

D I E N S T B L A T T

DER HOCHSCHULEN DES SAARLANDES

2010	ausgegeben zu Saarbrücken, 7. Oktober 2010	Nr. 30
------	--	--------

UNIVERSITÄT DES SAARLANDES

Seite

Studienordnung für das Hauptfach und Nebenfach
Romanistik (Französisch oder Italienisch oder Spanisch) im
2-Fächer-Bachelor-Studiengang. Vom 25. Februar 2010 ... 402

**Studienordnung
für das Hauptfach und Nebenfach
Romanistik (Französisch oder Italienisch oder Spanisch)
im 2-Fächer-Bachelor-Studiengang**

Vom 25. Februar 2010

Die Fakultät 4 (Philosophische Fakultät II - Sprach-, Literatur- und Kulturwissenschaften) der Universität des Saarlandes hat auf Grund des § 54 des Gesetzes Nr. 1556 über die Universität des Saarlandes (Universitätsgesetz – UG) vom 23. Juni 2004 (Amtsbl. S. 1782), zuletzt geändert durch das Gesetz Nr. 1706 zur Beendigung der Erhebung allgemeiner Studiengebühren an saarländischen Hochschulen vom 10. Februar 2010 (Amtsbl. S. 28), und auf der Grundlage der Prüfungsordnung der Philosophischen Fakultäten vom 26. April 2007 (Dienstbl. S. 376) folgende Studienordnung für das Hauptfach und Nebenfach Romanistik (Französisch oder Italienisch oder Spanisch) im 2-Fächer-Bachelor-Studiengang erlassen, die nach Zustimmung des Senats der Universität des Saarlandes hiermit verkündet wird.

§ 1

Geltungsbereich

Diese Studienordnung regelt Inhalt und Aufbau des Hauptfachs und Nebenfachs Romanistik im 2-Fächer-Bachelor-Studiengang auf der Grundlage der Prüfungsordnung der Philosophischen Fakultäten der Universität des Saarlandes für Bachelor-Studiengänge vom 26. April 2007. Zuständig für die Organisation von Lehre, Studium und Prüfungen ist die Fakultät 4 (Sprach-, Literatur- und Kulturwissenschaften) der Universität des Saarlandes.

§ 2

Ziele des Studiums und Berufsfeldbezug

(1) Allgemeine Qualifikationsziele

Ziel des Studiengangs in der gewählten romanischen Sprache (Französisch oder Italienisch oder Spanisch) ist die Vermittlung von vertieften Kenntnissen der Sprache, Literatur und Kultur aus dem Sprach- und Kulturraum des gewählten Schwerpunktes einschließlich der Vermittlung einer fundierten philologischen und kulturwissenschaftlichen Methodenkompetenz. Des Weiteren sollen die Absolventinnen und Absolventen über zentrale kommunikative Kompetenzen (z.B. Rhetorik, Informations- und Medienkompetenz, Präsentationstechniken) und über Grundkenntnisse in ausgewählten berufsqualifizierenden Bereichen verfügen wie z.B. Medien, Verlagswesen, Erwachsenen- und Weiterbildung, internationales Bildungs- und Forschungs-Management, Tourismus-Management.

(2) Schlüsselqualifikationen

- Sehr gute Sprachkompetenz sowohl im mündlichen als auch im schriftlichen Ausdruck in der gewählten romanischen Sprache
- Sehr gute Kenntnisse der Literatur und Kultur sowie ausgewählter Bereiche der Sprachwissenschaft in der gewählten Sprache
- Grundkenntnisse in spezifischen berufsorientierten Bereichen

(3) Methodenkenntnisse

Vertrautheit und Sicherheit im Umgang mit Methoden der Text-, Medien-, Sprach- und Kulturanalyse

(4) Berufsfeldbezug

Hauptfach und Nebenfach Romanistik im 2-Fächer-Bachelor-Studiengang eröffnen den Zugang zu weitergehenden wissenschaftlichen Qualifizierungen; sie ermöglichen einen qualifizierten Wechsel zu anderen Disziplinen oder erlauben auf Grund der Möglichkeiten individueller Schwerpunktbildung und Fächerkombinationen den Eintritt in eine Vielzahl von Berufen, die insbesondere folgenden Berufsfeldern angehören: Kultur, Medien, Verlage, Bildung, Wissenschaft und Tourismus, z.B. in Unternehmen, privatwirtschaftlichen Agenturen, Parteien, Verbänden, Museen, Bibliotheken und Archiven. Der Studiengang soll zu gehobenen Tätigkeiten in den genannten Berufsfeldern führen.

§ 3

Studienbeginn

Das Studium des Hauptfachs und Nebenfachs Romanistik kann jeweils zum Wintersemester eines Jahres aufgenommen werden.

