

**STUDIENPLAN BA
KUNST- UND BILDWISSENSCHAFT (Nebenfach)**
Schwerpunkt Kunstgeschichte (63 CP)

1. Jahr:

WS

Module	Modulelemente	Ver-Typ	SWS	CP
Grundlagen des Fachwissens	Einführung in die Kunstgeschichte	VL	2	3
Grundlagen des Fachwissens	Einführung in die griechische Archäologie	VL****	2	3
Propädeutika	Einführung in die christliche Ikonographie	Propäd.	2	4
	Architektonische Grundbegriffe	Propäd.	2	4
				14

SS

Module	Modulelemente	Ver-Typ	SWS	CP
Propädeutikum	Einführung in die Methodik und das wissenschaftliche Arbeiten	Propäd.	2	4
Kunst des Mittelalters	Vorlesung zur Kunst des Mittelalters****	VL	2	2
Grundzüge der röm. Archäologie	Einführung in die röm. Archäologie	Ü	2	3
				9

**Philosophische Fakultät I – Geschichts- und Kulturwissenschaften
Bachelor-Studienfach Kunst- und Bildwissenschaft**

2. Jahr

WS

Module	Modulelemente	Ver. Typ	SWS	CP
Grundlagen des Fachwissens	Einführung in die Historische Anthropologie (WP)	VL	2	3*
Grundlagen des Fachwissens	Einführung in die Philosophie (WP)	VL	2	3*
Kunst des Mittelalters	Proseminar zur Kunst des Mittelalters	PS	2	5
Antike Bildsprache	Antike Bildsprache	VL	2	3
	Formanalyse und Datierung	Ü	2	2*
				11/13

SS

Module	Modulelemente	Ver. typ	SWS	CP
Kunst der Frühen Neuzeit	Vorlesung zur Kunst der Frühen Neuzeit	VL	2	2
Kunst der Frühen Neuzeit	Proseminar zur Kunst der Frühen Neuzeit	PS	2	5
Antike Bildsprache	Ikonographie und Ikonologie	PS	2	5*
Bildwelt und Lebensräume	Bildwelt und Lebensräume	VL	2	3
				10/15

**Philosophische Fakultät I – Geschichts- und Kulturwissenschaften
Bachelor-Studienfach Kunst- und Bildwissenschaft**

3. Jahr

WS

Module	Modulelemente	Ver. typ	SWS	CP
Kunst der Moderne und Gegenwart	Vorlesung zur Kunst der Moderne und Gegenwart	VL	2	2
Praxisübung	Große Exkursion (mind. 6 Tage) oder 6 Tagesexkursionen	E		3
Bildwelt und Lebensräume	Götter-, Mythen- und Lebensbilder	Ü	2	2*
Bildwelt und Lebensräume	Denkmäler in Kontext und Funktion	PS	2	5*
				7/10

SS

Module	Modulelemente	Ver. typ	SWS	CP
Kunst der Moderne und Gegenwart	Hauptseminar zur Kunst der Moderne und Gegenwart	HS	2	7
				7

* Alternativ zu wählen

*** VL ohne Zusatzleistungen.

**** Übung mit Vorlesungscharakter (Frontalunterricht); nichthabil. Lehrende