, die Teilmodule 3 (Historische Anthropologie) und 4 (Philosophie) in das dritte Fachsemester zu verschieben! Das ist ohne Probleme möglich.*

In allen vier Teilmodulen besteht die Prüfungsleistung aus einer Klausur.



Modul „Propädeutika“

TM 1 Einführung in die christliche Ikonographie: Dr. Bernd Mohnhaupt, Mittwoch 8.30-10.00 Uhr, nur Präsenz: Gebäude B3 1, Raum 1.30

TM 2 Architektonische Formenlehre: Dr. Bernhard Wehlen, Donnerstag 8.30-10, nur Präsenz: Gebäude B3 1, Raum 1.30

TM 3 Einführung in die Methodik und das wissenschaftliche Arbeiten: Dr. Bernd Mohnhaupt, zwei Gruppen: Dienstag 16.15-17.45 ODER Mittwoch 16.15-17.45, nur Präsenz: Gebäude B3 1, Raum 1.30 (beide Termine)

Die Prüfungsleistung besteht bei den Teilmodulen 1 und 2 aus einer gemeinsamen Klausur, bei TM 3 aus einer schriftlichen Hausarbeit.

Erweitertes Hauptfach: Dieses Modul sollte unbedingt vollständig im ersten Fachsemester belegt werden. Nur in Ausnahmefällen kann TM 3 auf das Sommersemester verschoben werden.

Nebenfach: Dieses Modul sollte prinzipiell vollständig im ersten Semester belegt werden. Nur bei Terminüberschneidungen mit Veranstaltungen des Hauptfachs und/oder zu vollem Stundenplan kann TM 3 auf das Sommersemester verschoben werden.

Sonstiges

Latein: Kurs Latein Ia, Mi 16-18 und Do 16-17 ODER Kurs Latein Ib, Di 9-10 und Fr 10-12. Online-Veranstaltungen, Anmeldungen über Moodle. Betrifft nur Studierende im erweiterten Hauptfach, die weniger als drei Jahre Schulunterricht in Latein absolviert haben. Muss nicht zwingend im ersten Fachsemester belegt werden!

Als Ergänzung zu den Propädeutika TM 2 und TM 3 wird dringend das von Maximilian Klein geleitete **Tutorium** empfohlen (Montag 16.15-17.45, nur Präsenz: Gebäude B3 1, Raum 1.30).

Studierende im Erweiterten Hauptfach: Mit den beiden Veranstaltungen aus dem Modul „Grundlagen des Fachwissens“ (TM 1, TM 2) und den drei Veranstaltungen aus dem Modul „Propädeutika“ (TM 1, TM 2, TM 3) kommen Sie in Ihrem Stundenplan bereits auf zehn Semesterwochenstunden. Hinzu kommen noch Veranstaltungen in Ihrem Nebenfach. Wenn Sie im ersten Fachsemester trotzdem noch eine weitere Lehrveranstaltung besuchen wollen, kommt eines der Proseminare aus dem Modul „Kunst des Mittelalters“ oder eine der Übungen aus dem Modul „Museumspraxis“ in Frage.