§ 4

Art der Lehrveranstaltungen

(1) Vorlesungen (VL) vermitteln einen Überblick über einen größeren Gegenstandsbereich eines Faches und über dessen theoretische/methodische Grundlagen. Insbesondere vermitteln sie Kenntnisse über ein spezielles Stoffgebiet und über seine Forschungsprobleme. Die vorrangige Lehrform ist der Vortrag der jeweiligen Lehrkraft. Nach Maßgabe der Lehrkraft sind von den Studierenden Pflichtlektüren als Studienleistung zu erbringen, die abgefragt werden können.

(2) Proseminare (PS) haben einen einführenden Charakter und schaffen die Voraussetzungen wissenschaftlichen Arbeitens. Grundlage ist in der Regel die Lektüre von Primär- und Fachliteratur, die im Seminargespräch erarbeitet wird. Nach Maßgabe der Lehrkraft kann diese durch weitere Studienleistungen wie Referate, Protokolle, mündliche Überprüfungen und/oder schriftliche Übungen ergänzt werden.

(3) Hauptseminare (HS) erweitern die in VL und PS erworbenen Kenntnisse und vermitteln durch das Studium von Primär- und Fachliteratur einen vertieften Einblick in einen Forschungsbereich. Nach Maßgabe der Lehrkraft sind von den Studierenden weitere Studienleistungen wie Referate, Protokolle und/oder schriftliche Übungen zu erbringen.

(4) Übungen (Ü) dienen der Vermittlung fremdsprachlicher Kompetenzen, fachspezifischer Techniken und Methoden wissenschaftlichen Arbeitens und der Vertiefung von Grundkenntnissen. Nach Maßgabe der Lehrkraft sind von den Studierenden Studienleistungen wie Referate, Protokolle, mündliche Überprüfungen und/oder schriftliche Übungen zu erbringen.

(5) Tutorien (T) vermitteln Techniken wissenschaftlichen Arbeitens und eröffnen einen Zugang zu fachspezifischen Forschungsgegenständen und Praxisfeldern.

(6) Praktika (P) vermitteln einen Einblick in Arbeitsabläufe, Unternehmenskultur und berufliche Kommunikationsabläufe der jeweiligen Arbeitswelt und in die Alltagskultur des Landes der Zielsprache.

§ 5 **Aufbau und Inhalte des Studiums**

(1) Aufbau des Studiums

Das Bachelor-Studienfach Romanistik wird im Rahmen eines 2-Fächer-Studiengangs angeboten. Es unterteilt sich in die Fächer Französisch, Italienisch und Spanisch, die als Haupt- oder Nebenfach gewählt werden können. Die Kombination zweier romanischer Sprachen in Haupt- und Nebenfach ist möglich – grundsätzlich gilt jedoch, dass eine romanische Sprache nicht zweimal gewählt werden kann. Weiterhin ist es nicht möglich, Französisch mit dem Studiengang Romanische Kulturwissenschaft und Interkulturelle Kommunikation mit Schwerpunkt Frankreich zu kombinieren.

Das Studium gliedert sich in die Bereiche Sprachpraxis, Kulturwissenschaft, Literatur- und Medienwissenschaft sowie Sprachwissenschaft. Zudem werden spezifische berufsorientierende Lehrveranstaltungen angeboten.

(2) Inhalte des Studiums

Die Sprachausbildung erstreckt sich auf den gesamten Bereich der mündlichen und schriftsprachlichen Fertigkeiten. Bei letzteren wird zunächst ein Schwerpunkt auf die Entwicklung rezeptiver Kompetenz anhand fremdsprachlicher Texte gelegt, während auf fortgeschrittenem Niveau der Schwerpunkt auf der Textproduktion einschließlich Übersetzen liegt.

In den Bereichen der Literatur- und Medienwissenschaft werden Methoden der Textanalyse vermittelt und ein Überblick über die kanonischen Autoren und Epochen vom Mittelalter bis zur Gegenwart gegeben. Im Bereich der Medienanalyse stehen die audiovisuellen Medien, insbesondere der Film, im Mittelpunkt. Gegenstand der Kulturwissenschaft sind die Geschichte sowie die politischen, wirtschaftlichen und sozialen Strukturen des gewählten Sprachraumes, darüber hinaus die Methoden der kulturwissenschaftlichen Analyse.

Die Sprachwissenschaft befasst sich mit der synchronen und diachronen Betrachtung der französischen oder italienischen oder spanischen Sprache (Einführung in die Terminologie und Methodik der Sprachbeschreibung auf den verschiedenen Strukturebenen der Gegenwartssprache; Überblick über die Grundzüge des Sprachwandels; Einsatz elektronischer Medien bei der Sprachanalyse und der Texterschließung).

