



Dr. Bernd Mohnhaupt (Fachstudienberatung Kunstgeschichte/Kunst- und Bildwissenschaft, Geb. B3 1, Raum 1.09, Tel.: 0681/302-3217, b.mohnhaupt@mx.uni-saarland.de. Bei Fragen können Sie sich jederzeit an mich wenden!)

Studiengang „Kunst- und Bildwissenschaft“

Empfehlungen für die Stundenplangestaltung im ersten Fachsemester (Wintersemester 2019/20)

Modul „Grundlagen des Fachwissens“

TM 1 Einführung in die Kunstgeschichte: *Von der Wunderkammer zur Weltkunst: transkulturelle Perspektiven der Kunstwissenschaft*, Vorlesung, Prof. Dr. Joachim Rees, Montag 12-14, Gebäude B3 1, Hörsaal II (Beginn: 21.10.)

TM 2 Einführung in die griechische Archäologie: Übung/Vorlesung, Dr. Soner Özen, Mittwoch 14-16, Gebäude B3 1, Hörsaal II (Beginn: 16.10.)

TM 3 Einführung in die Historische Anthropologie: Vorlesung, Prof. Dr. Barbara Krug-Richter, Montag 10-12, Gebäude B3 1, Hörsaal II (Beginn: 14.10.)

TM 4 Einführung in die theoretische Philosophie: Vorlesung, Prof. Dr. Ulrich Nortmann, Mittwoch 12-14 (Beginn: 16.10.)

Erweitertes Hauptfach, Nebenfach, Ergänzungsfach: *Dieses Modul kann komplett im ersten Fachsemester belegt werden. Wir empfehlen aber, die Teilmodule 3 (Historische Anthropologie) und 4 (Philosophie) in das dritte Fachsemester zu verschieben!*

In allen vier Teilmodulen besteht die Prüfungsleistung aus einer Klausur. Für die Teilmodule (TM) 2 und 3 sollten Sie sich über das LSF anmelden, für die Teilmodule 1 und 4 ist eine Anmeldung nicht notwendig.

Modul „Propädeutika“

TM 1 Einführung in die christliche Ikonographie: Dr. Bernd Mohnhaupt, Mittwoch 12-14, Gebäude B3 1, Raum 1.30 (Beginn: 23.10.)

TM 2 Architektonische Grundbegriffe: Dr. Bernhard Wehlen, Donnerstag 8.30-10, Gebäude B3 1, Raum 1.30 (Beginn: 17.10.)

TM 3 Einführung in die Methodik und das wissenschaftliche Arbeiten: Dr. Bernd Mohnhaupt, zwei Gruppen: Montag 14-16 ODER Dienstag 8.30-10, Gebäude B3 1, Raum 1.15 (Beginn: 21.10. bzw. 22.10.)

Die Prüfungsleistung besteht bei den Teilmodulen 1 und 2 aus einer gemeinsamen Klausur, bei TM 3 aus einer schriftlichen Hausarbeit. Für alle Teilmodule sollten Sie sich per Mail beim Dozenten anmelden.

Erweitertes Hauptfach: *Dieses Modul sollte unbedingt vollständig im ersten Fachsemester belegt werden. Nur in Ausnahmefällen kann TM 3 auf das Sommersemester verschoben werden.*

Nebenfach: *Dieses Modul sollte prinzipiell vollständig im ersten Semester belegt werden. Nur bei Terminüberschneidungen mit Veranstaltungen des Hauptfachs und/oder zu vollem Stundenplan kann TM 3 auf das Sommersemester verschoben werden.*

Sonstiges

Latein: Kurs Latein Ia, Dr. Karin Luck-Huyse, Di 9-10 (Geb. B3 1, HS II), Fr 10-12 (Geb. B3 1, HS II), Beginn: 15.10., ODER Kurs Latein Ib, Rudolf Weis, Di 14-16 (Geb. B3 1, HS II), Fr 12-13 (Geb. B3 1, HS III), Beginn: 15.10. Betrifft nur Studierende im erweiterten Hauptfach. Muss nicht zwingend im ersten Fachsemester belegt werden.

Als Ergänzung zu den Propädeutika TM 2 und TM 3 wird dringend das von Thomas Heinz geleitete **Tutorium** empfohlen (Montag 16-17.30, Gebäude B3 1, Raum 1.15, Beginn: 21.10.)

Selbstverständlich können und sollen im ersten Fachsemester weitere Veranstaltungen/ Teilmodule des Studiengangs belegt werden. In Frage kommen insb. Veranstaltungen aus den Modulen „Museumspraxis“ und „Kunst des Mittelalters“. Laden Sie sich aber nicht zuviel auf!