Detaillierte Informationen zu den Inhalten der Module und Modulelemente werden im Modulhandbuch beschrieben, das in geeigneter Form bekannt gegeben wird. Änderungen an den Festlegungen des Modulhandbuchs, die nicht in dieser Studienordnung geregelt sind, sind dem zuständigen Studiendekan/der zuständigen Studiendekanin anzuzeigen und in geeigneter Form zu dokumentieren.

§ 6 **Studien- und Prüfungsleistungen**

Bachelor-Hauptfach Romanistik:

Im Rahmen des Studiums des Hauptfachs Romanistik müssen im 2-Fächer-Bachelor-Studiengang der gewählten romanischen Sprache (Französisch oder Italienisch oder Spanisch) Studien- und Prüfungsleistungen im Umfang von insgesamt 93 Credit Points (CP) (inklusive 10 CP Bachelor-Arbeit) erbracht werden. Das Hauptfachstudium Romanistik setzt sich wie folgt zusammen:

Gewählte romanische Sprache Französisch oder Italienisch oder Spanisch: 93 CP

- 24 CP Sprachpraxis
- 51 CP Literatur-, Kultur- und Sprachwissenschaft
- 8 CP berufspraktische Studienanteile
- 10 CP Bachelorarbeit

Optionalbereich/Ergänzungsfach: 24 CP

Bachelor-Nebenfach Romanistik

Im Rahmen des Studiums des Nebenfachs Romanistik müssen im 2-Fächer-Bachelor-Studiengang der gewählten romanischen Sprache (Französisch oder Italienisch oder Spanisch) Studien- und Prüfungsleistungen im Umfang von insgesamt 63 CP erbracht werden.

Das Nebenfachstudium setzt sich wie folgt zusammen:

Gewählte romanische Sprache Französisch oder Italienisch oder Spanisch: 63 CP

- 24 CP Sprachpraxis
- 31 CP Literatur-, Kultur- und Sprachwissenschaft
- 8 CP berufspraktische Studienanteile

* Gibt als Orientierungshilfe den Zeitraum an, in dem das Modul als innerhalb der Regelstudienzeit abgeschlossen gilt

** Das arithmetische Mittel der 2 besten Noten ergibt die Modulnote.

Abkürzungen: LV = Lehrveranstaltungen, SWS = Semesterwochenstunden, CP = Credit Points, WS = Wintersemester, SS = Sommersemester, VL = Vorlesung, Ü = Übung, HS = Hauptseminar, PS = Proseminar P = Praktikum, (b) = benotet, (u) = unbenotet

Bachelor-Hauptfächer Romanistik

Bachelor-Hauptfach Romanistik – Französisch (93 CP)

Pflichtmodule	Regelstud. sem.*	Modulelemente	LV	SWS	CP	Turnus	Prüfungsleistung	Modulpunkte
Mündliche und schriftliche Kommunikation 1 – Französisch	1 – 4	Phonetik	Ü	2	3	WS und SS	Mündliche Prüfung (b)	9**
		Grammatik I	Ü	2	3	WS und SS	Klausur (b)	
		Mündliche Kommunikation I	Ü	2	3	WS und SS	Mündliche Prüfung (b)	
Mündliche und schriftliche Kommunikation 2 – Französisch	2 – 5	Grammatik II	Ü	2	3	WS und SS	Klausur (b)	9**
		Mündliche Kommunikation II	Ü	2	3	WS und SS	Mündliche Prüfung (b)	
		Textredaktion I	Ü	2	3	WS und SS	Klausur (b)	

Pflichtmodule	Regelstud. sem.*	Modulelemente	LV	SWS	CP	Turnus	Prüfungsleistung	Modulpunkte
Mündliche und schriftliche Kommunikation 3 – Französisch	3 – 6	Übersetzung	Ü	2	3	WS und SS	Klausur (b)	6
		Fachsprache	Ü	2	3	WS und SS	Klausur (u)	
Basismodul Einführung in die Sprachwissenschaft – Französisch	1 – 3	Einführung in die Sprachwissenschaft – Französisch	VL	2	3	WS oder SS	Klausur (b)	7
		Grundlagen der Sprachwissenschaft – Französisch	PS	2	4	WS oder SS		
Basismodul Einführung in die Literaturwissenschaft – Französisch	1 – 3	Einführung in die Literatur Frankreichs	VL	2	3	WS oder SS	Klausur (b)	7
		Grundlagen der Literaturwissenschaft – Französisch	PS	2	4	WS oder SS		
Basismodul Einführung in die Kulturwissenschaft/Landeskunde – Französisch	2 – 4	Kulturwissenschaft/Landeskunde – Französisch	VL	2	3	WS oder SS	Klausur (b)	7
		Kulturwissenschaft/Landeskunde – Französisch 1	PS	2	4	WS oder SS		

Aufbaumodul Sprach-, Literatur- und Kulturwissenschaft/Landeskunde – Französisch	3 – 5	Sprachwissenschaft – Französisch 1	PS	2	5	WS oder SS	Hausarbeit (b)	15**
		Literaturwissenschaft – Französisch 1	PS	2	5	WS und SS	Hausarbeit (b)	
		Kulturwissenschaft/Landeskunde oder Sprachwissenschaft oder Literaturwissenschaft – Französisch 2	PS	2	5	WS oder SS	Hausarbeit (b)	

Wahlpflichtmodule	Regelstud. sem.*	Modulelemente	LV	SWS	CP	Turnus	Prüfungsleistung	Modulpunkte
Entweder: Vertiefungsmodul Sprachwissenschaft – Französisch	4 – 6	Sprachwissenschaft – Französisch 3	PS	2	4	WS oder SS	Hausarbeit (b)	15
		Sprachwissenschaft – Französisch 4	PS	2	4	WS oder SS		
		Sprachwissenschaft – Französisch	HS	2	7	WS oder SS		
oder: Vertiefungsmodul Literaturwissenschaft – Französisch	4 – 6	Literaturwissenschaft – Französisch 3	PS	2	4	WS oder SS	Hausarbeit (b)	15
		Literaturwissenschaft – Französisch 4	PS	2	4	WS oder SS		
		Literaturwissenschaft – Französisch	HS	2	7	WS oder SS		

Berufspraktikum	Regelstud. sem.*	Modulelemente	LV	SWS	CP	Turnus	Prüfungsleistung	Modulpunkte
Praktikum	1 – 6	Berufspraktikum im Zielland, 6 Wochen	P		8		Praktikums- bericht (u)	8

Optionalbereich	Regelstud. sem.*	Modulelemente	LV	SWS	CP	Turnus	Prüfungsleistung	Modulpunkte
	1 – 6	Wahl von Modulen aus dem Optionalbereich	vari- abel	vari- abel	24	WS und SS	je nach gewählt. Modul/ Veranstaltung	24

Abschlussarbeit	Regelstud. sem.*	Modulelemente	LV	SWS	CP	Turnus	Prüfungsleistung	Modulpunkte
Bachelor-Arbeit	6	Bachelor-Arbeit			10		Bachelor- Arbeit (b)	10

Bachelor-Hauptfach Romanistik – Italienisch (93 CP)

Pflichtmodule	Regelstud. sem.*	Modulelemente	LV	SWS	CP	Turnus	Prüfungsleistung	Modulpunkte
Mündliche und schriftliche Kommunikation 1 – Italienisch	1 – 4	Sprachkurs Italienisch	Ü	6	9	WS oder SS	Klausur (b)	9
Mündliche und schriftliche Kommunikation 2 – Italienisch	2 – 5	Mündliche Kommunikation I	Ü	2	3	WS oder SS	Mündliche Prüfung (b)	9
		Grammatik I	Ü	2	3	WS oder SS	Klausur (b)	
		Textredaktion I	Ü	2	3	WS oder SS	Klausur (b)	
Mündliche und schriftliche Kommunikation 3 – Italienisch	3 – 6	Übersetzung Italienisch – Deutsch	Ü	2	3	WS oder SS	Klausur (b)	6
		Übersetzung Deutsch – Italienisch	Ü	2	3	WS oder SS		
Basismodul Einführung in die Sprachwissenschaft – Italienisch	1 – 3	Einführung in die Sprachwissenschaft – Italienisch	VL	2	3	WS oder SS	Klausur (b)	7
		Grundlagen der Sprachwissenschaft – Italienisch	PS	2	4	WS oder SS		
Basismodul Einführung in die Literaturwissenschaft – Italienisch	1 – 3	Einführung in die Literatur Italiens	VL	2	3	WS oder SS	Klausur (b)	7
		Grundlagen der Literaturwissenschaft – Italienisch	PS	2	4	WS oder SS		

Pflichtmodule	Regelstud. sem.*	Modulelemente	LV	SWS	CP	Turnus	Prüfungsleistung	Modulpunkte
Basismodul Einführung in die Kulturwissenschaft/Landeskunde – Italienisch	2 – 4	Einführung in die Kulturwissenschaft/ Landeskunde – Italienisch	Ü	2	3	WS oder SS	Klausur (b)	7
		Kulturwissenschaft/ Landeskunde – Italienisch 1	PS	2	4	WS oder SS		
Aufbaumodul Sprach-, Literatur- und Kulturwissenschaft – Italienisch	3 – 5	Sprachwissenschaft – Italienisch 1	PS	2	5	WS oder SS	Hausarbeit (b)	15
		Literaturwissenschaft – Italienisch 1	PS	2	5	WS oder SS	Hausarbeit (b)	
		Kulturwissenschaft/ Landeskunde – Italienisch 2	PS	2	5	WS oder SS	Hausarbeit (b)	

Wahlpflichtmodule	Regelstud. sem.*	Modulelemente	LV	SWS	CP	Turnus	Prüfungsleistung	Modulpunkte
Entweder: Vertiefungsmodul Sprachwissenschaft – Italienisch	4 – 6	Sprachwissenschaft – Italienisch 2	PS	2	4	WS oder SS	Hausarbeit (b)	15
		Sprachwissenschaft – Italienisch 3	PS	2	4	WS oder SS		
		Sprachwissenschaft – Italienisch	HS	2	7	WS oder SS		
oder: Vertiefungsmodul Literaturwissenschaft – Italienisch	4 – 6	Literaturwissenschaft – Italienisch 2	PS	2	4	WS oder SS	Hausarbeit (b)	15
		Literaturwissenschaft – Italienisch 3	PS	2	4	WS oder SS		
		Literaturwissenschaft – Italienisch	HS	2	7	WS oder SS		

Berufspraktikum	Regelstud. sem.*	Modulelemente	LV	SWS	CP	Turnus	Prüfungsleistung	Modul-pkte
Praktikum	1 – 6	Berufspraktikum im Zielland, 6 Wochen	P		8		Praktikumsbericht (u)	8

Optionalbereich	Regelstud. sem.*	Modulelemente	LV	SWS	CP	Turnus	Prüfungsleistung	Modul-pkte
	1 – 6	Wahl von Modulen aus dem Optionalbereich	variabel	variabel	24	WS und SS	je nach gewählt. Modul/ Veranstaltung	24

Abschlussarbeit	Regelstud. sem.*	Modulelemente	LV	SWS	CP	Turnus	Prüfungsleistung	Modul-pkte
Bachelor-Arbeit	6	Bachelor-Arbeit			10		Bachelor-Arbeit (b)	10

Bachelor-Hauptfach Romanistik – Spanisch (93 CP)

Pflichtmodule	Regelstud. sem.*	Modulelemente	LV	SWS	CP	Turnus	Prüfungsleistung	Modul-pkte
Mündliche und schriftliche Kommunikation 1 – Spanisch	1 – 4	Spanisch I	Ü	5	7,5	WS	Klausur (b)	9
		Phonetik	Ü	1	1,5	WS oder SS		
Mündliche und schriftliche Kommunikation 2 – Spanisch	2 – 5	Spanisch II	Ü	4	6	WS oder SS	Klausur (b)	9
		Grammatik I	Ü	2	3	WS oder SS	Klausur (b)	
Mündliche und schriftliche Kommunikation 3 – Spanisch	3 – 6	Expresión oral y escrita I	Ü	2	3	WS oder SS	mündliche Prüfung (b)	6
		Übersetzung Spanisch – Deutsch/Deutsch – Spanisch	Ü	2	3	WS oder SS	Klausur (b)	

Pflichtmodule	Regelstud. sem.*	Modulelemente	LV	SWS	CP	Turnus	Prüfungsleistung	Modulpunkte
Basismodul Einführung in die Sprachwissenschaft – Spanisch	1 – 3	Einführung in die Sprachwissenschaft – Spanisch	VL	2	3	WS oder SS	Klausur (b)	7
		Grundlagen der Sprachwissenschaft – Spanisch	PS	2	4	WS oder SS		
Basismodul Einführung in die Literaturwissenschaft – Spanisch	1 – 3	Einführung in die Literatur Spaniens/Lateinamerikas	VL	2	3	WS oder SS	Klausur (b)	7
		Grundlagen der Literaturwissenschaft – Spanisch	PS	2	4	WS oder SS		
Basismodul Einführung in die Kulturwissenschaft/Landeskunde – Spanisch	2 – 4	Einführung in die Kulturwissenschaft – Spanisch	PS	2	3	WS oder SS	Klausur (b)	7
		Kulturwissenschaft/Landeskunde – Spanisch 1	PS	2	4	WS oder SS		
Aufbaumodul Sprach-, Literatur- und Kulturwissenschaft – Spanisch	3 – 5	Sprachwissenschaft – Spanisch 1	PS	2	5	WS oder SS	Hausarbeit (b)	15**
		Literaturwissenschaft – Spanisch 1	PS	2	5	WS oder SS	Hausarbeit (b)	
		Kulturwissenschaft/Landeskunde – Spanisch 2	PS	2	5	WS oder SS	Hausarbeit (b)	

Wahlpflichtmodule	Regelstud. sem.*	Modulelemente	LV	SWS	CP	Turnus	Prüfungsleistung	Modulepunkte
Entweder: Vertiefungsmodul Sprachwissenschaft – Spanisch	4 – 6	Sprachwissenschaft – Spanisch 2	PS	2	4	WS oder SS	Hausarbeit (b)	15
		Sprachwissenschaft – Spanisch 3	PS	2	4	WS oder SS		
		Sprachwissenschaft – Spanisch	HS	2	7	WS oder SS		
oder: Vertiefungsmodul Literaturwissenschaft – Spanisch	4 – 6	Literaturwissenschaft – Spanisch 2	PS	2	4	WS oder SS	Hausarbeit (b)	15
		Literaturwissenschaft – Spanisch 3	PS	2	4	WS oder SS		
		Literaturwissenschaft – Spanisch	HS	2	7	WS oder SS		

Berufspraktikum	Regelstud. sem.*	Modulelemente	LV	SWS	CP	Turnus	Prüfungsleistung	Modulepunkte
Praktikum	1 – 6	Berufspraktikum im Zielland, 6 Wochen	P		8		Praktikumsbericht (u)	8

Optionalbereich	Regelstud. sem.*	Modulelemente	LV	SWS	CP	Turnus	Prüfungsleistung	Modulepunkte
	1 – 6	Wahl von Modulen aus dem Optionalbereich	variabel	variabel	24	WS und SS	je nach gewählt. Modul/ Veranstaltung	24

Abschlussarbeit	Regelstud. sem.*	Modulelemente	LV	SWS	CP	Turnus	Prüfungsleistung	Modulepunkte
Bachelor-Arbeit	6	Bachelor-Arbeit			10		Bachelor-Arbeit (b)	10

Bachelor-Nebenfächer Romanistik

Bachelor-Nebenfach Romanistik – Französisch (63 CP)

Pflichtmodule	Regelstud. sem.*	Modulelemente	LV	SWS	CP	Turnus	Prüfungsleistung	Modulpunkte
Mündliche und schriftliche Kommunikation 1 – Französisch	1 – 4	Phonetik	Ü	2	3	WS und SS	Mündliche Prüfung (b)	9**
		Grammatik I	Ü	2	3	WS und SS	Klausur (b)	
		Mündliche Kommunikation I	Ü	2	3	WS und SS	Mündliche Prüfung (b)	
Mündliche und schriftliche Kommunikation 2 – Französisch	2 – 5	Grammatik II	Ü	2	3	WS und SS	Klausur (b)	9**
		Mündliche Kommunikation II	Ü	2	3	WS und SS	Mündliche Prüfung (b)	
		Textredaktion I	Ü	2	3	WS und SS	Klausur (b)	
Mündliche und schriftliche Kommunikation 3 – Französisch	3 – 6	Übersetzung	Ü	2	3	WS und SS	Klausur (b)	6
		Fachsprache	Ü	2	3	WS und SS	Klausur (u)	
Basismodul Einführung in die Sprachwissenschaft – Französisch	1 – 4	Einführung in die Sprachwissenschaft – Französisch	VL	2	3	WS oder SS	Klausur (b)	7
		Grundlagen der Sprachwissenschaft – Französisch	PS	2	4	WS oder SS		
Basismodul Einführung in die Literaturwissenschaft – Französisch	1 – 4	Einführung in die Literatur Frankreichs	VL	2	3	WS oder SS	Klausur (b)	7
		Grundlagen der Literaturwissenschaft – Französisch	PS	2	4	WS oder SS		

Pflichtmodule	Regelstud. sem.*	Modulelemente	LV	SWS	CP	Turnus	Prüfungsleistung	Modulpunkte
Basismodul Einführung in die Kulturwissenschaft/Landeskunde – Französisch	2 – 5	Kulturwissenschaft/ Landeskunde – Französisch	VL	2	3	WS oder SS	Klausur (b)	7
		Kulturwissenschaft/ Landeskunde – Französisch	PS	2	4	WS oder SS		
Aufbaumodul Sprach- und Literaturwissenschaft – Französisch	4 – 6	Sprachwissenschaft – Französisch	PS	2	5	WS oder SS	Hausarbeit (b)	10
		Literaturwissenschaft – Französisch	PS	2	5	WS und SS	Hausarbeit (b)	

Berufspraktikum	Regelstud. sem.*	Modulelemente	LV	SWS	CP	Turnus	Prüfungsleistung	Modulpunkte
Praktikum	1 – 6	Berufspraktikum 6 Wochen	P		8		Praktikumsbericht (u)	8

Bachelor-Nebenfach Romanistik – Italienisch (63 CP)

Pflichtmodule	Regelstud. sem.*	Modulelemente	LV	SWS	CP	Turnus	Prüfungsleistung	Modulpunkte
Mündliche und schriftliche Kommunikation 1 – Italienisch	1 – 4	Sprachkurs Italienisch	Ü	6	9	WS oder SS	Klausur (b)	9
Mündliche und schriftliche Kommunikation 2 – Italienisch	2 – 5	Mündliche Kommunikation I	Ü	2	3	WS oder SS	Mündliche Prüfung (b)	9
		Grammatik I	Ü	2	3	WS oder SS	Klausur (b)	
		Textredaktion I	Ü	2	3	WS oder SS	Klausur (b)	

Pflichtmodule	Regelstud. sem.*	Modulelemente	LV	SWS	CP	Turnus	Prüfungsleistung	Modulpunkte
Mündliche und schriftliche Kommunikation 3 – Italienisch	3 – 6	Übersetzung Italienisch – Deutsch	Ü	2	3	WS oder SS	Klausur (b)	6
		Übersetzung Deutsch – Italienisch	Ü	2	3	WS oder SS		
Basismodul Einführung in die Sprachwissenschaft – Italienisch	1 – 4	Einführung in die Sprachwissenschaft – Italienisch	VL	2	3	WS oder SS	Klausur (b)	7
		Grundlagen der Sprachwissenschaft – Italienisch	PS	2	4	WS oder SS		
Basismodul Einführung in die Literaturwissenschaft – Italienisch	1 – 4	Einführung in die Literatur Italiens	VL	2	3	WS oder SS	Klausur (b)	7
		Grundlagen der Literaturwissenschaft – Italienisch	PS	2	4	WS oder SS		
Basismodul Einführung in die Kulturwissenschaft/ Landeskunde – Italienisch	2 – 5	Einführung in die Kulturwissenschaft/ Landeskunde – Italienisch	Ü	2	3	WS oder SS	Klausur (b)	7
		Kulturwissenschaft/ Landeskunde – Italienisch	PS	2	4	WS oder SS		
Aufbaumodul Sprach- und Literaturwissenschaft – Italienisch	4 – 6	Literaturwissenschaft – Italienisch	PS	2	5	WS oder SS	Hausarbeit (b)	10
		Sprachwissenschaft – Italienisch	PS	2	5	WS oder SS	Hausarbeit (b)	

Berufspraktikum	Regelstud. sem.*	Modulelemente	LV	SWS	CP	Turnus	Prüfungsleistung	Modulpunkte
Praktikum	1 – 6	Berufspraktikum 6 Wochen	P		8		Praktikumsbericht (u)	8

Bachelor-Nebenfach Romanistik – Spanisch (63 CP)

Pflichtmodule	Regelstud. sem.*	Modulelemente	LV	SWS	CP	Turnus	Prüfungsleistung	Modulpunkte
Mündliche und schriftliche Kommunikation 1 – Spanisch	1 – 4	Spanisch I	Ü	5	7,5	WS	Klausur (b)	9
		Phonetik	Ü	1	1,5	WS oder SS		
Mündliche und schriftliche Kommunikation 2 – Spanisch	2 – 5	Spanisch II	Ü	4	6	WS oder SS	Klausur (b)	9
		Grammatik I	Ü	2	3	WS oder SS	Klausur (b)	
Mündliche und schriftliche Kommunikation 3 – Spanisch	3 – 6	Expresión oral y escrita I	Ü	2	3	WS oder SS	Mündliche Prüfung (b)	6
		Übersetzung Spanisch – Deutsch/Deutsch – Spanisch	Ü	2	3	WS oder SS	Klausur (b)	
Basismodul Einführung in die Sprachwissenschaft – Spanisch	1 – 4	Einführung in die Sprachwissenschaft – Spanisch	VL	2	3	WS oder SS	Klausur (b)	7
		Grundlagen der Sprachwissenschaft – Spanisch	PS	2	4	WS oder SS		
Basismodul Einführung in die Literaturwissenschaft – Spanisch	1 – 4	Einführung in die Literatur Spaniens/Lateinamerikas	VL	2	3	WS oder SS	Klausur (b)	7
		Grundlagen der Literaturwissenschaft – Spanisch	PS	2	4	WS oder SS		
Basismodul Einführung in die Kulturwissenschaft/ Landeskunde – Spanisch	2 – 5	Einführung in die Kulturwissenschaft – Spanisch	PS	2	3	WS oder SS	Klausur (b)	7
		Kulturwissenschaft/ Landeskunde – Spanisch	PS	2	4	WS oder SS		

Pflichtmodule	Regelstud. sem.*	Modulelemente	LV	SWS	CP	Turnus	Prüfungsleistung	Modulpunkte
Aufbaumodul Sprach- und Literaturwissenschaft – Spanisch	4 – 6	Literaturwissenschaft – Spanisch	PS	2	5	WS oder SS	Hausarbeit (b)	10
		Sprachwissenschaft – Spanisch	PS	2	5	WS oder SS	Hausarbeit (b)	

Berufspraktikum	Regelstud. sem.*	Modulelemente	LV	SWS	CP	Turnus	Prüfungsleistung	Modulpunkte
Praktikum	1 – 6	Berufspraktikum 6 Wochen	P		8		Praktikumsbericht (u)	8

§ 7 Optionalbereich

(1) Im Optionalbereich werden berufsqualifizierende Zusatz- und Schlüsselqualifikationen erworben, um den späteren Einstieg in die Arbeitswelt zu erleichtern. Im Bachelor-Hauptfach Romanistik können aus dem Optionalbereich der Philosophischen Fakultäten der Universität des Saarlandes Module im Umfang von 24 CP ausgewählt werden. Alternativ ist es möglich, ein Ergänzungsfach im Umfang von 24 CP einzubringen.

(2) Aufbau und Inhalt des Optionalbereichs bzw. des Ergänzungsfachs werden geregelt durch die Studienordnung für den Optionalbereich in 2-Fächer-Bachelor-Studiengängen bzw. durch die Studienordnung des gewählten Ergänzungsfachs. Bei der Wahl eines Ergänzungsfachs sind die Kombinationsmöglichkeiten zu beachten, die in den fachspezifischen Bestimmungen für das Hauptfach bzw. Nebenfach Romanistik im 2-Fächer-Bachelor-Studiengang festgelegt sind.

§ 8 Praktikum und Auslandsaufenthalt

(1) Im Rahmen des 2-Fächer-Bachelor-Studiengangs Romanistik (Haupt- und Nebenfach) ist – möglichst während der vorlesungsfreien Zeit – ein Berufspraktikum im gewählten Sprachraum von insgesamt 6 Wochen zu absolvieren. Das Praktikum ist durch eine unbenotete Bescheinigung der Praktikumsstelle nachzuweisen. Der Nachweis ist durch einen Praktikumsbericht der Studierenden zu ergänzen. Für das Praktikum werden 8 Credit Points vergeben. (Näheres wird im Modulhandbuch geregelt.)

(2) Allen Studierenden des 2-Fächer-Bachelor-Studiengangs Romanistik (Haupt- und Nebenfach) wird ein Auslandsstudium dringend empfohlen. Das Studium sollte frühestens ab dem 3. Semester für die Dauer von mindestens 1 und höchstens 2 Semestern an einer Hochschule im Sprachgebiet einer der Zielsprachen fortgesetzt werden. Die Studierenden sollten an einer Beratung zur Durchführung des Auslandsstudiums teilnehmen und im Vorfeld über ein *Learning Agreement* die Anerkennung von Studienleistungen klären. Studien- und Prüfungsleistungen, die im Ausland erbracht wurden, werden anerkannt, soweit die Gleichwertigkeit festgestellt ist. Gleichwertigkeit ist festzustellen, wenn Studienzeiten, Studienleistungen und Prüfungsleistungen denjenigen des Hauptfachs bzw. Nebenfachs

Romanistik in Inhalt, Umfang und Anforderungen im Wesentlichen entsprechen. Dabei wird kein schematischer Vergleich, sondern eine Gesamtbetrachtung und -bewertung vorgenommen. Über Studienmöglichkeiten, Austauschprogramme, Stipendien und Formalitäten informieren sowohl das International Office als auch die Lehrenden und Studienfachberater der Fachrichtung 4.2 Romanistik. Aufgrund z.T. längerer Antragsfristen und Bearbeitungszeiten bei ausländischen Universitäten wie Stipendienebern sollten Planung und Anmeldung für ein Auslandsstudium möglichst frühzeitig erfolgen.

§ 9 Studienplan

Die Studiendekanin/Der Studiendekan erstellt für das Studienfach auf der Grundlage der Studienordnung einen Studienplan, der der Studienordnung als Empfehlung an die Studierenden für einen sachgerechten Aufbau des Studiums hinzuzufügen ist. Dieser wird in geeigneter Form bekannt gegeben.

§ 10 Studienberatung

(1) Die Zentrale Studienberatung der Universität des Saarlandes berät Interessierte und Studierende über Inhalt, Aufbau und Anforderungen des Studiums. Darüber hinaus gibt es hier Beratungsangebote bei Entscheidungsproblemen, bei Fragen der Studienplanung und -organisation.

(2) Die Fachrichtung 4.2 Romanistik benennt Hochschullehrer/Hochschullehrerinnen oder akademische Mitarbeiterinnen/Mitarbeiter, die Sprechstunden für die fachliche Beratung anbieten. Für spezifische Rückfragen zu einzelnen Modulen stehen die Modulverantwortlichen zur Verfügung.

§ 11 In-Kraft-Treten

Diese Ordnung tritt am Tage nach ihrer Bekanntmachung im Dienstblatt der Hochschulen des Saarlandes in Kraft.

Saarbrücken, 4. Oktober 2010

Der Universitätspräsident
Univ.-Prof. Dr. V. Linneweber